

میں یہی کہا جاسکتا ہے کہ ملگی نے جان بوجھ کراپنے باس سے کہا کہ

لاش برتی بھٹی میں دلوا دی ہے مگر اس نے حقیقیاً الیمانہ کیا ہو گا اور ابیا کہنے میں میگی نے اپنا کوئی فائدہ دیکھا ہو گا تب ہی اس نے یہ جموت بولا۔ اگر آپ ناول کے اس جھے کو عور سے پڑھیں تو آپ کو خود بی یہ اندازہ ہو جائے گا کہ اس نے ایسا کیوں کیا۔ وہ اپنے باس ذیکسن کو کس ذهب پر لے آنا جاہتی تھی اور کیا کرنا جاہتی تھی البتہ اگر آپ این محسن کا دوسرے انداز میں جواب چاہتے ہیں تو سیگی نے مرف بن معنى ك العاظ كي بين-يه نبين كهاكه اس في برتى بهن کا سونج بھی آن کر دیا تھا۔ امید ہے آپ سمجھ گئے ہوں گے اور آسندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔ مقفر کو ہے ایک قاری نے اپنا نام لکھے بغر لکھا ہے کہ "آپ ك ناور تج يح بندي أين بمي آپ سے يه شكايت ب كدآب -كرش فريدي. سين تميد اور ميميد والك كردارون بالساف میں کرتے۔ یہ کر دار کھی بھی لحاظ سے حمران سے کم نہیں ہیں لیکن م کے بادجود آپ ہمیشہ عمران کو بی ان سے بر و مات ہیں۔ امید ہے آپ آئندہ ان عظیم کر داروں سے ضرور انصاف کریں محرّم جناب۔ خط لکھنے اور ناول پند کرنے کا یحد شکریہ۔ جن کر داروں کے بارے میں آپ نے شکایت کی ہے وہ واقعی عظیم کر دار ہیں اور عمران بھی ان کی ول سے عرت کر آ ہے بلکہ کر نل فریدی کو

بلکہ امیما صرف سرسلطان کو یاد دلانے کے لئے کرتا ہے کہ ایکسٹو ببرحال عہدے کے لحاظ ہے ان ہے زیادہ اختیارات کا حامل ہے۔ جہاں تک سرسلطان کے استعفیٰ کا تعلق ہے تو سرسلطان پیحد سمجھ دار ہیں اس لئے وہ بھی اس بات کو مجھتے ہیں۔ باقی وہ اپنا عصد ظاہر ہے عمران پر بطور عمران نکال لیتے ہیں اس لئے انہیں استعفیٰ دینے کی کیا ضرورت ہے البتہ آپ کی شکایت بھر بھی عمران تک پہنچادی جائے گ تاکہ اے معلوم ہوسکے کہ اے پیند کرنے والے اس کی چھوٹی ہے چوٹی حرکت پر بھی کڑی نظر رکھتے ہیں۔ امید ہے آب آئدہ بھی خط

شكياري مانسبره سے سيد دوالفقار حسين شاه كاظى لكھتے ہيں۔ " مجھے آپ کے ناول محد بیند ہیں اور میں آپ کا برانا قاری ہوں۔ بلیک تھنڈر کا سلسلہ مجھے یحد بہند ہے۔ ناول " ڈائمنڈ پاؤڈر حصہ اول میں آپ نے صفحہ شرا ۱۹ پر لکھا ہے کہ میگی ڈیکس سے کہی ب كد اس ف فاجسنن كو بلاك كر ك اس كى لاش برقى بهفى س والوا دی ہے جبکہ صفحہ نم 158 پرجب عمران لاجسٹن سے رابط كرنے كى كوشش كرتا ہے تو اسے جواب ملتا ہے كہ اس كى لاش سرک بر بیری ہوئی ملی ہے۔ اب یہ الحمن آب دور کریں کہ برقی بھٹی میں ڈلوانے کے بعد اس کی لاش کسیے تصحیح سلامت رہ سکتی ہے ۔۔ محترم سيد ذوالفقار حسين شاه كاظمي صاحب خط لكصف اور ناول بیند کرنے کا پیمد شکریہ۔آپ نے جس الحن کا ذکر کیا ہے اس سلسلے

عمران چلتے چلتے ٹھٹک کر رک گیا۔اس کی آنکھیں ایک لمجے کے لئے حرت سے چھیل گئیں مگر دوسرے لمح اس کے جرے پر حرت کے بجائے مسرت کا ابتدار بہنے لگا۔اس کی شکل سے ایسا معلوم ہو رہا تحاجيب كسي منسس وبيني بخائ اچانك بفت الليم كى دولت مل کی ہو اور تھروہ ماحول کی پرواہ کے بغیر گلا چھاڑ کروچھا۔ و فراک ۔ ارے او فوہاگ کے بیج تم کہاں سے آن نیکے مداور وں کی گونجدار آواز نے پورے ہال کو اپنی طرف متوجہ کر لیا۔ دراصل دہ اس وقت دارالحكومت كے نو تعمر شدہ شاندار سات منزل سنٹرل ایمر کنڈیشنڈ ہوٹل ملز کے مین گیٹ میں داخل ہو رہا تھا۔جب اسے بال کے ایک کونے میں فوہاگ ایک خوبصورت غیر ملکی لڑک کے ساتھ بیٹھا نظر آگیا۔ یہ ہوٹل امرا کے طبقے کا مخصوص ہوٹل تھا اور شام سے ہی اس سے خوبصورت ہال کی مین پر ہو جایا کرتی

تو وہ برطا اپنا ہرومر شد بھی کہنا ہے لیکن عمران کی ایک مخصوص نفسیات بھی ہے اور وہ بید کہ وہ اپنے ملک کے مفادات کے مقابل کسی کی بھی پرواہ نہیں کر آ اور شاید اس بنا پرآپ کو شکایت بیدا بوئی ہے۔ بہرطال میں کوشش کروں گاکہ آپ کی شکایت کو جس حد بحک مکن ہو سکے دور کیا جائے۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط کھتے میں ہو سکے دور کیا جائے۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط کھتے میں ہو سکے دور کیا جائے۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط کھتے میں ہو سکے دور کیا جائے۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط کھتے میں ہو سکے دور کیا جائے۔

اب اجازت دیکئے وانسلام آپ کا مخلص مظہر کلیم ایم اے

جیے کری میں الیکٹرک کرنٹ آگیا ہو۔ دوسرے کمجے وہ کری ہے ا من کر تیر کی طرح عمران کی طرف برسے نگا۔اس دوران عمران بھی کافی آگے بڑھ حکا تھا اور عین ہال کے وسط میں وہ دونوں ایک دوسرے کے قریب لگئے۔ فوباگ نے بری کر بوشی سے مصافحہ کے النا بات الله آم برهایا مگر دوسرا لحد اس سے سے بھی حرب الكر ثابت ہوا جب عران نے اس کے باتھ کو نظرانداز کرتے ہوئے جھیٹ کر اے گئے ہے نگالیا اور پھروہ عین بال کے وسط میں اس سے یوں ملنے لگا جیسے عمد کی نماز کے بعد نمازی ایک ودسرے سے گلے ملتے ہیں۔ نوہاگ بھی اس کی اس غیر متوقع حرکت سے قدرے جمینپ ساگیا اور ہال میں موجو و تکلف زدہ افراد کا تو غصے کے مارے برا حال ہو گیا اور اس سے پہلے کہ ان میں ہے۔ کوئی احتجاج کر تا کاؤنٹر پر موجود منز تنان ے ان ان مرف بنصف لکداس کا جرو بھی غصے سے ر ن ہو با تھا۔ جے مران نے یوں ج کر اور بال کے وسط میں فرباگ کو م ع سے نگاکر دنیا کاسب سے بھیانک جرم کر لیا ہواور جس مجے حمران اور فوہاگ علیحدہ ہوئے مینجر ان کے قریب پہنچ چکا

معاف کیجے مسز مسیر نینج نے عمران کو مخاطب کرتے ہوئے قدرے ترش کیج میں کہا۔ وہ شاید اتنا تکلف بھی صرف اس سے کر رہا تھا کہ ایک تو اپنے کار دہاری اخلاق کی وجہ سے بجور تھا اور دوسرا فوہاگ غیر مکلی تھا ورند اس کے چہرے سے تو یوں محسوس ہو رہا تھا تھیں۔ امراء کے طبقے کے لئے مخصوص ہونے کی وجہ سے بی عہاں ركه ركھاؤ كا يحد خيال ركھاجا يا تھاسىبان اونجى آواز مىں قہتىمە لكانا بهي خلاف تهذيب محكما جايًا تهاسية جائيك كوئي تحص اس طرح كلا بچھاڑ کر چیخٹا شروع کر دے مگریہ عمران تھاجس کے ذمن میں اس قسم کے رکھ رکھاؤ کا دور دور تک کہیں بتہ بھی نہیں تھا۔ چتانچہ اس کی آواز نے بورے ہال کو اس کی طرف متوجہ کر لیا اور ہال میں موجود تقریباً تنام افراد کے مند اس کی اس خلاف تہذیب حرکت کے علاوہ اس کا حلیہ دیکھ کر بگڑگئے۔ عمران اس وقت اپنے مخصوص میکنی کر لباس میں تھا اور سب سے زیادہ غصب کی بات یہ تھی گلہ وہ پہلی بار اس ہوئل میں وافل ہو رہا تھا۔ اس لئے ظاہر ہے کہ مہاں کا عملہ ا بھی تک اس سے واقف نہیں تھاسرجنانچہ دبی ہوا، اس کے یوں گلا پھاڑ کر چھٹے ہی قریب موجو دایک براتیزی سے اس کی طرف لیکا ادر چراس نے بڑے ترش لیج میں اس سے مخاطب ہو کر کہا۔ " صاحب يه شرفاء كا بوال ب- كوئى بسنكر خانه نبين اس ك بہتر ہے کہ آپ شرافت ہے والی طبے جائیں" برے کے لیج س چھی ہوئی و حملی صاف بلا رہی تھی کہ اگر عران نے اس کی بات پر شرافت سے عمل نہ کیا تو بیراا سے زبردستی اٹھا کر باہر چھینگ ے بھی دریغ نہیں کرے گا مگر عمران نے اس کی بات سن کریوں

لابروابی سے سرجھنکا جیسے کان سے مکھی اڑا دی ہو۔ ادھر فوباگ بھی

اپنا نام سن کرچونکا اور پھروہ عمران کو دیکھ کریوں کری ہے اچھلا

لڑ کی جو حمرت سے بت بن بیہ سب تناشا دیکھ رہی تھی ان کے قریب مہنچتے ہی اٹھ کر کھوری ہو گئی۔ البتہ اس کے جبرے پر حمرت کے تاثرات جوں کے توں موجو دتھے۔

سے علی عران ہے۔ آکسور ڈیس سراکلاس فیلد رہا ہے اور یہ ہے میری سیر تری اور ورک پاد نمر موریا بلوگن فوہاگ نے ان دونوں کاتعارف کراتے ہوئے کہا۔

۔ لونڈیا تو بری خوبصورت تھانسی ہے ۔۔۔۔۔۔ عمران نے خانص لوفروں کے سے انداز میں فوہاگ کو آٹکھ مارتے ہوئے کہا اور موریا بلوگن جو شاید "تم سے مل کر خوشی ہوئی کار کی جملہ بولنے والی تھی مسمنہ کھولے رہ گئی۔وہ تصور بھی نہیں کر سکتی تھی کہ کوئی شھس اتنا ید تنہ بھی ہو سکتا ہے۔۔

برسیائی و ملاسک آتو جمیں ب از کیں پند کے مک کی بی ورد آکسفورڈ میں جمید یا حق کہ خوبصورت نے بعودت لاکی کو دیکھ کریوں من بتاتے تے جے کو تین جبارے ہوا۔.... فوہاگ نے اے کری سید علیلتے ہوئے کہا۔

جیسے وہ ایک کمح کی در کئے بغیر عمران کے پیٹ میں چاقو کھونپ وے گا۔ " معاف کیا"...... عمران نے شیخر کی طرف مڑے بغیریوں فیافیانہ لیج میں کما جیسے اس کی سات بیشتوں پر احسان کر رہا ہو اور

فیاضانہ لیجے میں کہا جیسے اس کی سات بیٹتوں پر احسان کر رہا ہو اور پچر فوہاگ کا بازہ لیکڑے اس کی میز کی طرف بڑھآ جلا گیا اور مینج ہونق بنا کھوا کا کھوارہ گیا۔ * فوماگ خمیس احانک دیکھ کر نجانے تھے الیہا محسوس ہو رہا ہے

و ہاگ تہیں اچانک ویکھ کر نجانے کھے ایسا محوں ہو رہا ہے جسے مصیے میں کوکا کولائی رہاہوں تسسست عمران نے چلتے چلتے بڑے معصوم لیج میں کہا۔ کیا مطلب تسسہ فہاگ نے یوں چونک کراہے ویکھتے ہوئے

کہا جسے وہ عمران کی دماغی صحت کی طرف سے مشکوک ہو گیاہو۔
" اربے جہاری مطلب پوچسند کی عادت انجی تک نہیں گئ۔
جہارا نام ہی ایسا ہے جب سن کر تھے جھاگ کا خیال آ جاتا ہے اور
کوکا کولا کی ہوئی کوکو تو اس میں سے دہلے جھاگ نگلتی ہے اور پھر
کوکا کولا اور نچر کوکا کولا تو جہارا قومی مشروب ہے۔ کیا یہ سب
باتیں جوڑ کر بھی تم میری بات کا مطلب نہیں سجھ سکتہ "...... عمران

نے اے ونساحت سے محھاتے ہوئے کہا اور فرہاگ دل ہی دل میں عمران کی ذہانت کا قائل ہو گیا جس نے ایک بے معنی سے فقر سے کی انتہائی خوبصورت اور ذو معنی تاویل پیش کر دی تھی۔ استے میں دو دونوں میز کے قریب مختی عکی تھے۔ وہاں جیٹمی ہوئی خوبصورت می موریا کو بقیناً خود کشی کرنی پڑے گی۔ بھلا عمران سے باتوں میں جیت جانا گئے ممکن ہو سکتا ہے اور پر عمران جے زچ کرنے پر اتر آئے اس کے لئے خود کشی کے علاوہ اور پارہ ہی کیا رہ جاتا ہے۔

یکر کہاں رہی ہے۔ انچی بھلی بیٹی ہے۔ گزرجاتی تو صبر ہی کر لیا ہے۔
لیتے ۔۔۔۔۔۔ عمران نے موریا کی طرف دیکھ کر منہ بناتے ہوئے جواب ویا اور فیا گ بے اختیار بنس پڑا۔ موریا کچھ اور سلگ انٹی۔ گوات اپنی ذہائیت پر آن تک یتھ ناز رہا تھا گر عمران کی نائی تھینا اس کے بھی بس سے باہر ہو رہا تھا۔ استے میں براان کے قرب بہتی کر اوب بھی بس سے بھینا سے عمل گیا۔ مینج کر اوب بھی برای کی جہتے کہ واب ب

معروف ، و کُشَے۔ *کیا پیوٹ ۔ فروڈ ۔ فروڈ کو قریب دیکھ کر عمران سے پو چھا * تم کیا چھ سکتے ہو ******** عمران نے لا پردای سے پو تھا۔ * چھ چاہو برے کو آروز دے دو ******** فوہاگ نے مسکراتے

حِکا تھا اور پھر بال میں موجو د افراد بھی این این خوش کیدوں میں

ہوئے کہا۔ ' میٹر''۔ عمران نے اب براہ راست دیٹر سے تخاطب ہو کر کہا ۔ ' میں سر''….. دیٹر نے برے مؤد بانہ بچے میں کہا۔

و فوباگ تم نے اپنے آنے کی کھیے اطلاع کیوں ند دی۔ اطلاع وے دیتے تو کم از کم میں حمہارے استقبال کے لئے ایر بورث کیخ جاتا۔ مدت ہوئی جہازوں کو اترتے چڑھتے ہی نہیں دیکھا۔ کچھے تو اب " من اس کی باتوں کو فیل نہ کر ناسیہ بس ایسا ہی آدمی ہے۔ یعد بے تکفف سا" فوہاگ نے بنتے ہوئے کہا۔ " منی "...... عمران نے چونک کر ددبارہ موریا بلوگن کی طرف دیکھااور کیربزے معصوبانہ لیج میں بولا۔

" اگر شہد اتنا خوبصورت ہو تا ہے تو لازی طور پر بیحد لذیذ بھی ہو تا ہو گا۔ مس کیا آپ اپنی انگلی تھے جبانے کی اجازت دیں گی تاکسہ میں دلایتی شہد کا ذائقہ جکھ سکوں"....... عمران نے کہا۔

فوہاگ تم کہ رہے ہو کہ یہ حہدارے ساتھ آکسؤر ڈس تھے۔ مجھے تو نظر آ رہا ہے جیسے انہوں نے اپنی نتام عمر پاگل خانے میں گزاری ہے ہے۔۔۔۔۔ مس سوریا بلوگن آخر پھٹ پڑی۔ ظاہر ہے وہ کہاں میک ضط کرتی۔۔

" ساری عمر۔ تو کیا حہادا مطلب ہے کہ حہادے سلصے علی معمران نہیں بلند اس کی دوخ پینمی ہوئی ہے "...... عمران نے جواب ویاگ ہے تاطب ہوکر کہا۔

۔ فوہاگ اپنی سیکرٹری کی نظر کا علاج کراؤجے ایک اچھا بھلا آدی '' روح نظر آ رہا ہے۔ تم خود بٹلاؤ ساری عمر پاکل خانے میں گزارتے کے بعد میں اب زندہ منہاں کیسے آگیا''۔۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

ت چھوڑو ان باتوں کو۔یہ بیٹلاؤ کہ کسیں گزر رہی ہے'۔ فوہاگ نے فوراً ہی موضوع بدلتے ہوئے کہا کیونکہ اے اتھی طرح علم تھا ۔ کہ اگر بعند کملے عمران اور موریا میں مزید نوک جمونک ہوتی رہی تو مسرع على عمران كياآب بلاسكة بين كه أكسفورد كهال ب- مسرع لي عمران سا استقام مورياني التهائي طريع من استقام المين برس كرات على استقام المين برس كرات على المنتقام المين برس كرات المنتقام

یا ہم پار کنگ شیر میں۔ ویے دو چار ہی تہیں نظر آئیں گا۔ دراصل بات یہ ہے کہ ہمارے ملک میں یے زیادہ لیند نہیں کی جاتی ۔ عمران نے اے یوں جواب دیا جیسے اساد کسی یچ کو مجھاتا

" کیا مطلب میں سمجھی نہیں"...... موریا نے شدید حمرت سے ح پلکس جمیائے ہوئے کہا۔

پیسی بھی چا ہوئے ہو۔ "آخر کس کی سیکرٹری ہو۔اے بھی آج تک کسی بات کا مطلب ہجے میں نہیں آیا۔آکسفورڈکار کے متعلق پو تچہ رہی ، و ناں ' سے عمران نے نیر حذیہ نجے میں جواب دیا اور اس بار موریا نے خاموش رہنے میں ہی خابیت تھی۔اسے احساس ہو گیا تھا کہ بظاہر یہ اممق سا نوجوان احتائی خطرناک حد تک ذمین واقع ہوا ہے اور اس کے ویٹر نے میریرگائی سرد کر دی اور موریا نے اپنے آپ کو کائی بنانے میں معروف کر لیا۔

سروف ریاب عمران ایک بات بتلاف حمدارے ذیزی کیا ابھی تک انتیل جس سے متعلق ہیں '۔ فوہاگ نے اچانک یحد سخیدگی سے ہو تھا۔ ۔ '' اربے ظالم کیوں میرے اشنے انتیجے موڈکا ستیاناس کرنے پر تلے ہوئے ہو۔ ڈیڈی کا نام کچر نہ لیناورنہ تھے بخار ہو جائے گا۔ وہ انتیلی ایسا محسوس ہو آ ہے جسے جہازوں نے زمین پراترنا ہی مجھوڑ دیا ہو "۔ ویز کی بجائے عمران نے فوہاگ ہے مخاطب ہو کر کہا۔ یکھے کما معلوم حمارا بیا کہا ہے۔اطلاع کہاں دییا "...... فوماگ

کی معلوم تہارا ہا کیا ہے۔اطلاع کہاں دیہا "...... فوہاگ نے بنستے ہوئے جواب دیا۔

و مورا بتد نگانا كوئى مشكل بات بسيمهان آكر كسى سے يو تيد ليت سي تو اس شهر مين اس طرح مشهور بون جيسے شيفان" - عمران بين جو اب ديا۔

آر ذر مر - ویڑجو کھڑے کھڑے تھگ گیا تھا آخر ہول ہی ہڑا

یار تم کسے دیڑ ہو کہ دیت ہی نہیں کر سکتے۔ بھلے آد کی کچھ تو

لینے نام کا لھاظ رکھا کرو۔ آخر اتن جلدی بھی کیا ہے۔ کوئی ہم بھاگ
جائیں گے * عمران نے ویڑے مخاطب ہو کر کہا اور اس بار

فوباگ کے ساتھ ساتھ صوریا بھی ہنس پڑی۔ شاید اس نے بھی مورچ

صلیا بو کہ اس آد کی ہے نارانس ہونے کی بجائے اگر اے انجوائے کیا
جائے تو زیادہ بہتر ہے۔

کانی کے آئ ۔۔۔۔۔ فوہاگ نے ویٹر کی مشکل حل کرتے ہوئے کہا اور ویٹر فور آپی مڑ کہا۔

"اے کچے دیر دیٹ کرنے دینا تھا۔ آخر دہ تخواہ کس بات کی لینا ہے۔ اگر اتنی جلدی اے آرڈر ملنے لگ گئے تو مالک اس غریب کو نوکری ہے ہی علیحدہ کر دے گا"...... عمران نے برا سا منہ بنائے ت ہوئے کہا۔

جنس سے دائر کمز جنل کیا ہے ہیں آسمان بری چڑھ گئے ہیں۔ کس ربیر چ تو نہیں کرنی " عمران نے بڑی سخیدگ سے جواب دیا۔ كو كچية تجية بي نبين- بونبه بھلاعلى عمران ايم ايس سي- ذي ايس ی (آکس) کی صحت پر اس سے کیا اثر پر سکتا ہے " عمران نے جواب نہ دیتے ہوئے بھی فوہاگ کے سوال کاجواب دیا۔

م کیوں کیا آج کل ڈیڈی سے تعلقات خراب ہیں "...... فوہاگ

آج کل کیا میری شروع سے بی ڈیڈی سے نہیں بی-وہ چاہتے ہیں کہ میں کوئی افسر بن جاؤں اور تھر سنجید گی کے جراتیم اپنے اندر انجيك كرك وقت عي مرجاؤن اب بھلاتم خود بلاؤكس كا بب اتنا ظام بوسكا ب كه ابن الكوتے جوان بينے كو ب وقت موت کے حوالے کرنے پر تیار ہو جائے "......عمران نے منہ بناتے

و يجارے تو اين جگه درست كہتے ہيں۔ آخر انہوں نے حميس اتنا برصایا لکھایا ای لئے تو ہے کہ تم کوئی اچھی ی پوسٹ سنجمال او ۔ . فوباگ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

- تم نے دو باتیں غلط کی ہیں۔ ایک تو ان چنگرخان کو پچارہ کہہ دیا ہے۔ یہ تو اچھا ہوا کہ اس وقت وہ موجود نہیں ہیں ورند اب تک میں تمہاری قریر کودا فاتحہ بڑھ رہا ہو آبا اور دوسری بات یہ کہ ہمارے

ملک میں یوسٹ سنجانے کے لئے بڑھالکھا ہو نا کوئی شرط نہیں ہے جا یہاں تو سب یوسٹ مین جھ سات جماعتیں مشکل سے پاس ہوہ

ہیں۔ آخر انہوں نے خط پر لکھا ہوا پتہ ہی پڑھنا ہو تا ہے کوئی اسٹم پر * تم سے خدا بچائے۔ حماری زبان کی فیٹی کو اتن مدت گزرنے ك باوجود زنگ نهي لكا فوباك في جمينب مثان ك ك

· سٹین لیس سٹیل کی بنی ہوئی ہے۔ زنگ گھنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا البت تم ایک زنگ آلود فینی ساتھ سے تھرتے ہو۔ولیے اکی بات ہے میں نے زندگی میں پہلی بارایسی عورت دیکھی ہے جو اتن ور سے منہ میں گھنگھنیاں ڈالے بیٹی ہوئی ہے عمران

نے موریا کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ارے کسی خوش قبی میں نہ رہنا۔ پہلی طاقات ہے جو موریا حب ر عالا أر ر ی ب ورد س سے تو اتھے الھے جان جھڑانے پر مجبور و یا نے ہیں _ _ فوہاگ نے موریا کے ہاتھ سے کانی کی بیال کیتے

_ ، مکوں جود بول رہے ہو۔ انہیں دیکھنے کے بعد کسی میں جان باتی رہتی ہو گی جو چھواتے بھریں گے مست عمران نے کافی کی پیالی ہ بن طرف کھ کاتے ہوئے کہا اور عمران کی اس درپردہ تعریف پر موریا

· میں خطرے کی ہو سو نگھۃ رہا ہوں۔عمران خدا کے لئے موریا پر ر تم كرو ـ اس كي اتني زياده تعريف نه كروكه مين اتني احجي سيكر ثري

ہے ہاتھ دھو ہیں موں "..... فوہاگ نے بھی ای لیجے میں جواب دیا۔
' حمہاری ناک ضرورت سے زیادہ حساس معلوم ہوتی ہے ور مد
مس موریا اب اتنی زیادہ بدیو دار بھی نہیں ہیں کہ دو فٹ کے فاصلے
میں حوریا اب اتنی زیادہ بدیو دار بھی نہیں ہیں کہ دو فٹ کے فاصلے
ہوئے کہا۔
ہوئے کہا۔

آپ حد سے بڑھ رہے ہیں مسٹر عمران - میں اس حد تک بے
تکفی اور بد تمری کی قائل نہیں ہوں ۔۔۔۔۔۔موریا نے اچانک انتہائی
تخت لیج میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ شاید اسے عمران کا بید
ریمارک چھ برانگاتھا۔۔

ریدار کا مدید با اس کھے پہلے آپ سے وہ حد معلوم کر کسین اوہ ویری موری دراسل کھے پہلے آپ سے وہ حد معلوم کر سکتی چاہئے تھی جس تک آپ بے تکلفی اور بدتھیری برداشت کر سکتی ہیں ایسید عمران نے بھی ترکی بہ ترکی جواب دیا۔

یں میں اوپر کرے میں جاری ہوں آپ کے دوست ہونے کا اس میں اوپر کرے میں جاری ہوں آپ کے دوست ہونے کا یہ مطلب نہیں ہے کہ ان کے ہاتھوں اپنی تذلیل برداشت کرتی ہوں کہتی ہوئے کہتی ہے۔

فوباگ تم خود بی انصاف کرد- حمهاری سکر ٹری کتنا سفید جموت بولتی ہے۔ بھلا میں نے اسے باتھ نگایا بھی ہے ۔۔۔۔۔۔ عمران

بوت ہو ی ہے۔ مندین ہے۔ نے انسان طلب نظروں سے فوہاگ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا مگر اس سے پہلے کہ فوہاگ کوئی جواب دیتا موریا تیز تیز قدم انھاتی لفٹ

کی طرف بڑھتی چلی گئی۔ ۔۔ ء یہ تیز نے خداد مخاد میں سکرٹری کو ناراض کر دیا۔ ویسے

عران تم نے خواہ تواہ میں سیرٹری کو نارانس کر دیا۔ ویے اس کا بھی قصور نہیں ہے۔ اے معلوم بی نہیں کہ اس کا واسطہ کس سے بڑا ہے۔۔۔۔۔ فوہاگ نے نہتے ہوئے کہا۔

ں کے پہلسسہ میں کے ساتھا کہ تم نے کوئی سکرت ایجنسی کھول میں ہے۔ کیا واقعی میں عمران نے اچانک موضوع بدلتے ہوئے

بری جینے کا میں ہوا ہے۔ اور اسٹون سیرے ایجنسی کے نام "ہاں۔ میں شاکو میں فوہاگ انٹر نیشنل سیرے ایجنسی کے نام سے کام کر رہا ہوں مگر حہیں کس نے بتلایا"...... فوہاگ نے تعجب

سے 8م طراہ ہوں جو بین کا گا۔ آمر بیج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

سبت کی بات ہو ہے۔ کہ سبت کے معدوم ہوجاتی ہیں۔ تم س بت و جمز یہ ہے وہ میاجی مراہ ہے۔ گریہ جہیں سوتھی سید تھے تھے ماصب ماتد او ہونے کے باوجود تم لوگوں کو طلاق دوانے کے مجر میں پڑگئے ۔۔۔۔۔ عمران نے منہ بنائے ہوئے کہا۔ میں کرتا، انز نیشنل کے لفظ ہے جہیں بجو بنانا جاہے کہ میں کس قسم کے کام میں باتھ ذاتا ہوں گا۔۔۔۔ فوباگ نے بڑے فحریہ لیج

یں ہوئے۔ - انٹر نیشنل سے تو یہی مراد ہو سکتی ہے کہ تم شوہر بیوی کی بجائے قوموں کو ایک دوسرے سے طلاق دلوانے کا وهندہ کرتے ہو

فوہاگ جیسے ہی کرے میں داخل ہوا موریا بلوگن نے منہ موڑ یا۔ شاید اس کا غصہ ابھی تک دور نہیں ہوا تھا اور وہ شاید فوہاگ ہے مجی ناراض تھی کہ اس نے جان بوجھ کر اس عمران سے اسے ایس کرویا ہے مر فوباً کے موریا کی تارائم کی رقی برابر برواہ نسے أن ور تو توقع برحالاً ہوا كرے ميں موجود وارد روب كى طرف برد گیا۔ اس نے اے کھولا اور بینگر کے قریب لنکے ہوئے مع عمونے سے زانسسٹر کو نکال کر اس نے الماری بند کر دی۔ ٹرانسسٹر لئے وہ کری پر بیٹھ گیااور بٹن دیا کر اس نے ٹرانسسٹران سر دیا۔ کمرے میں خوشگوار موسقی کی امریں ہلکورے لینے لگیں۔ فوہاگ نے اپنی ایک انگل منہ میں ڈالی اور بجر انگلی پر لگا ہوا لعاب ومن اس نے ٹرانسسٹر کے ایک کونے پر مل دیا۔ اعاب وین اس کونے پر ملتے ہی اچانک موسقی کی آواز یکدم بند ہو گئی اور الیبی

گے است عمران نے یوں جواب دیا جسے وہ تنام بات بھے گیا ہو۔ ام باں کچ البیا ہی سمجھ لو است فوباگ نے بڑے براسرار انداز میں مسکرات ہوئے کہا۔

مگر میری قوم پر رحم کرنا۔ ابھی تو اس کی شادی بھی نہیں ہوئی اور تم طلاق دلانے آموجو دہوئے "معران نے التجائیے لیج میں کہا۔ اس اس نہیں ایسی کوئی بات نہیں۔ میں تو بڑے معمولی سے مسئلے کے لئے آیا ہوں۔ طو اس بہانے تم سے طلاقات تو ہو گئ"۔ فوباگ نے بات نالخے ہوئے کہا۔

ا چھا اب میں چلتا ہوں تم اپنی سیرٹری کو جا کر مناؤوہ پیچاری اکمیلی بیشی سلگ رہی ہو گا اور ہاں اگر کہی میں ضرورت پڑے تو یہ میراکارؤر کھ لوب بلاگلف آ جانا میرے پاس چند الیے خاندانی ننے ہیں کہ یوں چکلی بجاتے میں طلاق ہو جائے گی ۔۔۔۔۔۔ عمران نے مسکری ہے افحصتے ہوئے کہا۔
مسکری ہے افحصتے ہوئے جیب ہے کارڈنگال کرا ہے دیتے ہوئے کہا۔
مشکریہ ویے میراکام ہی ایسا ہے کہ حمہارے خاندانی ننے کی ضرورت ہی نہیں پڑے گی۔البتہ میں ملنے ضرور اور کا گا ۔۔۔۔۔ فوہائی منے کی ۔۔۔۔ فوہائی۔۔ نے کارڈیکی سے شرور اور کا گا ۔۔۔۔۔ فوہائی۔۔ نے کارڈیکی سے نے کارڈیکی ا

اوے بائی بائی ۔وش یو بیت لک" عمران نے خوش دل مے کہااور بچر نو ہاگ سے ہاتھ ملاکر مین گیٹ کی طرف مز گیا۔

نے الحجے ہوئے لیج میں یو چھا۔ م جناب ونیا کے عمیار ترین، خطرناک حد تک ذمین مگر بطاہر بالکل احمق آدمی علی عمران کو پوری دنیا کے نامی گرائی مجرم اور جاسوس اتھی طرح جانتے ہیں اور اس کے سائے تک سے یوں بھاگتے ہیں جیسے وہ انسان نہ ہو بلکہ بلیگ کے جراثیم کا بحویہ ہو۔ بڑے برے نامی گرامی مجرم اور ناقابل تسخیر مجھے جانے والے جاسوس اس کے ہاتھوں اپنی کر دنیں تزوا بیٹے ہیں۔آج تک کوئی بھی تھی اس ے نکرا کر زندہ واپس نہیں لوٹا۔ اگر بفرض محال زندگی بچا لے جانے میں کامیاب ہو بھی گیا تو اپنے مشن میں کمل ناکامی تو ایک طرف رېي ده بالکل خالي پاخ ېې کونا ېو گاه...... نمبر اليون جب شروع ہوا تو ہوئے ہی جلا گیا۔ ادھ اس کی باتیں سن سن کر فوہاگ ن أنكس حيت ع بمين بل جاري تميدوه تعور بحي نبيل كر سَدٌ تِن كد إلى كالجهرِ المن كعليثر والدولا برواه سا دوست اس عد تك خعرة ك ہوسكة ب محروه نمراليون كى بات كو جموت بھى نہيں ك سکتا تھا کیونکہ اے بقین تھا کہ نمبرالیون جھوٹ نہیں بول سکتا۔ یہی حالت قریب بیٹی موریا بلوگ کی بھی ہو رہی تھی۔ ٹرانسسٹر سے منر اليون كي الجرف والي آواز وه بھي بخبي سن ربي تھي اور اس كي باتیں س س کر اس کے چرے پر تھب تو جیبے مجمد ہو کر رہ گیا

- تم مبالغه تو نہیں کر رہے۔ نمبرالیون۔ اگر الیی کوئی بات

ادازیں نکلنے لکس صبے صحراسی باد صرصر کے جھکڑ عل رہے ہوں۔ چند لمحوں بعد ان پر ایک مروانہ آواز حاوی ہو گئ۔ " ہلے ہلے و کموریہ ہسپتال "..... دوسری طرف سے آواز سنائی مبلو فوہاگ انٹر نمیشنل سپینگ میسد فوہاگ نے کہا۔ میں سر فرمائیے کیا حکم ہے۔ میں نمبرالیون بول رہا ہوں "ماس بار ووسرى طرف سے مؤد بائے آواز سنائى دى-" نمبر اليون تم اس ملك ميں كب سے موجو و ہو"...... فوہاگ نے بڑکے سخیدہ لیجے میں یو چھا۔ * بیس سال سے جناب۔ کیوں کیا بات ہے " غرالیون نے برے تعب آمر مج میں کہا۔ کیا تم کسی علی عمران ایم ایس سی-ڈی ایس سی (آکسن) کو بھی جانتے ہو جس کا باپ انٹیلی جنس کا ڈائر مکٹر جنرل ہے ^مد فوہاگ نے ٠ آپ كاس آدي سے كيے فكراؤ ہو كيا جناب- ميں اسے اپن ذات سے مجمی زیادہ انمی طرح جانبا ہوں بلکہ صرف میں ہی کیا اس یٹے سے سلک دنیا کاہر فرواہے احمی طرح جانتا ہے دوسری طرف سے چند کموں کے لئے خاموشی رہی اور پھر تمبر الیون کی لرزتی ہوئی آواز سنائی دی۔ م کیا مطلب میں سمجھا نہیں۔ وضاحت سے جواب دو"۔ فوہاگ

ہوتی تو نقیناً میرے علم میں بھی ہوتی۔ ہیڈ کو ارٹر میں کبھی اس شخص

کا ذکر تک کسی نے نہیں کیا " ۔۔۔۔ فوہاگ نے تند لچہ میں ہو جھا۔

* جناب آپ مبالغہ کی بات کر رہے ہیں میں سوج رہا ہوں کہ

* جناب آپ مبالغہ کی بات کر رہے ہیں میں سوج رہا ہوں کہ

ابھی میں نے اس کے متعلق آپ کو کچہ بنگایا ہی نہیں اور جہاں تک

آپ کا تعلق ہے آپ کبھی اس ملک میں نہیں آئے اس لئے آپ کو

کیے علم ہو سمات ہے ۔۔۔۔۔۔ نمر الیون نے پر دور لیج میں جواب دیا۔

کیے علم ہو سمات ہے ۔۔۔۔۔ نمر الیون نے پر دور لیج میں جواب دیا۔

کیے علم ہو سمات ہے ۔۔۔۔۔ نمر الیون نے پر دور لیج میں جواب دیا۔

کیے علم ہو سمات ہے ۔۔۔۔۔ نمر الیون نے پر دور لیج میں جواب دیا۔

ہے "...... نمرالیون نے جواب دیا۔ اوك بائي بائي الله الله فياك في جواب ديا اور الك بار جر انتکی منہ میں وال کر اپنا لعاب ومن وسلے سے مخالف کونے پر مل دیا اور دوسرے مجے ٹرانسسٹرے موسقی کی لہریں دوبارہ گومجنے لگیں۔ یه جدید ترین قسم کا زاشمیا تمایه س می رسید اور مانیک دونون مونو، تح س سے س سے بدبار اودرکنے کا مخت نہیں تھا بلکہ تحقوس مرين و سكي تى مي قن بربوتى إدراس مين الك م خن یہ بھی تھی کہ اے صرف فوہاگ ہی استعمال کر سکتا تھا۔ معلی وین کے کیمیائی عناصر کو سامنے رکھ کر اسے بنایا گیا تحد جب تک فوہاگ کا لعاب دمن مخصوص کونے پر نہ ملا جاتا وہ نر سسزی رہتا تھا۔ چنانچہ فوباگ کے علاوہ دنیا کے ہر فرد کے لئے وہ علم سائرانسسٹر تھا۔ فوہاگ نے ٹرانسسٹر کا بٹن آف کر کے سزیر کے دیا اور ایک طویل سانس لیتے ہوئے موریا کی طرف دیکھاجو ابھی عب تحب ك اس جهيك ي نبيل فكل سكى تهي جو عمران ك متعلق

کتافی معاف جتاب کیا آپ بلائیں گے کہ آپ کا عمران سے نگراؤ کس طرح ہوا ہے۔ نگراؤ کس طرح ہوا ہیں تشویش والی کوئی بات نہیں۔ وہ میرا نکر در کاری فرا کے سال استان کی بات نہیں۔ وہ میرا

* ہونہہ ۔ ٹھیک ہے ان ` حلومات کے لئے شکریہ "...... فوہاگ

نے ہنکارا نجرتے ہوئے کہا۔

تم طرید کرور ایسی تشویش والی کوئی بات مهیر و مسرا آن مرا کا کاس فیلی می بات مهیر و مسرا آن کی و دوست بھی می آن کی کاس فیلی میں جانا ہے آن کی میں میں جانا ہے آسس فیا گ نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اس کا لہتے قدرے فحریہ تھا جسے عمران کا دوست ہونا کوئی جہت بڑی خولی ہو۔

نعمی ہے جناب بہر مال اس بات کا خیال رکھیں کہ ہمارے مشن کی اس کے کان میں مجھنگ تک ند پڑے ورند تنام محمد رائیگاں چلی جائے گی۔ والے کام کے متعلق فکرند کریں۔ کام جاری ہے۔ ہم روز بروز کامیابی سے نزدیک ہوتے بطے جا رہے ہیں جواب ویا۔

" مصك بس محج أب ير مكمل اعتماد ب-موريا بلوكن في بھی بقین سے پر لیج میں جواب دیا کیونکہ اے افھی طرح معلوم تھا کہ فوہاگ میں کون کون ہی خوبیاں موجود ہیں۔ فوہاگ نے گھڑی ویکھی اور بھرچونک کر موریا سے کہنے لگا۔ موريا حمهاري الوائتمنك كاوقت قريب ے-تم تيار بوكر جاؤ اور ویکھوس تغمل کو جہارے حسن کے جارے کسی قیت پر نہیں نظن جے ۔ وہ عد اہم قولی ہے اور اگر وہ حمارے قابو آ جائے تو بعد سیم بساقی موجائے گا موریانے بھی گھڑی دیکھی اور پر المنظوى ولي-- آب ب فکر رہیں باس مرے جال سے نکلنے کی مت اج تک على مروسي بيدا نبي بوئى موريان مسكرات بوئ واس میں کیا شک ہے" فوہاگ نے بھی مسکراتے ہوئے جواب دیااور موریا کا چېره کھل اٹھا۔

سکیٹ سروس سے بھی نگرا جائے گا۔ میں اسے ہنیڈل کرنا جانتا ہوں۔دوسرے جاموموں اور بچھ میں ایک نمایاں فرق یہ بھی ہے کہ

دوسرے اس کی کروریوں سے واقف نہیں ہیں اور میں اس کی کرویاں جانیا ہوں سے فوہاگ نے بڑے پر اعتماد کیج میں جواب

دیا جیسے اے مکمل مجروسہ ہو کہ وہ عمران کو این مرضی کے مطابق

س کر اے پہنجا تھا۔ مني كهو كما خيال ب- كيا نمر اليون ع بول رما ب " فو ماگ نے مسکراتے ہوئے کہا۔ منبراليون جوك نهي بول سكتا-ايس بي آني كاكوئي بهي شخص اپنے باس سے جوٹ نہیں بول سکتا مگر اس کے باوجو داس احمق سے بے ضرر نوجوان کے متعلق اتنی خوفتاک باتیں سن کر بقین نہیں آ رہا ۔۔۔۔۔ موریانے جو تکتے ہوئے جواب دیا۔ م تم ابھی اس کے متعلق کچے نہیں جانتی۔اس کی شخصیت تہد در تهد ہے اور اس کی ہرتهد دوسری سے انو کھی ہے۔ خیر اس حد تک تو میں اسے نہیں جانباتھ البت آکسفورڈ میں بھی اس کے متعلق مشہور تھا کہ وہ بیحد خطرناک شخصیت کا مالک ہے "...... فوہاگ نے جواب م باس اب تو میں بیہ سوچنے پر مجور ہو رہی ہوں کہ عمران کہیں جان برجھ کر تو ہم ہے نہیں شکرایا۔اس کے کانوں میں کہیں ہمارے

من کی مجنک تو نہیں پڑگئی۔اگر امیها ہوا تو یہ یحد خطرناک بات ہوگی ".....موریانے اتھائی حجیدہ لیج میں کہا۔ "اوہ نئی۔تم اس بات کی گلرند کرو۔تم تجھے جانتی ہی ہو کہ میں کس فطرت کا آدی ہوں اور مرابہ تجربہ ہے کہ خطرناک آدی ہے

بجنے کا راستہ میں ہے کہ اس سے زیادہ سے زیادہ قریب ہو جایا جائے اور تم دیکھو گی کہ یہی عمران اگر وقت پڑاتو میری خاطر اپنے ملک کی

مگر فوہاگ یہ صرف تم ہی ہو جس کے جال سے میں خود نہیں اللہ علی اور کچر سن خود نہیں اللہ علی علی اللہ علی علی اللہ علی الل

" فوہاگ کو میں انجی طرح جانتا ہوں طاہر وہ یعد چالاک اور انہم مثن پر انہم خطرناک تخصیت کا مالک ہے۔ وہ ضرور کی اہم مثن پر ہمارے ملک میں آئی کا مہترین استبت ہے۔ صرف تعریفیں کی جرد اس فی یعد وہ موں کی جرفی میں دور اس فی ان کا مہترین استبت ہے۔ صرف وہروں کی تطرف میں وصول جموع کے اس نے برائیویٹ جانوی کا اوادہ محمول رکھا ہے "...... عمران نے بلک زیرو سے محمول رکھا ہے "...... عمران نے بلک زیرو سے محمول رکھا ہے "..... عمران نے بلک اور سے اس کے داکات عظمہوا تھا۔

* شمیک ہے جناب تو کوں نہ میں اس کی نگرائی کے احکامات کا علم ہوتا رہے جاری کی دور اس کی نگرائی کے احکامات جاری کردوں۔ اس طرح بمیں اس کی معروفیات کا علم ہوتا رہے جاری کردوں۔ اس طرح بمیں اس کی معروفیات کا علم ہوتا رہے جاری کردوں۔ اس طرح بمیں اس کی معروفیات کا علم ہوتا رہے جاری کی کے احکامات

گا - بلک زرونے مؤو بانہ لیج میں جواب دیا۔ " باں دے دو۔ مگر اس کے لیے جوایا مناسب رہے گا۔ چونکہ جو بیا فیر ملک ہے اس لئے فوباگ اور مودیا کو اس پر شک نہیں پڑے

گا عمران نے اس کی تجویزے متفق ہوتے ہوئے کہا اور بلیک زیرو نے ٹیلی فون کی طرف ہاچھ بڑھا یا گھر اس سے پہلے کہ اس کا ہاتھ رسیور تک بہنچنا گھنٹی نے انتھی۔ بلیک زیرو نے رسیور انھا کر کانوں سے نگالیا۔ سایکسٹو اس نے خصوص انداز میں کہا۔

"ایکسنو"...... اس کے تصوص انداز میں ہما-مسلطان سپینگ *...... دوسری طرف سے سرسلطان کی پروقار آواز گونجی-

و رائیے جناب میں طاہر بول رہا ہوں "...... سر سلطان کی آواز سنتے ہی طاہر نے اپنے اصل کیج میں جواب دیا۔

ے بی مراب کہاں ہے است سرسلطان نے ہو تھا اور طاہر نے " طاہر عمران کی طرف برحا ویا-

اگر آپ چاؤلہ کارپوریشن ہے بول رہے ہیں تو مچر عمران فوت ہو جگاہے اب اس کی کار کی بقایا قسطیں اس کے مزار پر قوالی کرا کر پوری کر نس مران نے بلیک زیرد کو آنکھ مارتے ہوئے کہا۔ مشریر۔ خدا نہ کرے تم فوت ہو جاؤ۔ ابھی اس ملک کو تجہادی

یو ضرورت ہے " سسس سر سلطان نے فہمائش کیے میں جواب دیا۔
" ملک کو مری ضرورت ہے اور تھے جس چنز کی ضرورت ہے اس سے متعلق کوئی نہیں سوچنا۔ آخر میں کب تک ضبط کرتا رہوں گا"۔

عمران نے اس بار پیچر سخیرہ لیج میں جواب دیا۔ ۔ یہ تمہارا قصور ہے کہ تم نے اپنی ضرورت سے مجھے آگاہ نہیں کیا

ورنہ یہ کیے ہو سکتا ہے میں حمہاری ضرورت پوری نہ کروں۔ بولو کس جیزی ضرورت ہے "..... سرسلطان نے جواب دیا۔

ں کر آپ ماتم طائی بینے پر اتر ہی آئے ہیں تو مجر سن لیجے۔ مرورت ہے، ضرورت ہے شریمتی کی مسید، عمران نے باقاعدہ لے

ضرورت ہے، ضرورت ہے سریمی کی میں سیسی مران سے بان ملوہ سے۔ ہے گانا شروع کر دیا۔ " جتنی شریمتیاں کہو حمہاری جھولی میں ڈال دوں۔ تم ہاں تو کہو"۔

، می مریسیان ، و ہادی بول میں سال میں ہے۔ مرسلطان نے ہنتے ہوئے جواب دیا۔ " اربے باپ رہے۔ آپ تو شاید شریمتیوں سے سٹا کسٹ معلوم

" ارے باپ رہے۔ آپ نوشاید سرمہ یوں سے سات سے سے سے سے سے سو سے ہوتے ہیں۔ ہیں مل شریستیاں بلک میں مل رہے ہیں اس ری ہیں "....... عمران نے خو فردہ کیج میں کہا۔

ہا میں ایک طرف میں نے ایک عظر فروری کام کے معرف کر دری کام کے علیہ میں رہنگ کرتے ہوئی افتتار کرتے میں ایک کام کے میں رہنگ کرتے ہوئی افتتار کرتے ہوئی افتتار کرتے ہوئی ا

سین تپ مری ضرورت کو مذاق مجھ رہے ہیں۔ فکر نہ کیجئے میں مغت منی کوں گا باقاعدہ بینڈ باج بجا کر، سبرا باندھ کرلینے آوں گا پوریہ تو آپ کو معلوم ہے کہ بینڈ باج اور سبرے پر بھی انجی خاصی اور کے آجاتی ہے '''''' محمران بھلااتی آسانی سے کہاں سجیدہ ہونے والا تھا۔

- اچھا انچھا شرور آنا میں تو اس دن کی حسرت کئے ہوئے ہوں۔ میں آئے ہی سر عبدالر حمن سے بات کر کے بندوبست کرتا ہوں '۔

سرسلطان نے دوسری طرف سے انتہائی سنجیدہ لیج میں کہا اور عمران کی آنکھیں خوف سے یوں پھیل گئیں جیسے اس پر مرگ کا دورہ پڑنے والاہو۔

"ارے ارے خوائے لئے ڈیڈی سے ند کمہ دیناورنہ وہ مجھے گرون سے پکو کر شریمتی کی گود میں ڈال دیں گے۔ میں سنجیدہ ہو جاتا ہوں آپ بات بلگائیں "...... عمران نے لیچ کو چھد خوفزدہ بناتے ہوئے کیا

' نہیں۔ حہارا بندوبت اب کرنا ہی پڑے گا۔ تم ہمارے قابو میں نہیں آتے اپنی بیوی کے تو آؤگے بھر ہمیں تم سے مغز کھیانے کی ضرورت نہیں پڑے گی۔ تباری بیوی سے کہد دیا کریں گے اور تم ہاتھ جوڑ کر خود ہی کام شروع کر دیا کردیے کے ۔۔۔۔۔۔ سرسلطان بھی شاید اسے زچ کرنے پر تل گئے تھے۔

"ارے اب مجمجے اتنا خوفزوہ نہ کیجئے کہ سمیا ہارٹ فیل ہو جائے۔ ابھی تو آپ کمہ رہے تھے کہ ملک کو ہمیری ضرورت ہے پھرخوری مجمج مارنے پر ٹل گئے ہیں۔ میں قطعی سنجیدہ ہوں " عمران نے سمج ہوئے کچے میں جواب دیا۔ "

اس کام کے لئے سنجیدگی بڑی انچی چیز ہے۔ بیوی پر رعب بڑتا ہے۔ ویے حمارا شادی کے لئے سنجیدہ ہونا سر عبدالرحمن کے لئے ایک بہت بڑی خوشخمری ہوگی :..... سرسلطان کو موقعہ ہاتھ آگیا تھا۔ دہ بھی شاید چھلے بدلے آباد نے پر آس گئے تھے۔

" مرسلطان صاحب آپ يحد الحجي آدي بين - فدا ك لئ سخيد گ افتيار كيجئ اور مجي ضروري كام بلكئي - مجي آپ كى باتوں سے افتكارج قلب ہونے والا ب"...... عمران نے بہلے سے زيادہ سخيدہ ليج س جواب ديا۔

. مجمح تو شنجیدگی اختیار کئے مدت گزر گئے۔ اب تو حمہاری باری ہے "...... سرسلطان نے ہستے ہوئے جواب دیا اور عمران یوں سرپر ہافتے بھیرنے لگاجسے سوچ رہاہوں کہ اب کسے جان مجرائے۔

" پر س رسیور رکھ دہا ہوں اور ابھی اور اسی وقت بہلی قلائٹ کے ذریعے صحرائے اعظم کی طرف پرواز کر جاؤں گا۔ اس کے سوا اور چارہ ہی کیا ہے "...... عمران نے زچ ہو جانے والے انداز میں جوب دیا۔

اچھاتور سیور ندر کواور سری بات ذرا دھیان سے سنو جمارے ملک نے ایک سال جیلے تیل کی ماش کے لئے کو مت سانیا سے ایک خفیہ منابدہ کیا تھا۔ اس معاہدے کی رو ہے اگر کو مت سانیا کے انجیئر بمارے ملک میں تیل کا ذخیرہ مالٹ کر لیں تو ہم بچاس سال تک کو مت سانیا کو دس فیصد تیل بطور رائٹی دیا کریں گے۔ پہنانچ اس معاہدہ کے تحت سائیا کی انجیئروں نے تیل کی مالٹ کا کام ٹروع کر دیا اور اب ہماری کو مت کو خفیہ طور پر رپورٹ ملی ہے کہ وہ اپنی کو مشش میں کامیاب ہو بھے ہیں۔ تیل کا ایک وسیع کی تیز خرچہ مالٹ کا ایک وسیع کی نتی رپورٹ ہمیں ملی ترین ذخیرہ مالٹ کر جھے ہیں۔ تیل کا ایک وسیع کی تیز خرچہ مالٹ کر جھے ہیں۔ تیل کا ایک وسیع کی تین دیورٹ ہمیں ملی

ملکی جاسوسوں کا ہو جائے گا'''''' عمران نے تجویز پیش کی۔ ، نہیں تم تھے نہیں۔مراخیال بالیا انہوں نے پیش بندی ے طور پر کیا ہے کہ ہم رپورٹ اڑا نہ لیں ۔ بھلا غیر ملکی عناصر کو اس بات سے کیا ولچی ہو سکتی ہے کہ ان کی رپورٹ اڑا لیں۔ رپورث س تو صرف اس مقام کی نشاندی می ہوگی ادر ہماری حکومت سے بات کئے بغیر کوئی غیر ملک اس تیل سے فائدہ کیسے اٹھا سکتا ہے اور جاں تک مقام کا تعلق ہے تو مقام آو انہیں تحریری ربورٹ کے علاوہ بھی معلوم ہو گا۔ جتانچہ کسی غیر ملک کا رپورٹ اڑا لے جانا ہے معنی می بات ہے۔ الیا انہوں نے صرف اس لئے کیا ہے کہ ہم غیر مکی عناصر کی آڑ لے کر ریورٹ ند اڑا لیں۔اب اگر ریورٹ اڑتی ہے تو انہیں صاف طور پر علم ہو جائے گا کہ یہ ہماری حرکت ہے اور ہمارے تعلقات لیسنی طور پراس ملک سے بکن جائیں گے اور تعلقات بگازنا ہمارے لئے پھ خطرناک ٹابت ہوگا کیونکہ ہماری تمام تر مارجد یالین کا احصاری اس ملک ے اچھے تعلقات پر من ہے ۔ م سلطان نے بحث کرتے ہوئے کہا۔

تو کیرآپ کیاچاہتے ہیں۔ نہ اس طرح مانتے ہیں نہ اس طرح '-ممران نے جھلا کر پوتھا۔ محران نے تھلا کر پوتھا۔

سی تو مرف یہ جاہتا ہوں کہ تم اس کا کوئی مناسب عل مگاش سید قباری ذہانت سے مجھے مکمل امید ہے کہ اس کا کوئی مناسب سی میٹی کو گے۔ابیاعل جس سے سانب ہی مرجائے اور لائمی باتی ہے گر ایک اور مسئدی میں آن پڑا ہے۔ وہ یہ کہ حکومت سانیا
اب وس فیصد کی بجائے بیس فیصد رائٹی کا مطالبہ کر رہی ہے
کیونکہ معاہدے کے وقت تیل کا بحران پیدا نہیں ہوا تھا اور اب
پوری دنیا میں تیل کا بحران پیدا ہو چکا ہے۔ چتا تی وہ اس لحاظ سے
زیاوہ سے زیادہ حصد حاصل کرنا چاہتے ہیں "...... مرسلطان نے
تفسیل بتاتے ہوئے کہا۔

تواس سلسلے میں، میں کیا کر سکتا ہوں یہ تو حکومتی مسائل ہیں۔ حکومت خود اے عل کرے میں۔ عمران نے برا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔

" تم پوری بات تو سنو۔ عکومت سانیا ہے ہم تعلقات بھی بگاڑنا اسسی جاہتے اور تیل کا اتنا بڑا حصہ بھی نہیں دے سکتے ہجتانی اس بات پر کافی موج بچارے بعد یہ فیصلہ کیا گیا ہے کہ جہارے ذریعے ان کی فائل رپورٹ نائب کر لی جائے اور معاہدہ فیح کر دیا جائے ۔ اس طرح ہم وہ دی فیصد حصہ دینے ہے بھی نکی جائیں گے اور اسلامت بھی بحال رہیں گے گر اس ہے پہلے کہ اس تجویز پر عمل کیا جاتا حکومت سانیا نے تبھیں کہہ دیا کہ چھد غیر ملکی معاصر ان کی بات عومت ما بات جاتا کو در پر بندوہست نہ رہورٹ محمل کیا گیا ہو تو معاہدہ ختم کی جا جائے گا اور رپورٹ کمجی بھی ہمارے کیا گیا ہے۔ کیا گیا ہے در یہ تفصیل بملائی۔ دیا تو بہر معاہدہ کی است ہے۔ رپورٹ میں اڑا لیتا ہوں نام غیم حوارث میں اڑا لیتا ہوں نام غیم حوارث میں اڑا لیتا ہوں نام غیم حوارث میں اڑا لیتا ہوں نام غیم حدارث میں اڑا لیتا ہوں نام غیم

مجی نه نوٹے ۔۔۔۔۔ سرسلطان نے جواب دیا۔ * تو آپ ایسی لائمی استعمال ہی نہ کریں جو اتنی کردور ہو کہ

و ، پ ، یی طای استان کی سازی او دی طرور ایر سازی کو این استان کو بارنے بے نوٹ سکتی ہو۔ کسی مشبوط می الانحی کا انتخاب کریں "....... عمران نے الیے لیج میں کہا جسے اس نے نتام مسئد حل

" مہارے دماغ نے زیادہ مطبوط لائمی ادر کون می ہو سکتی ہے۔ بہرطال تم اس مسئلے پر خور کردے یہ ہو اہم ادر انتہائی نازک مسئلہ ہے اور انتہائی نازک مسئلہ ہے اور نچر تحج بہتانا"۔ سرسلطان نے جواب دیا اور اس سے بہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا وہ رسیور رکھ کر دابطہ ختم کر حکج تھے۔ شخصیک ہے سیکر ٹری وزارت خارجہ کی بھاری بحرم تخواہ تو خود وصول کریں اور مسئلے میں حل کرتا مجروں۔ کوئی میرا دماغ فالتو تحوزی ہے۔ میران رکھتے ہوئے بہرایا۔

مسند تو واقعی یحد نازک ب- سرا خیال به اگر سفارتی سطی بر کچه اور کوشش کی جائے تو حکومت سانیا بیس کی بجائے بندرہ فیصد را نمنی برین جائے گی اور اتنا تو ان کا حق بھی بنتا ہے۔ آخر انہوں نے۔ سیل مکاش کرنے پر بے بناہ اخرابیات کے ہوں گے ۔۔۔۔۔۔ بلک زرو فرصد میں میں ان حد ان ان ان کا تا ہوں گے ۔۔۔۔۔۔ بلک زرو

میلی زرو تم نہیں تھیتے اس وقت دنیا کے جو حالات جا رہ میں اس لاتا سے تیل کی ایک ایک بوند سونے سے زیادہ قیمتی ہے اور ہمارا ملک جن حالات سے گرر رہا ہے ہمارے لئے تو وس فیصد

رائلی بھی بہت ہے "...... عمران نے کچہ سوچتے ہوئے جواب دیا اور بلکی زرو خاسوش ہو گیا۔ بھلا وہ مزید کیا کہنا۔

عران كرى كى بشت بى سر تكائة أنكس بند كے كافى در سوچة رباء وہ شايد اس مسللى بر غور كر رباتھا۔ تعولى دير بعد اس نے چونك كر آنكسى كھول ديں۔اس كى آنكھوں ميں ايك يراسرار چك

ی۔ • کوئی حل بچھ میں آگیا : بلک زردنے اسے جو تلتے دیکھے مصد تر الحد میں وہ

کراشتیاتی آمیز بیج میں پو تھا۔

ارے لعنت جیجے حل پر۔ خود ہی سرسلطان اور حکومت منٹی

رج گی۔ بیہ ہماراکام نہیں ہے۔ میراتو خیال ہے اگر کوئی اور ملک

یہ رپورٹ اڑائے تو زیادہ ہم ہم ہاں طرح وہ مقابلے میں آکر دس

کی بجائے چار پانچ فیصد پر ہمی تیار ہو جائے گا اور حکومت سانیا کا

دماغ بھی درست ہو جائے گا۔ تیل کی ملائش کر کے لیے آپ کو تیس

دماغ بھی درست ہو جائے گا۔ تیل کی ملائش کر کے لیے آپ کو تیس

مار خان مجھے بیٹے ہیں۔ حکومت تجے کہتی میں انہیں ایک نہیں

سینکڑوں جگہیں ایسی بملا دیا جہاں تیل ملآ ہے "...... عمران نے

کری ہے افحے ہوئے کہا۔

اب کیے معلوم ہوائے بلیک زرد حمرت سے پر لیج میں

ریں۔ کمال ہے۔ سلیمان تک کو تو پتہ ہے کہ تیل کی دکانیں کہاں مبسر ہیں۔ آخر وہاں سے تیل ہی تو ملتا ہے۔ جس قسم کا چاہو لے لو۔

مٹی کا تیل، سرسوں کا تیل، تلوں کا تیل، ناریل کا "....... عمران نے برا سامنہ بناتے ہوئے کہا اور بلکی زرو خاموش ہو گیا۔ کہنا ہمی کیا۔ سید دو فضر اس تر میں مضام مرحضا

علیر ان فغول باتوں میں تم فرائض سے بھی فغلت بہتے لگ گئے ہو۔ تم نے جوایا کو فہاگ کی نگرانی کی بدایت ہی نہیں کی - عمران نے قدرے سخت کج میں کہا-

اوہ سوری باس میں ابھی اے کہنا ہوں "..... بلک زیرونے پو کھلا کر رسور کی طرف باقد برحاتے ہوئے کہا اور عمران زیر اب مسکراتا ہوا آپریشن روم ہے باہر ثکل آیا۔

سرسلطان سے تفصیلی گفتگو کرنے اور ایک اہم فیصلہ کرنے کے بعد عمران جب والیں اپنے فلیٹ پر پہنچا تو اس نے ڈرائنگ ردم میں فوہاگ کو بیٹھے ہوئے دیکھا۔

مبت انتظار کرایا۔ نجانے کتن دیرے بیٹھاہاں بھک مار دہا ۔ مہوں مسسد فہاگ نے قدرے برادے لیج میں کہا۔

ہوں ہیں۔۔۔۔۔۔ فوہا کے حاورے بیوارے کیے ہی ہا۔

- محک مار رہے ہو اور وہ بھی میرے فلیٹ میں۔ کتنی مار لی
ہیں "۔۔۔۔۔ عمران نے باقاعدہ محک کر ادھر ادھر مسلماتی نظروں سے
دیکھتے ہوئے کہا۔ حتی کہ وہ صونے کے پیچے بھی باقاعد گی سے دیکھ رہا
تھا۔۔

اب تم مزید جی نه جلاد اور سہاں بیٹھ جاد ''…… فوہاگ نے برا سامنہ بناتے ہوئے کہا اور عمران اس کے سامنے صوفے پر بیٹھ گیا۔ کیا بات ہے۔ مہماری طبیعت نعیب دوستاں بغیر سازے تو

ا تنهائي اشتياق آمير ليج مين جواب ديا-" فوباگ ـ وه حباري ـ اچها چهوژو كوئي اور بات كرو" عمران نے جھجک آمیر لیج میں کہتے کہتے یکدم موضوع بدل دیا۔ البتہ فوہاگ كى تىز نظروں سے اس كى حالت جھى ندرى سبحد لفظ كہتے ہوئے اس ے جرے پر شرم کے جو اثرات ظاہر ہوئے تھے۔ان سے ہی فوہاگ تام کمانی عجھ گیا تھا اور اب اس کی آنکھوں کی جمک عطے سے کمیں " کیا موریا کے متعلق کوئی بات ہے۔ کھل کر بناؤ۔ کیوں شرما رے ہو۔ تم مرد ہو کر شرمارے ہو۔ ہمارے ہاں کی عورتیں اتنا نہیں شرماتیں "..... فوہاگ نے اسے بات کرنے پر اکساتے ہوئے و بہلے وعدہ کرو تم برا تو نہیں مانو گے عمران نے نظری " وعده اربا" فو ہاگ نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " بات یہ ہے دوست کل حمیس ہوئل میں ملنے سے پہلے میں عشق، و عاشقی کا مذاق اڑا یا کر تا تھا اور یہ ہے بھی حقیقت کہ آج تک مجھ ے کوئی لڑکی ایسی نہیں تکرائی۔جو سرے دل سے قاروں کو چھو سى بوراس بنا پرمرے تمام دوست بميشه مرا مذاق ازاتے تھے كه مرے سے سی ول بی نہیں ہے۔ مگر کل جسے بی میں نے موریا بلو گن کو دیکھا۔ نجانے وہ کون سی بحلی تھی جس نے میرے ول کو

نہیں ہے ۔۔۔۔ عمران نے تشویش آمر کیج میں کہا۔ ی پار کھی تو سخیدہ ہو جایا کرو۔ میں تم سے ایک انتہائی اہم ا مسظے پر مشورہ کرنے آیا ہوں "..... فوہاگ چر کر بولا۔ · کیا بات ہے۔ کیا موریا اہمی کک روشی ہوئی ہے۔ چھوڑو اے۔ کوئی اور سیرٹری رکھ لو۔ان عورتوں کو زیادہ لفث کراؤ تو سر چڑھ جاتی ہیں۔ بیر کی جوتی ہیں، پیر کی جوتی کو بیر میں ہی رہنا جائے "مران نے یوں فلسفیانہ انداز میں جواب دیا۔ جیسے اس کی تنام عمر عورتوں کی نفسیات پر دبیرج کرتے ہوئے گزر گئی ہو۔ و یہ بات نہیں۔ موریا پیچاری کی کیا جرأت ہے کہ جھے سے ناراض ہو "..... فوباگ نے قدرے تکر آس کیج میں جواب دیا۔ " یعنی سکوب محتم"..... عمران نے ایک طویل سائس کیتے ہوئے کہا۔اس کی آنکھیں بھے سی کی تھیں۔ " كيا مطلب مين تجمام نهين كس قسم كاسكوب" فوباگ ی آنکھوں میں اچانک ایب چمک سی ہرائی۔ اب كيا بملاور فوباك تم مرے بہترين دوست بو اوراتى رت کے بعد ملے ہو۔اس سے بات کرتے ہوئے شرم آتی ہے۔الیما نہ ہو کہ تم کھیے خود عرض مجھنا شروع کر دو"...... عمران نے انتمائی سنجيده لجيج ميں کہا۔ " نہیں۔ نہیں کھل کر بات کرو۔ تم پر تو میں اپنی جان تک فدا كر سكة بور م أيك بار كو توسى كيا بات ب" فوباك في

آے کمی بات پر مجبور نہیں کر سکتا۔ یہ اس کی مرضی ہے کہ وہ تم میں ولچپی لے مد لے مسلس فوہاگ نے انتہائی سخیدہ لیج میں جواب دیا۔

" ٹھیک ہے اگر ایسا ہے تو تھیے کوئی اعتراض نہیں بلکہ خوشی ہو گی کہ میری ایک ساتھی میرے ایک دوست سے منسلک ہو گئ ہے :...... فرہاگ نے احتہائی فیاضانہ لیج میں جواب دیا۔

مجہارے منہ میں تھی شکر میں۔ عمران نے خوش سے انجیلت ہوئے کہا اور بچر پوری طاقت سے گلا بھاڈ کر سلیمان کو پکارا اور چند کموں بعد سلیمان دروازے پر نظرایا۔اس کے بجرے پر جمجفملاہٹ ت

کیا بات ہے جناب آخر آپ اتنا گلاکیوں پھاڑ رہے ہیں۔ میں بہرہ تو نہیں یا بادری خانے میں کوئی سٹیم انجن تو نہیں جل رہا کہ

پھونک ڈالا۔ میری کچ عجیب سی حالت ہو گئ۔ میں نے اس حالت ے اپنے آب کو بحانے کے لئے بہت ہاتھ یاؤں مارے موریا بلوگن كااس حد تك مذاق اڑايا ہے كه وہ نارانس ہوكر اعفركر على كئ-اليما س نے صرف اس لئے کیا کہ شاید اس طرح میں دوبارہ وہی عمران بن جاؤں۔ جبے کوئی لڑکی آج تک متاثر نہیں کر سکی تھی مگر يقين کرو دوست تمہاری طرف سے دالیں آنے کے بعد مرا ایک لمحہ بھی چین سے نہیں گزرارحی چاہتا تھا کہ اڑ کر حمہارے یاس پہنچ جاؤں اور المد موريا بلوگن كوسلم بناكريس أے ديكھاربوں-اس كى چستى كريًا رہوں۔اس بنا پراب سے چند کمجے پہلے میں نے تھوڑی سی خود عرضی سے کام لیتے ہوئے قہیں اس کو علیمہ کرنے برزور دیا آگہ تم ے علیمہ ہونے کے بعد میں اپنا کوئی سکوب آزمانے کی کوشش كرون " مران نے اس سخيد گي سے بيد سب كچه فوہاگ كو بلكا ديا کہ فوہاگ کا منہ حرات سے کھلے کا کھلارہ گیا۔اسے اس کی نفسیات کا ماہر ہونے کا دعویٰ تھااور عمران کی باتوں میں اسے جو دبا دباسوز نظر آیا تھا اس سے وہ مجھ گیا تھا کہ عمران جو کچھ کبد رہا ہے اس میں رتی برابر بھی بناوٹ نہیں بلکہ یہ اس کے دل می آواز ہے۔

سنو عمران میں نے حمیس دوست کہا ہے اور میں ید دوسی مرتے دم تک نجاؤں گا۔ جہاں تک میری ای ذات کا تعلق ب تجھ موریا بلوگن سے اس سے زیادہ اور کوئی ولچی نہیں کدوہ ایک قبین سیر ٹری ہے جو اپنے فرائض بخربی تجھتی ہے گر اس کے باوجود میں عمران نے انتہائی عصیلے لیج میں سلیمان کو تجریحتے ہوئے کہا۔ " جتاب آپ میری انا کو جسلیخ نہیں کر سکتے آپ کو معلوم ہو نا چاہئے کہ میں آل پاکیٹیا باور چی الیوی ایشن کا صدر ہوں۔ اگر میں نے ہڑال کا اعلان کر دیا۔ تو آپ جسے ہزاروں کوارے بھوے مر جائیں گے "..... سلیمان نے دھمکی دیتے ہوئے کہا۔

" ہاں ہاں تھے معلوم ہے۔ اس اے تو شادی کر رہا ہوں تاکہ تیری روز روز کی دھمکیوں سے جان چھوٹے "...... عمران نے انتہائی برار کن لیج میں جواب دیا۔

" تو کیا یہ صاحب جن ہے آپ شادی کر رہے ہیں باور پی خانے کا کام جانتے ہیں "۔۔۔۔۔ سلیمان نے آنکھیں کھاڑ کر فرباگ کو دیکھتے ہوں "۔۔۔۔۔ سلیمان نے آنکھیں کھاڑ کر فرباگ کی یہ عالت تھی کہ وہ تیت ہے منہ نجازے ان دونوں کی نوک جمونگ سن رہا تھا۔ وہ ہونتی بنا کھی عمران کی شکل دیکھیا۔ کمبی سلیمان کی۔ اس کی سجھ میں یہ بات نہیں آ رہی تھی کہ ایک اونی سا ممالام مالک کے سامنے اور باقصوص جب اس کا کوئی مہمان بھی پینھا ہو اس قسم کی باتیں کر سکتا ہے۔

" ارے مقل کے ناخن او سیں ان سے تبیں بلکہ ان کی سیکرٹری موریا بلوگن سے شادی کررہاہوں "...... عمران نے پیشانی پہاتھ رکھتے ہوئے باقاعدہ وضاحت سے اسے تحمایا۔

۔ یہ کیے ہو سکتا ہے کہ آپ خادی کر لیں اور میں کوارا ہی رہ جاؤں *..... سلیمان نے انتہائی خصیلے لیج میں کہا اور بر تیز تیز قدم تھے آپ کی آواز نہ سٹائی دیتی "...... سلیمان کے لیج میں اس کے چہرے کی نسبت کہیں زیادہ ہی جمجھلائٹ تھی۔ میں دائم میں کسی دیادہ ہی جمعہ میں محمد اس بہت میں اس

" بھائی مرچیں کیوں چیا رہے ہو۔ میں تہیں ایک بہت بڑی خوشخری سنانا چاہتا ہوں۔ وہ یہ کہ میں نے ان صاحب سے اپنی خوشخری سنانا چاہتا ہوں۔ وہ یہ کہ میں نے ان صاحب سے اپنی شادی کی بات پکی کر لی ہے۔اس لئے تم فوراً تکمی شکر لے کر آؤٹا کہ میں ان کے مند میں ڈالوں "...... عمران نے پہچھاتے ہوئے کہا۔
" بعناب مرا خیال ہے کہ اب آپ کوخو دکشی کر لینی چاہئے "۔
سلیمان نے مرت کا اعمہار کے بغیرا تہائی سخیدہ اور سپاٹ کیج میں

ا کست کیا مطلب خود کشی گر دو کیوں سے عمران نے ہمائے ہوئے کہا۔ دو شاید سلیمان کی بات مجھ نہ سکا تھا۔

اس کی تین وجوہات ہیں۔ نمبر ایک آپ نے بچر پر الزام لگایا ہے کہ میں مرچین جوری کر کے جارہا ہوں۔ نمبر دوآپ کا دماغ اب بالکل ماؤن ہو دیا ہے کہ آپ کورت کی رجائے مرد سے شادی کر رہ ہیں۔ اس سے بھی آپ کی دماغ صحت مشتوک ہو جاتی ہے۔ نغیر ایک کی تقصیل سے سلیمان نے شاید استانی وضاحت سے سب کچھ کہنا چاہا گر عمران نے اسے درمیان میں ہی وک دیا تھا۔

ا پی یہ فصاحت اور بلاغت سے پر تقریر بند کرداور باور چی خانے س جاکر چو لیے س پھونکس مارو۔ تم ہو ہی باور چی خانے کے لائق "۔

اثھا یا واپس مڑ گیا۔

ا کارو ہاں رہے۔ " مہماری ہر بات دنیا سے نرالی ہے۔ بھلا اس باور پی کو اتنا سر چرمعانے کا کیا فائدہ کہ وہ بے عرقی پراترآئے "...... سلیمان کے جانے کے بعد فوہاگ نے محران سے مخاطب ہو کر کہا۔

اس کو میں نے سر نہیں چڑھایا بلکہ یہ خود ہی کود کر میرے سرپر چڑھ گیا ہے۔ اب بھلا بتاؤ میرا اس میں کیا قصور "...... عمران نے بڑی معصومیت ہے جواب دیا اور فوباگ دانت بھی تحر کر رہ گیا۔ "اچھا تجوڑد اس بھگڑے کو۔ تم یہ بناؤ کہ کیا بات تھی جس کے لئے تم بچے ہے مشورہ لیپنا آئے تھے "...... عمران نے سنجید گی ہے کہا۔

اوہ ہاں وہ تو میں جمول ہی گیا تھا مگر میں یہ سوی رہا تھا کہ تم یے اس سلسلے میں بات کروں یا نہیں "...... فوہاگ نے فوراً ہی چو تھتے ہوئے کہا۔ ویسے جہاری اطلاع کے لئے بتلا دوں کہ میری کوئی سیکرٹری

نہیں ہے اس نے جو کچہ کہنا ہے بلا جمجک کہر دو ''''''' محران نے مسکراتے ہوئے معنی خیر لیج میں کہااور فوہاگ بھی ہنس پڑا۔ ''ایسی بات نہیں۔انچہا میں مختصر بتا دیتا ہوں گر اس سے پہلے

ایسی بات نہیں۔ انچامیں صفر بنا دیما ہوں مر اس سے بہتے حمیس ایک وعدہ کرنا پڑے گا کہ تم اس سلسط میں میری مدد ضرور کرد کے چاہے تم اس بات کو پسند کردیا نہیں ' فرباگ نے اس

کی آنکھوں میں آنکھیں ذالتے ہوئے کہا۔ * دیکھو دوست مرے ملک کی عرت، سالمیت اور مغاد کے خلاف

اگر تم کوئی بات کرنا چاہتے ہو تو بھرنہ ہی کرد تو بہتر ہے کیونکہ میں اس سلسلے میں کمی قسم کی مدد نہیں کردن گا۔ ہاں اگر اس سے علاوہ کوئی اور بات ہو تو نمیر دعدہ رہا کہ میں ہر ممکن تعاون کردن گا"۔

وی اور بات ہو تو ہر وعدہ رہا کہ میں ہر ملن علاون حروں ہے۔ عمران نے انتہائی تنجیدگی ہے جواب دیا۔ اس کے چرے پر اس وقت بلاک سنجیدگی تھی کہ فوہاگ محمورہ و کر رہ گیا۔

سی میں میں میں است کے مکمل اتفاق ہے۔ یس خود بھی نہیں چاہوں گا کہ تم سے جہارے ملک کے خلاف کوئی کام لوں۔ بہرطال جو بات میں کرناچاہتا ہوں وہ یہ ہے کہ میں جہارے ملک میں ایک خاص مشن پر آیا ہوں۔ جہارے ملک نے ایک سال چیط حکومت سانیا ہے تیل کی تلاش کے لئے ایک محابدہ کیا۔ محابدہ کے تحت ملک میں تیل کی تلاش حکومت سانیا کرے گی اور اس کے تمام اخراجات بھی خود ہی برداشت کرے گی۔ اگر تیل کا ذخرہ مل گیا تو کھراس ملاش کے بدلے میں جہارا ملک آئندہ پچاس سال کیک وس فیصد سیل بھور رائلی حکومت سانیا کو دیتا رہے گا۔ چند روز پہلے فیصد سیل بھور رائلی حکومت سانیا کو دیتا رہے گا۔ چند روز پہلے فیصد سیل بھور رائلی حکومت سانیا کو دیتا رہے گا۔ چند روز پہلے

کرنے میں کامیاب ہو گئے ہیں اور ساتھ ہی یہ ہمی کہ وہ اب دس کی بجائے ہیں فی صد رائلٹی طلب کر رہے ہیں۔ چنانچہ ہمارے ملک نے پیش کش کی کہ حکومت پاکیشیا حکومت سانداں کے مارے

ہمارے ملک کو ایک خفیہ ربورٹ ملی ہے کہ کومت سانیا کے

انجینیر تمہارے ملک میں حیل کا ایک وسیع اور قیمی دخرہ ملاش

کر کے ہم ہے معاہدہ کر لے تو ہم **مرف پ**ار^ڈ اگر تم یا جمہار دیک

وعدہ خلانی کرے گاتو خود ہی اس کا نتیجہ بھگت لے گا "...... عمران
نے بڑی بے نیازی ہے جواب دیا۔
اچھا اب مجھے اجازت وہ پھر کسی وقت بنیھ کر تفصیلی گفتگو ہو
گی۔ ولیے مجھے امید ہے کہ جب موریا پر تمہارے جوہر کھلیں گے تو
وہ ضرور تم میں دلجی لینے میں مجبور ہو جائے گی "...... فوہاگ نے
اٹھتے ہوئے کہا اور کچر عمران ہے مصافحہ کرکے وہ فلیٹ سے نکھا طپلا
گیا اور عمران کے جرے پر بڑی دکش می مسکر اہٹ دینگے گی جیے وہ
گیا اور عمران کے جرے پر بڑی دکش می مسکر اہٹ دینگے گی جیے وہ
ہے فیصلہ کر کے ذہنی طور پر بے حد خوشی محسوس کر رہا ہو۔
ہے فیصلہ کر کے ذہنی طور پر بے حد خوشی محسوس کر رہا ہو۔

تم کتن خوبصورت ہو۔ آخر تم نے اتنا حسن کہاں سے حاصل کیا *...... چیانگ نے اپنا کھر دراسا ہاتھ موریا کی ٹرم و نازک کلائی پر مجم تے ہوئے بڑے بے خود نیج میں کیا۔

تہاری نظروں میں ڈیر میر آر آئینی دیکھو تو تہیں بھی معلوم ہو جان نظروں میں ڈیر میر آر آئینی دیکھو تو تہیں بھی معلوم ہو جان گا کہ تم بھی مردانہ وجابت کا شاہکار ہو الیما فظر میں لے گئی ۔۔۔۔۔ موریا نے اسٹائی خوابناک لیج میں جواب دیا اور چیانگ اے ایسی نظروں ہے دیکھنے لگا جیے آنکھوں ہی آنکھوں میں اے سیٹ کر لین دل میں آبار لے گا۔وہ دونوں ہو ٹل پر الزائز کے ڈائسٹگ روم میں نجانے کتنے گھنٹوں ہے موجو دتھ۔ جب پراڈائز کے ڈائسٹگ روم میں نجانے کتنے گھنٹوں ہے موجو دتھ۔ جب دو دونوں ناچ ناچ کر تھک جاتے تو میز کے گرد بیٹھ جاتے اور ایک دوسرے کے حن میں کھوجانے کی باتیں کرتے۔ جب باتیں کرتے تو میز ہے کہ دیتے۔

ے باہر آکر سدمی یار کنگ شیز میں آئی اور جند کموں بعداس کی نیلے رنگ کی آسٹن بارکنگ شیڑ سے کمان سے نظے ہوئے تر کی طرح باہر آئی اور پلک جمیک میں کمیاؤنڈ گیٹ کراس کر سے سڑک پر دوڑتی ہوئی کاروں کی قطار میں شامل ہو گئی مگر تھوڑی دور آگے جا کر موریا نے کار سائیڈ میں ایک جنرل سٹور کے سلمنے روک دی۔ سیٹ پر یرے ہوئے گلابی رنگ کا سکارف اس نے سریر باند صااور سیاہ گاگل چرے پر نگاکر وہ بیک مرر پر نگاہیں جماکر بیٹھ گئی۔عباں سے اس کو ہوٹل کا آؤٹ گیٹ صاف نظر آرہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے سیاہ رنگ کی ٹیوٹا باہرنکلتے دیکھی جس کی چھت سفید تھی۔ یہ چیانگ کی کار تھی۔ چیانگ کی کار بھی گیٹ سے نکل کر ادھ ی بڑھی چلی آرہی تھی اور بھر تھوڑی ویر بعد اس کی کار قریب سے گزرتی چلی گئ۔موریا نے اپنا چرہ دوسری طرف موڑ لیا تھا۔ سیاہ ٹیوٹا تیزی سے آگے برحتی چلی کی اور موریا نے بھی گائی مناسب فاصلہ دے کر اس کے تعاقب میں ذال دی۔ موریا بے حد احتیاط سے تعاقب کر رہی تھی۔ اسے نزدیک جانے کی ضرورت بھی نہیں تھی کیونکہ سیاہ کار کی سفید چیت در سے بی صاف نظر آربی تھی۔ تھوڑی در بعد سیاہ نیونا مین روڈ سے بٹ کر مضافات کی طرف جانے والی ایک مرک پر مر گئے۔ یه بائی روڈ اونجی اونجی فصلوں میں گھری ہوئی تھی۔موریا جب اس بائی روڈ کے سرے پر جہنی تو اس نے ویکھا کہ وہ کی سڑک ایک فرلانگ بعد می مز کئی تھی اور سیاہ کار کا دور دور تک پتہ نہیں تھا۔

ا چھاؤیر آب تھے اجازت دو کافی در ہو گئی ہمیں نے ایک اہم میٹنگ میں شرکت کرنی ہے کل پر مہیں ملیں گے اور رات کو میں مہیں ساحل سندر پر بھی لے جاؤں گا"...... چیانگ نے دلکش آواز میں مسکراتے ہوئے کہا۔

ں تم بے حد شریر ہو۔ اچھا میں چلتی ہوں "...... موریانے خوخ لیج میں کہااور اٹھ کھڑی ہوئی۔

ے یں ہا ہا۔ "کل ضرور ملنا۔ دیکھو بھول نہ جانا"..... جیانگ نے بھی ویٹر کو بل لانے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

م بے فکر رہو۔ میں کئے جاؤں گی میں موریا نے جواب دیا اور چیانگ ہے مصافحہ کر کے اور آنکھوں ہی آنکھوں میں ایک دوسرے کو سلام کر سے وہ مزی اور بھر تیز تیز قدم اٹھاتی ڈانسنگ روم سے باہر نکل گئے۔اس کے جانے کے بعد چیانگ نے ایک طویل سانس لیا اور مجر وین کا انتظار کرنے نگا۔ چند ہی کموں بعد ویٹر طشتری میں بل لے آیا۔ چیانگ نے ایک اچنتی ہوئی نظر بل پر ڈالی اور بھر جیب سے ا كي براسا نوت ثكال كر لا بروابي سے طشترى ميں والت ہوئے اس نے دیڑے کہا باقی مہاری فب اور دیٹربے چارہ اتنی موٹی فب ملنے کی خوشی میں رکوع کے بل جھکٹا حلا گیا۔ چیانگ و صرے سے مسكرا يااور بجر مصبوط قدم انحا ما بهوا وه بهي آؤٹ گيٺ كي طرف برهما حلا گیا۔ وہ تجرے مجرے سڈول اور ورزشی جسم اور درمیانی قد کا مالک تھا۔ چھوٹی چھوٹی آنکھوں سے ذبانت نیکی تھی۔موریا ہوٹل

بائی روڈ اس فارم برآ کر ختم ہو جاتی تھی اور یے فاصلہ بھی کچھ زیادہ نہیں تھا۔ بہرحال چند کمح آہٹ لینے کے بعد موریا نے جمپ لگایا اور ووسرے کمح اس کے ہاتھ دیوار کے کتاروں پر جم گئے اور وہ جمناسنک کے ماہر کی طرح بازوؤں کے بل پر ایک بی جھنکے سے د یوار پر چڑھ گئے۔ دوسرے کمجے وہ اندر کو د گئی۔ دیوار کی جڑکے ساتھ یوے بڑے اپنے اندر کرنے کے دھماکہ کاردعمل دیکھتی ری مگر جب کمیں بھی کوئی آہٹ نہ ہوئی تو وہ اٹھی اور بھر کسی جنگی ملی ک طرح دبے قدموں مکر خاصی ترز فتاری سے وہ فارم ہاوس کی اصل عمارت کی طرف بڑھتی جلی گئے۔ برآمدے کے قریب بہنج کر وہ رک كئي۔ اس نے گهري نظروں سے ارد كرد كے ماحول كا جائزہ ايا اور كير اس کی تمزنظروں نے کار کے ٹائروں کے تازہ نشان چیک کرنے۔ یہ نشان برآمدے کے قریب سے ہوتے ہوئے عمادت کے شمالی سائیڈ ير على كئے تھے۔ موريا برآمدے كے سامنے سے كررتى ہوئى شمالى سائيد لی طرف برمی تو اے سیاہ ٹیونا ایک سائیڈ پر کھڑی نظرا گئ-کار و يکھتے ي موريا مزيد محقاط مو كئي كيونكه اب يه بات واضح مو كئي تھي کہ چیانگ لاز ما اس عمارت میں موجود ہے۔وہ تیزی سے مزی اور پجر برآمدے ہے ہوتی ہوئی عمارت کے درمیانی بال کی طرف بیھ گئی بگر بال کے قریب سمجنے ہے تا الماء ٹھٹک کر رک کئی کیونکہ اس نے فوراً چیک کر ایا تھا کہ جو کئ کے نشان ویوار کے قریب آکر ختم ہو گئے تھے۔ ابیا محبوس ہو تا تھا جیے آنے والا دیوار میں سما گیا ہو۔

موریا بائی روڈ کے کنارے کار روکے چند کمجے کچھ سوحتی رہی مچراس نے کار موڑ کر بائی روڈ پر ڈال دی۔مور مزنے کے بعد اچانک اے تری سے برمک نگانی بڑی کیونکہ تعوری ہی دور ایک ویران سافارم ہاو*س نظر*آ رہا تھا اور سڑک اس فارم ہاوس پر جا کر ختم ہو جاتی تھی۔ فارم كاثو ثابهوا دروازه كعلابوا تحاالبته سياه فيوثا كا دور دورتك كهيس پتہ نہیں تھا۔اس فارم ہاؤس کے متعلق موریا کے دماغ میں شبہات کچہ زیادہ ہی بڑھ گئے ۔وہ سوچنے لگی کہ کیا جیانگ اس ویران فارم ہاؤس میں گیا ہے اگر گیا ہے تو کیوں۔ افر کار چند کموں کی تشمکش ے بعد اس نے فارم کے اندر جانے کا فیصد کر لیاب بتانچ اس نے کار ایک طرف کمیت میں جمیا دی اور بجر کارے اتر کر وہ فصل میں ے ہوتی ہوئی فارم ہاؤس کی طرف بنصنے لگی۔اس کا انداز بے حد چو کناتھا۔ابیا محبوس و ہاتھاجیے کوئی شیرنی اپنے شکار پر جھپٹنے کے نے آگے برھ رہی ہو۔ جلد ہی وہ فارم کی دیوار کے قریب چنج گئے۔ اس نے جان بوجھ کر سامنے پھائک کی طرف سے جانے کی . بائے فارم کی بشت کی دیوار بلدر جانے کے لئے منتخب کی تھی۔ دیوار کے قریب بہنچ کر وہ ایک لمحہ کے لئے ساکت کھڑی آہٹ کستی رہی مگر دہاں ماحول پر گہری خاموشی چھائی ہوئی تھی۔ ایسا تحوس ہو ہا تھا صے یہ جگ صدیوں سے وران بڑی ہو کے اس کا دماغ تیزی سے یہ سوچنے میں معروف تھا کہ آخر چیانگ میں ۔ ی کی کہاں۔ مین روڈ ہے اس نے خود اس بائی روڈ پر اے مزتے ویکھا ہے اور ب

دراز کسی گہری سوچ بچار میں مبتلا دیکھا۔اس کی انگلیوں میں پھنسا ہوا سبرے رنگ کا سگریٹ انگلیوں کے قریب تک جل گیا تھا مگر فوہاگ کو احساس نہیں تھا۔موریا کے اندر داخل ہوتے وقت اس نے صرف ایک لحد کے لئے چونک کر اسے دیکھا تھا مگر بجروہ دوبارہ ا بن موج میں عرق ہو گیا۔موریانے کری تھسٹی اور اس پر بیٹھتے ہوئے اس نے بڑے پیار بحرے لیج میں قوباگ سے مخاطب ہو کر "كيا بات ب فوباك كس فكرسي دوب بوئ بو" فوباك نے چونک کر موریا کی طرف دیکھااور مچرجلنا ہواسگریٹ ایش ٹرے میں مسلتے ہوئے اس نے ایک طویل سائس لی۔ کوئی خاص بات نہیں بلکہ مشن کے متعلق موچ رہا تھا"۔,` فوہاگ کے لیج میں بلکا ساتفکر تھا۔ و زیادہ نه سوچا کرو فوہاگ اس سے حماری محت متاثر ہو گی -موریانے قدرے حذباتی لیج میں کہا۔ تم مری فکر چھوڑو یہ بیگاؤ کیا اس شخص سے ملاقات ہوئی ۔ فوہاگ نے بے حد سنجیدہ کیجے میں ہو چھا۔ " ہاں نہ صرف ملاقات ہوئی بلکہ ان کے ہیڈ کوارٹر کا بھی پتہ جلا آئی ہوں۔ ہیڈ کوارٹر کے اندر میں اس سے نہیں گئ کہ تم نے اس ک اجازت نہیں دی تھی میں موریانے بھی اجہائی سخیدہ لیج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

موریا چند کمچے سو حتی رہی مگر جب کوئی بات اس کی سجھ میں مذائی تو اس نے عمارت کو چمک کرنے کا فیصلہ کیا اور بھر تھوڑی دیر بعد وہ بوری عمارت میں گھوم کر دوبارہ اس برآمدہ میں آگئ۔ بوری عمارت وران اور سنسان تھی۔ ہر طرف بے پناہ کر دجی ہوئی تھی۔اب وہ بمراس دیوار کے قریب آگئ تھی جہاں آ کر جو توں کے نشانات ختم ہو گئے تھے۔ اس نے انگلی ہے دیوار کو بجایا اور دوسرے کمجے اے اكب ذي جمينًا لكا كيونكه جس ديوار كو ده پخته اينوس كى بن بوكى دیوار سبجه ری تھی وہ سئیل کی تھی البتہ اس پر پینٹ اس خوبی اور مارت سے کیا گیا تھا کہ زدیک سے بھی نہیں بہانا جا سکتا تھا۔ اگر جوتوں کے نشانات پراس کی نظریں نہ پڑتیں تو اس دیوار کے متعلق وہ لبمی سوچ بھی شسکتی تھی۔اب تیام مسئد اس کے ذہن میں واضح ہو گیا تھا کہ یہ دیوار دراصل جدید قسم کی لفث ہے اور اس ویران عمارت کے نیچ تقیناً تهد نانے موجو دہیں۔اب مزید کھوج لگانالینے آپ کو غیر ضروری رسک میں ڈالنا تھا اس لئے وہ والیں مڑی اور بچر تیز تیز قدم انماتی عمارت کی چھلی دیوار کی طرف بڑھ گئ۔ وہ چاہتی تو دروازے سے باہر لکل جاتی مگر وہ اپنے قدموں کے نشانات سے بھیاتگ اور اس کے کسی ساتھی کو مشکوک کرنا نہیں جائی تھی۔ دیوارے کو دکر وہ جلد ہی اپنی کار تک بہنے گئی اور چند کموں بعد اس کی کار تیز رفتاری سے ہوئل ملز کی طرف دوڑتی جا رہی تھی۔جب دہ فوباگ کے کمرے میں داخل ہوئی تو اس نے فوباگ کو آرام کری پر

ہے۔ میرے خیال میں اگر اس منصوبہ بندی میں ہم عمران کو بھی " اجمار بهت خوب- كافي آكم بره كئ بو- مجمع تفصيل باؤ"-شامل کر لیں تو زیادہ بہتر ہے دہ عباں کے حالات سے اتھی طرح فوہاگ نے سوال کمیا اور موریانے چیانگ کی ملاقات سے لے کر واقف ہے اس سے اس کی رائے زیادہ بہتر ہو گی فوہاگ نے فارم ہاؤس کی دیوار تک کی تمام تفصیلات اسے بلکا دیں۔ فوہاگ نے چند سوالات کئے اور موریا کے جواب پر وہ کافی دیر تک سوچتا رہا۔ و يه تم كياكم رب بو- عمران كو بم كي اب منصوب مين

شامل کر سکتے ہیں "..... موریائے حرت سے انگھیں پھیلاتے ہوئے

ا ہاں موریا حمیس بیاس کر واقعی حرت ہو گی مگر میں نے بیا كارنامه انجام دے بى ديا ہے۔ ميں عمران كواپنے سابق شامل كرنے

می کامیاب ہو گیا ہوں اب وہ سیرٹ سروس کی بجائے ہمارے سات ال كركام كرے كا اللہ فواك نے مسكراتے ہوئے كا-مر ي كيي مكن ب باس ده جمارك سائق كي وفادار ره سكتا ہے۔ وہ اپنے ملی مفادات کا زیادہ خیال رکھے گا بلکہ کھے تو یہ خطرہ

لاحق ہو رہا ہے کہ کمیں وہ ہماری موجو دگی اور ہمارے منصوبے سے سکرٹ سروس کے چیف کو مطلع ند کر دے اس طرح خواہ مخواہ ہمارے کام میں رکاوئیں پیدا ہو جائیں گی مور بانے قدرے تخت لیج میں کہا۔اے شاید منصوبہ میں عمران کی شمویت کی خبر

بيند نہيں آئي تھي۔ * تم ان باتوں کو ابھی نہیں مجھ سکتی موریا۔ جاسوی بہت نازک کھیل ہو تا ہے یہ بھی ایک شطر نج کی ماتند ہو تا ہے اور اس

، اس کا مطلب ہے کہ ہم اپنا مطلوبہ ٹھکانہ دھونڈنے میں کامیاب ہو گئے ہیں مگر اب مسئلہ یہ ہے کہ وہ ربورٹ عبال کئے مگل ہو گی مانہس الیمانہ ہو کہ جب ہم جھایہ ماریں تو ربورٹ شہم کی ہو اور وہ چو کتے ہو کر ربورٹ کہیں اور جھیج دیں "...... فوہاگ نے

" ہاں یہ بات تو ہے مگر مراجهاں تک خیال ہے اس بیڈ کوارثر میں ہی فائنل رپورٹ مرتب کی جائے گی کیونکہ یہ ایک انتہائی پیچیدہ اور ٹیکنیکل کام ہے اس کے ڈیلی یا ہفتہ وار ربورٹیں عمال مہمنچی ہوں گی اور ان کی مدد سے وہ سب مل کریہ رپورٹ مرتب کریں گے اس لنے کھے کہا نہیں جا سكا كه فائل ريورث كب تيار موسيه بات تو لے ب کہ فائل ربورث حیار ہوتے ہی وہ اے اپنے ملک مجمج ویں گے اور اگر ایک وفعہ رپورٹ ان کے ملک میں بھنچ کئ تو بحر ہم اس کی کرد بھی نہ یا سکیں گے " موریا نے باقاعدہ بحث کرتے

" بان اس کے لئے بری احتیاط سے منصوبہ بندی کی ضرورت

میں بھی کمیم جیتنے کے لئے ہر مہرے کو مناسب جگہ پر رکھنا ہے حد ضروری ہوتا ہے۔ میں نے اسے مشن کا اصل مقصد نہیں بتلایا۔ میں نے اے ایک عام سی بات بہلا دی ہے اس لحاظ ہے اس کے ملک کو فائده ي فائده ب- جنائي وه ممارے ساتھ كام كرنے پر رضامند ہو كيا بــاكر ميں اسے اصل مشن بلكا ديباتو شايد وه مجھ وہيں كولى مار دیا۔ ببرطال اخر تک اے ہم اپنے اصل مشن سے لاعلم رکھیں گے اور جب ہم اپنے مقصد میں کامیاب ہو جائیں گے تو اس وقت معاملہ اس تبج تک پہنچ چکا ہو گا کہ سوائے ہاتھ اننے کے وہ کچھ بھی نہیں کر عے گا فوہاگ نے اے تھاتے ہوئے کہا۔

" مجرسوج لوفوہاگ۔ نمبرالیون نے اس کے متعلق جو کچھ بتلایا ہے اس لحاظ ہے وہ انتہائی جالاک اور عیار آومی معلوم ہوتا ہے الیسا نه ہو کہ آخر میں ہمیں ہی پکھآنا پڑے میں موریان، وب دیے لیج میں احتجاج کرتے ہوئے کہا۔

اليانس بوسكارس في اس بات كرف ع يهل بريبلور ا تھی طرح موج بچار کر نیا تھا۔ ویے ایک اور بات حمسی بلاؤں عمران تم برول وجان سے عاشق ہو جگا ہے اور بمارے ساتھ شمولیت میں حہارے عش نے اے زیادہ آبادہ کیا ہے۔ اب یہ حہاری صلاحیتوں پر مخفر ہے کہ تم اے کیے کنٹرول کرتی ہو ۔ فوہاگ نے موریا کی تظروں میں تظریں ڈالنے ہوے کہا۔

" اچھا تو یہ بات ہے۔ بھر آپ بے فکر رہیں باس۔ عمران کہیں

نہیں جا سکتا۔ میں اسے ابساالو بناؤں گی کہ وہ میری انگلیوں پر ہی ناجاً رب كالسيب مورياك ليج مين قدرت فخريه عنصر بهي شامل ہو

۔ * جس تعداد میں لوگ تم پر عاشق ہو رہے ہیں اس سے مجھے یہ خطرہ لاحق ہو گیا ہے کہ کسی دن کوئی حمسیں لے ہی نہ اڑے "-فوہاگ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اليها كبحى نہيں ہو سكتا" موريانے بڑے سخيدہ ليج ميں

- شکرید سی بہی اعتماد تو میری اصل دولت ہے اور اس لحاظ سے

میں خوش قسمت بھی ہوں کہ تم جسیں دوست تھے اس دنیا میں میسر آ مکی ہے جس کی آس لوگ جنت میں نگائے بیٹے ہیں ۔۔۔ فوماگ نے بنتے ہوئے کہا اور موریا کا پورا بجرہ مسکراہٹ کے عس سے روش ہو گیا۔ فوباگ کرسی سے اٹھا اور پھروہ الماری سے اپنا مخصوص رانسسٹر منا راسمیر اٹھا لایا اور چند ی کموں بعد وہ شرایون سے رابطه قائم كرحياتها-

" منبر اليون مضافات كي طرف جانے والى كنكسنن روڈ كے سر حویں میل سے شمالی طرف ایک بائی روز موجود ہے جس کے مرے پر ایک ویران سافارم ہاؤس ہے۔اس ویران فارم ہاؤس کے نیچ تبد خانے موجود ہیں جن میں عکومت سانیا کے تیل مگاش کرنے والی کمپنی کا خفیہ ہیڈ کوارٹر ہے۔ اپنے آدمیوں کو اس کے گرو بھیلا

"آپ قطعی بے فکر رہیں باس ہم لینے فرائض بخوبی مجھتے ہیں "۔

نمسرالیون نے کہا۔ "او کے گذابائی" فوباگ نے کمااور ایک طویل سانس لیج

عمران جیے ہی آپریشن روم میں داخل ہوا میز پر رکھے ہوئے فون کی کھنٹی نج اٹھی۔ بلک زیرو نے رسیور اٹھانے کے ساتھ ساتھ کوے ہو کر عمران کا استقبال کیا اور عمران اے بیٹیے جانے کا اشارہ كرتے ہوئے سامنے والى كرى بر دھر بو كيا۔اس كے انداز ميں جيب سی لاپروا بی اور سستی موجو د تھی۔ و ایکسٹو ایس بلیک زیرو نے رسیور اٹھاتے بی اپنے مضوص

انداز میں جواب دیا۔ " سلطان سیکنگ - عمران سے بات کراؤ" ... دوسری طرف ے سرسلطان کی محمیر آواز سنائی دی اور بلک زیرد نے رسیور حمران کی طرف بڑھا دیا۔ ۔ یں ملی عمران "...... عمران نے خلاف توقع بے عد سیاٹ ادر

سخيده ليج ميں كها۔

دو اور کسی بھی صورت تم خو دیا تمہارا کوئی بھی قابل اعتماد آدمی ان س سے کی اہم آومی کی جگه سنجال لے۔اس کے ذمہ ڈیوٹی یہ ہو گ که جس وقت بھی فائل رپورٹ تیار ہو وہ ہمیں فوری اطلاع کر دے ہم چھاب مار کر وہ رپورٹ لے اثریں گے "..... فوہاگ نے تنم الیون کو ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

" " بہتر باس ۔ میں ابھی لینے گروپ کو لے کر وہاں چکنے جاتا ہوں "۔ دوسری طرف سے ہمر الیون نے جواب دیا۔

ا ہر کام بے عد ہوشاری سے ہونا چلہے ۔ معمولی سے ب احتیاطی ہمارے مش کو ناکام بناسکتی ہے " فوباگ نے اس بار ب حد تخت لیج س کما۔

ہوئے اس نے رسور رکھ وہا۔

" عمران بینے یہ بات تو میں بھی سورہ سکتا ہوں گرتم نہیں جانتے کہ ہم حکومت سانیا سے معاہدہ کینسل نہیں کر سکتے اس کی کچ سابی وجوہات بھی ہیں اور اقتصادی بھی اس لئے میں نے تہیں کہا کہا تم کوئی ابیا حل کاش کرو کہ سانپ بھی مرجائے اور لاغی بھی نہ ٹوئے "...... مرسلطان نے اے تھاتے ہوئے کیا۔

" تو اس کا اور کوئی طل نہیں ہے۔ ہرصورت میں حکومت سانیا سے تعلقات بگرنے کا خطرہ ہے۔ تو جو وہ کہتے ہیں منظور کر لیا جائے "...... عمران کی آنکھوں میں نقصے کی چمک انجرآئی تھی۔ "باں۔ میں یہی سوچ رہا ہوں اور صدر صاحب نے بھی یہ فیصلہ

ہوں۔ یں ہی خوال وہ اور کوئی چارہ نہیں ہے ۔ . . سرسلطان نے کیا ہے اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں ہے ۔ . . سرسلطان نے کزور سے لیج میں جواب دیا۔

" گرید کملی بلیک سیلنگ ہے۔ ابھی تو انہوں نے رپورٹ ہی نہیں دی اور وہ دس سے بیسی فیمند پر آگئے ہیں اگر ہمارا ملک مان گیا توبیہ بھی ممکن لہے کہ وہ رپورٹ دینے وقت بیس سے، پہاس فیصد پر آ جائیں "..... عمران کا لہے ہے حد آج ہو گیا تھا۔

" یہ بلیک سیلنگ نہیں خارجہ پالسی کے مسائل ہیں۔ تہمیں اس سلسلے میں دروسری کرنے کی ضرورت نہیں ہے '...... سرسلطان پرشاید عمران کے لیج کی تلخی نے بے جد ناگوار افر کیا تھا۔

' معاف کیجئے جتاب آپ گو ہزرگ ہیں مگر آپ مرف خارجہ پالسی کے حکر میں قیمتی ملکی دولت کا کشیر حصہ دوسرے ملک کے "سلطان بول رہاہوں" دوسری طرف سے سرسلطان کی آواز سنائی دی۔ "آپ کو بولنے کے علاوہ کام بی کما ہے۔ بولے جائیں"۔ عمران نے جھنجلاہٹ سے پر اور قدرے کے لیج میں جواب دیا اور اس کا لجب سن کر بلیک زیرو بھی چونک یزا کیونکد اس سے پہلے عمران نے کبمی

کیا بات ہے آج موذ خراب ہے شاید "...... دوسری طرف ہے سرسلطان نے استہائی سنجیدہ لیج میں پو تھا۔ شاید دہ بھی عمران کے لیج سے کھنگ گئے تھے۔

اس لجے میں سرسلطان سے بات نہیں کی تھی۔

"آپ میرے موڈ کو چھوٹیئے ۔ فرمانیئے کیا حکم ہے " عمران نے پہلے سے زیادہ سنجیدہ لیج میں کہا۔

" تم نے اس مسلے کا کوئی حل سوچا"..... سرسلطان نے سوال

سے ہاں۔ اور وہ یہ ب کہ عوست سانیا سے فوری طور پر معاہدہ کینسل کر کے کئی اور ملک ہے کم رائٹن کا معاہدہ کر ایا جائے۔ جو جو ملاقے تیل کی مائٹ کی کا معاہد کر ایا جائے۔ جو جو ملاقے تیل کی مائٹ کو دے دیئے جہاں جہاں انہوں نے کام کیا ہے وہی علاقے اس ملک کو دے دیئے جائیں۔ قاہر ہے اگر ان میں سے کئی جگہ تیل کا ذخرہ موجود ہے تو دہ اس طرح ہم اتی زیادہ رائلیٰ

دینے سے نکی جائیں گے مسی عمران نے اپن تجویز بطائی۔

بیب و جہارا مطلب مید ہے کہ ام اپنے ملک کے خلاف سازش کر رہے ہیں "..... مرسلطان نے تھمبر لیج میں ہو جھا۔

رم ہیں اسس طرح آپ اس بلک میلگ کا شکار ہو رہ ہیں اس علیہ میلگ کا شکار ہو تا ہے کہ جس طرح آپ کو عکومت سانیا ہے

ہے تو یہی ظاہر ہونا ہے کہ اسلام مرن ای و وحث حالیا ہے ۔ تعلقات عویز ہیں ای طرح حکومت سانیا کو بھی آپ کے ملک سے تعلقات قائم رکھنے میں فائدہ ہے۔آپ اتن آسائی سے ان کی بات مانے کی بجائے ذرا ڈٹ جائیں چرویکھیں کہ وہ کیا گہتی ہے "- عمران نے سان لیج میں جواب دیا۔

تو جہارا خیال ہے ہم نے اپی طرف سے کوئی کو شش نہیں کی گر بجوری ہے ہمیں صرف تیل کے متعلق بی نہیں سوچھا ہمارے سلمنے ہے شمار مقاصد موجو وہیں سرسلطان نے کہا۔

سرحال کچ مجی ہو میں کسی قیمت پر برادشت نہیں کر سکنا کہ میرے ملک کی دولت اتی بے وروی سے لنا دی جائے "..... عمران ا تبتائی عصیلے لیج س جواب دیا اور بلکی زیرد حمرت سے آنکھیں پھاڑے ان دونوں کی تلخ گفتگو من رہا تھا۔ یہ اس کی زندگی کا مبلا موقعہ تھا جبُ وہ ان دونوں کے درمیان ایس باتیں من رہا تھا۔

رب میں علی بھلائی کے لئے کر رب میں اور علی بھلائی کے لئے کچھ

قربانیاں بھی وین ضروری ہوتی ہیں سرسلطان نے اس بار

ت ببرحال میں اسے کسی صورت بھی برداشت نہیں کر سکتا کہ آپ اتن خطیر ملکی دولت کو اس طرح لنا دیں۔ میں الیہا کبھی نہیں ہونے دوں گا:...... عمران اچانک بھٹ پڑا۔ اس کا ہجرہ قصے ک شدت سے سرخ ہو گیا تھا۔

شف اپ خارجہ معاملات میں حمہاری دخل اندازی برداشت نہیں کی جا سکتی۔شاید ہماری بے جا تعریبوں نے حمہارا وماغ خراب کر دیا ہے "...... سرسلطان کا بھی شاید زدس بریک ڈاؤن ہو گیا تھا۔

نے فیصلہ کن لیج میں جواب دیا۔ * تم کہنا کیا چاہتے ہو '۔ سرسلطان نے محمیر لیج میں موال کیا۔

" تم كہنا كيا چاہتے ہو" - سرسلطان بے سمبر بج ميں سوال ليا۔
" ميں يہ كہنا چاہتا ہوں كہ آپ اس معاہدے كو كينسل كر ديں
اور كم ہے كم رائلٹى پر كسى اور ملك ہے معاہدہ كريں ورنہ ميں اليے
حالات پيدا كر دوں گا كہ طومت سانيا ہے بس ہو جائے گا۔اس كے
بعد مجھے پرداہ نہيں ہوگى كہ آپ كے تعلقات اس سے بگڑتے ہيں يا
رہتے ہيں "..... عمران نے نموس ليج ميں جواب ديا۔

رہیے ہیں مران کے حون ہے ہیں بواب زیا۔ ' ٹھیک ہے۔ ذاتی طور پر تم جو چاہو کرو مگر جیشیت ایکسٹو تم حکومت کے فارجہ معاملات پراٹرانداز ہونے کا کوئی حق نہیں رکھتے۔

حومت اے کئی قیت پر برداشت نہیں کر سکتی ۔..... سرسلطان نے مجی فیصلہ کن کیج میں جواب دیا۔

سمجھے معلوم ہے کہ آپ کیا کہنا چاہتے ہیں۔ آپ کو احجی طرح علم ہے کہ تجھے ایکسٹو کے عہدے سے صرف ای صورت میں ہٹایا جا سکتا ہے کہ تجھے ایکسٹو کے عہدے سے صرف ای صورت میں ہٹایا جا سکتا ہے جبکہ قوتی اسمیلی اگر تیا دونوں کی بنا پر اس بات کی سفارش کرے اور آپ جائتے ہیں کہ اس کے سے آپ کو یہ معاملہ قوتی اسمیلی میں پیش کرنا آپ کے سے ممکن نہیں ہے۔ چتا تی آپ کی طابعۃ ہیں کہ میں خود ہی استعمالی دے دوں۔ میں آپ کی اس خواہش کو ضرور پورا کروں گا۔جب بابی اعتماد کی فضا ختم ہو

اں خواہش کو منرور پورا کروں گا۔جب بابمی اعتماد کی فضا ختم ہو جائے تو بھراس عہدے ہے ہٹ جانا ہی مناسب ہوتا ہے۔ چنانچ آپ بے فکر رہیں میرااستعفیٰ آج ہی آپ کے پاس کانچ جائے گا اوریہ

می من لیں کہ میں استعفیٰ اس صورت میں واپس لوں گاجب آپ حکومت سانیا ہے یہ معاہدہ کینسل کریں گے ۔۔۔۔۔۔ عمران نے انتہائی سخید گل ہے کہا۔

' میں تمہارے استعفیٰ کا انتظار کروں گا اور یہ بھی من لو کہ جب تم ملکی مفاوات کے خلاف اپنی مرضی منوانا چاہتے ہو تو مچر میں تمہیں کسی قسم کی رعابیت کا مستحق نہیں سمجھوں گا ' ۔۔۔۔۔ سرسلطان

نے جواب دیا۔ ان کے لیج میں واقع د حمکی موجو د تھی۔ * میں آپ سے کسی رعایت کا طلب گار بھی نہیں ہوں گا۔ آپ ہے جو س سکے کر کیجے * عمران نے جواب دیا۔

" تم رسیور بلکی زرد کو دے دو سرسلطان نے تحکمانہ کے سے مسلطان نے تحکمانہ کے سے مسلطان نے تحکمانہ کے سے مہاؤ بلکی زرد کے مار بناتے ہوئے رسیور بلکی زرد کی طرف بڑھا دیا۔ بلک زرد کا دماخ زلز لے کی زد میں تھا۔ وہ سورق مجمی نہیں سکتا تھا کہ مجمی طالات اس رخ پر مجمی بلٹ مکتے ہیں۔اس نے بد فیالی کے عالم میں رسیور لے کر ہیل کھا۔

" طاہر عمران کا دماغ خراب ہو گیا ہے اور تھے معلوم ہے کہ وہ اپنی ضد سے باز نہیں آئے گا اور ملکی معلوت کے تحت تھے اس کا استعفیٰ منظور کرنا ہی پڑے گا اس کے تم باقاعدہ طور پر ایکسٹو کی سیت سنجمالنے کے لئے تیار ہو جاؤ ۔۔۔۔۔ سرسلطان نے بلکی زیرو کے کہا اور بھر اس سے پہلے کہ بلکی زیرو کوئی جواب دیتا دو سری طرف سے رابط منقطع ہو کیا تھا۔ بلکی زیرو نے واصلے ہاتھوں سے طرف سے رابط منقطع ہو کیا تھا۔ بلکی زیرو نے واصلے ہاتھوں سے

مران، فو ہاگ اور موریا ایک خاصے بڑے کرے میں ایک میر کے گرد موجو و کر سیوں پر بیٹے ہوئے تھے۔ عمران نے انہیں ہوشل چھوڑ کر موجو و کہ سنف ہونے کا مشورہ دیا تھا کہ سیکرٹ سروس ان کی راہ پر لگ چی ہے اور جوایا ان کی باقاعدہ نگرانی کر رہی ہے۔ چیانچہ فوہاگ اور موریا ہوشل چھوڑ کر اور جوایا کو لینے تحاقب سے بھٹنگ کر کر کنگر کالونی کی اس کو تھی میں مشتقل ہو چکے تھے جس کے درمیانی ہال میں وہ تیے ہوں ک وقت موجو دتھے۔ عمران اور فوہاگ ایک وومرے کے گھٹو میں معروف تھے اور موریا بڑی میٹمی نظروں سے عمران کو دیکھ دہی تھی۔ عمران بھی کمجی کمجار مسکرا کر اسے کا کھٹو مسکرا کر اسے کا کھٹو اس کے عمران بھی کمجی کمجار مسکرا کر اسے کہ کا کہ لائا۔

دیکھ بینا۔ * عمران محجے خوشی ہے کہ مراانخاب غلط نہیں رہااور میں نے تم پرجو اعمتاد کیا تھا تم اس اعتماد پر پورے اترے ہو۔ مگر میری مجھے

رسپور کریڈل پر د کھ دیا۔ ا ایکسٹو کا عبدہ مبارک ہو طاہر :.... عمران نے معنی خر لج منس عران صاحب یہ ناممکن ہے۔ میں جو کچھ بھی ہوں آپ ے طفیل ہوں اس لئے میں کسی قیمت پر آپ کی جگہ نہیں لے ستا اللي زيرونے فيصله كن لج ميں جواب ديا-" مراطفیلی بننے کی بجائے اپنے پروں پر کھوا ہونا سیکھو۔ میں نے حمیں اس لئے زیننگ نہیں دی کہ تم متام عمر میرا دم چھلد بن کر كزار دواس ك تميس يه عهده سنجالنا برك كايد مرا حكم ب اوريد مجى سن لوكه جب تم يه عهده سنجال لوتو بجراحكامات كي تعميل مين ہر رشتے کو بھلا دینا اگر حمیس مجھے بھی گولی مارنی پڑے تو ایک لمح ك الخ جهار بالقد مي الروش نهي آني جلهة "..... عمران في التبائي عنت مليج مين كما إور بحر الله كر تمز تمز قدم المحاماً آبريشن روم

ے ماہر نکا جلا گیا۔ شاید کھی دوایس آنے کے اے -

یں یہ بات نہیں آتی جب کہ ابھی ہم نے عملی میدان میں کوئی قدم نہیں رکھا سکرٹ سروس کو ہمارے متعلق اطلاع کیسے ہو گئ'۔ فرباگ نے الحجے ہوئے لیچ میں کہا۔

. فوہاگ تم عبال کی سیکرٹ سروس کے چیف ایکسٹو کے متعلق کھ نہیں جانتے ۔ وہ کوئی انسان نہیں بھوت ہے یا بھراس پر الہام اترتا ہے۔ مجرم امجی اپنے ملک سے روانہ نہیں ہو تااور اس کو خریہا ہو جاتی ہے اس لئے عہاں آگر کام کرنا ہے تو اپنی آنکھیں کھول کر ر کھنی ہوں گی اور ہر قسم کی خوش قہی ول سے نکال دینی بڑے گا۔ تم نہیں جانتے میں نے ایکسٹو کو اس کیس پر کام کرنے ہے انکار کر ك اپنے لئے كتنے خطرات مول لے لئے ہيں مكر ذاتى طور پر ميں مجھتا ہوں کہ مجھے یہ مو وا مہنگا نہیں۔ میں جانما ہوں کہ اگر تم اپنے مثن میں کامیاب ہو جاؤ تو اس میں مرے ملک کا فائدہ ہے اور بچر مس موریا کی ایک میمٹی نظر کے لئے تو میں نه جانے کیا کر گزروں "۔ عمران نے موریا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا اور موریا نے مسکرا کر

م برحال حمادا شکریہ تم نے ہمیں بروقت مطلع کر دیا۔ اب میں تحاط رہوں گا گر اب تم کس انداز میں ہمارے ساتھ کام کرو گے۔ اس سلسلے میں تفصیلات طے ہو جائیں تو زیادہ بہتر ہے "۔ فرہاگ نے کہا۔

" زیادہ تفصیل میں جانے کی ضرورت نہیں۔میں اکمیلاکام کروں

گاتم اپنے طور پر کام کرواگر حمہارے پاس میرے فائدے کی کوئی اطلاع ہو تو تھے مطلع کر دو۔ میرے پاس ہو گی تو میں حمہیں مطلع کر دوں گااس طرح ہم دونوں مل کر سکیٹ سروس کو افخیا دیں گے اور میرا مقصد بھی باسانی حل ہو جائے گا"...... عمران نے اپنا پروگرام بنگاتے ہوئے کہا۔

مکیایہ بہتر نہیں ہے کہ ہم دونوں مل کر کام کریں "..... فوہاگ نے کچے موجعے ہوئے کہا۔

" نہیں فوہاگ۔ الیما ناممکن ہے سرے کام کرنے کا طریقہ اور ہے تہمارا اور۔ اس لئے ہم ایک دوسرے کے ساتھ نہیں چل سکیں گے۔ زیادہ سے زیادہ یہی ہو سکتا ہے کہ آخری سٹج پر ہم دونوں اکٹھے ہوجائیں "...... عمران نے جواب دیا۔

علو ٹھیک ہے۔ جسیاتم مناسب تھو ۔۔۔۔ فوہاگ نے اس کی تجویر منظور کرتے ہوئے کہا۔

" اچھا لب میں چلتا ہوں۔ اب زیادہ تر ٹرائسمیٹر پر بات ہو گ۔ میرا کو ڈپرنس آف ڈھمپ ہے اور فریکونسی زیرد نائن "...... عمران نے کورے ہوتے ہوئے کہا۔

م فریکونسی ون سکس اور کو ذفوباگ انز نیشن سسه فوباگ نے بھی اے اپنے کو ڈاور فریکونسی ہے مطلع کرتے ہوئے کہا۔ بھی اے اپنے کو ڈاور فریکونسی سے مطلع کرتے ہوئے کہا۔ " بائی بائی "۔۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور مچر دونوں سے مصافحہ کرتا ہوا وہ کرے سے باہر آگا گر موریا سے باعقہ ملاتے ہوئے وہ اس کا

ہاتھ دبانا نہیں بحولا تھا۔ جلد ہی اس کی کار کو مُی سے باہر نگل کر دائیں طرف مر گئے۔ اس کے لبوں پر ایک پراسراری مسکراہٹ تیر ربی تھی۔ تقریباً آدھے گھنٹ کی ڈرائیونگ کے بعد اس نے کار ایک اخبار کے دفتر کے سامنے ردک دی اور خود اثر کر سرچیاں چراحماً ہوا۔ اور جلا گیا۔ خیطے کرے میں ہی اسے اپنا مطلوبہ آدی نظر آگیا۔ یہ واسلی تھا اخبار کا چیف رپورٹر۔

ارے عران صاحب آپ اور عباں۔ نب تعیب "...... عمران کو یوں اچانک سلمنے دیکھ کر واسطی پر حمرت کا دورہ پڑ گیا۔ کو یوں اچانک سلمنے دیکھ کر واسطی پر حمرت کا دورہ پڑ گیا۔ میں نے حمیس کتنی بار تھھایا ہے کہ فاری نہ بوالا کرو۔ فاری یونے والے حمل کھیے فکر آتے ہیں "..... عمران نے اس سے باتھ طا

کر کری پر بیضتے ہوئے جواب دیا۔ عمران صاحب آج کل خیل میچنا صحافت سے زیادہ منافع بخش کام ہے۔ خیل بیچنے والے روزئی کار خرید لیتے ہیں اور ہم صحافی غریب صرف کاروں کے ماڈل اور نام یاد کرنے میں تمام عمر گزار دیتے ہیں۔ داسطی نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

" اچھا تھے اجازت۔ مثورے کا شکریہ"... ممران نے اچانک کری سے انٹھتے ہوئے امتہائی سخید گی سے کہا۔

ارے ارے کی ہوا۔ کسیا مشورہ اور کباں جل دینے - بیٹھو بیٹھر ۔.... واسطی عمران کی بات پر ہو کھلا کر بولا۔

یبی که تیل پیتامنافع بخش کاروبار ب- مین خودیمی کام شروع

کرنے کا پروگرام بنارہا تھااور ای بات کے لئے تم سے مثورہ لینے آیا تھا'۔۔۔۔۔۔ عمران نے کری پر بیٹھتے ہوئے جو اب دیا۔

*عمران صاحب آب اپن ان حرکتوں سے کسی اور کو بے وقوف بنایا کریں سکم از کم بھر پر اپنے واڈ نہ آزما یا کریں "...... واسطی نے بے اضار قبلتم نگاتے ہوئے کہا۔

" بھلا جہس بے وقوف بناگر کسی نے اپنا وقت ضائع کرنا ہے۔ قدرت وہط ہی تم پراس سلسلے میں خاصی محنت کر چک ہے"۔ عمران نے بڑی معصومیت سے جواب دیا۔

میں بس یاوآگیا۔واسطی پیہ بنگاؤ کہ عکومت سانیا بمارے ملک میں کس کس بلگہ تیل نگاش کر رہی ہے اور ہمارے ملک میں اس کا ہیڈ کوارٹر کہاں ہے ''…… عمران نے اچانک سخبیدہ ہوتے ہوئے کما۔ * حکومت سانیا دیے تو پندرہ ہیں یوائنٹس پر کام کر رہی ہے مگر تحجے تازہ ترین احلاع ملی ہے۔اس کے مطابق سیکارو کے علاقہ میں وہ تیل کا ایک وسیع اور قیمتی ذخرہ ملاش کرنے میں کامیاب ہو ملے ہیں اور ان کے انجینیروں کا ہیڈ کوارٹر نادر کرشل بلڈنگ فلور نمبر تین پر ہے۔اس کا انچارج ایک نوجوان چیانگ ہے جو لڑ کیوں کے شکار کا ب حد شوقین ب- وہ ہر بفتے لڑ کیاں بدلنے کا عادی ب- امجی کل ی ڈائمنڈ ہوئل میں وہ الک انتہائی خوبصورت غیر ملکی لڑکی کے سابقہ ذائس کر رہا تھا اس واسطی نے جواب دیا اور واسطی کی اتنی تعصیلی معلومات پر کوئی اور حمران ہو تو ہو مگر عمران جانیا تھا کہ واسطى چلتا بحريا انسائيكو پيديا ب اس لئ اس كوكى حرت ند مس وقت چیانگ کہاں ملے گا"..... عمران نے اس کے خاموش ہوتے ہی یو چھا۔

"اس وقت مسيد واسطى نے باقاعده كموى پروقت و كليمتے ہوئے كمااس وقت چيانگ وائمنز ہو س كے دانسنگ فلور پر ہو كاسكيوں خيريت ہے۔ كيا بے چارے چيانگ كى شامت تو نہيں آگئ"۔ واسطى نے كما۔

" تنہیں۔ ایس کوئی بات نہیں ہے۔ دراصل میں نے اس کی شاگروی کرئی تی تاکہ وہ کھے بھی لڑکیاں پھنسانے کی ترکیب بنگا دے "...... عمران نے اٹھے ہوئے کہا۔

" مھیک ہے۔ ٹھیک ہے میں مجھتا ہوں غریب چیانگ "۔ واسطی نے معنی خیزانداز میں بنسے ہوئے کہا مگر عمران جواب دینے کی بجائے کرے سے باہر آ جا تھا اور تھوڑی دیر بعد اس کی کار ڈائمنڈ ہوٹل کے کمیاؤنڈ میں مر کئی۔عمران نے کاریار کنگ شیر میں روی اور كرسيدها من كيت من محساً حلا كيا- جلدي وه ذانسنك فلور بريكخ کیا۔ وانسنگ فلور کی سائیڈ پر ایک بھی ٹیبل خالی نہیں تھی نتام ریزرو تھیں اور ہلکی ہلکی موسقی پر جوڑے تھرک رہے تھے۔ عمران دروازے پر کھزا غور سے ایک ایک آدی کا جائزہ لے رہا تھا۔ جلدی اے دور کونے میں ایک مزیرا میک سافی نوجوان اکیلا بیٹھا ہوا نظرآ **گیا۔** عمران مجھ گیا کہ یہی چیانگ ہو گا۔ چنانچہ وہ تبر کی طرح سیدھا اس کی منز کی طرف برحیاً علا گیا۔ من کے قریب پمنینے بی اس نے برے اطمینان سے کری هسینی اور پریوں بے تطفی ہے کری پر بیٹھ گیا جیے چیانگ ے اس کے پرانے تعلقات رہے ہوں۔ اس کے بیٹھتے ہی چیانگ نے چونک کر عمران کی طرف دیکھااور پھر ہرا سا منہ بناتے ہوئے کھنے لگا۔

" مسٹریہ میزریزرو ب "...... چیانگ نے کہا۔

محمی معلوم ہے "..... عمران نے بزے البرداہ سے لیج میں کہا اور چر محکتی باندھ کر ناچیج ہوئے جوڑوں کی طرف دیکھیے لگا۔ اس کے انداز سے الیما معلوم ہو رہا تھا جسے زندگی میں پہلی بار کسی وانسنگ بال میں آیا ہو۔ چیانگ سن کر مجھے یوں محسوس ہو تا ہے جیسے مرغی کا بچہ چوں چوں کر رہا ہو "...... عمران نے جواب ویا۔ " تمہیں مرے نام کا کیے بتہ جلا" چیانگ اب واقعی حرت زده ره گیا تھا۔ " جس ك انظار مين آب بين بوك بين اس في بايا تما". عمران نے سنجیدگی سے جواب دیا۔ مس مار كريك وه حماري كي واقف ب سي جمانك اب عمران کی تخصیت میں ولچسی لیننے پر محبور ہو جیا تھا۔ " آب کو اس نے مار کریٹ نام بلکایا تھا۔ بڑی چالاک ہے ہر تخص کو نیا نام بلاتی ہے۔اب دیکھیں کہ آپ بندرہویں تخص ہیں جواس کے دوست ہیں اور میں پندر ہواں نام بی سن رہا ہوں۔ تھے اس نے اپنا نام الزیج بلایا تمانسد عمران نے مسکراتے ہوئے

بر سبوید.
" گر من مارگریٹ کی دوستی کا بیہ مطلب نہیں کہ آپ بغیر
اجازت کسی کی ریزدو میز پر بیٹھ جائیں "...... چیانگ نے برا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔شاید اے بیر من کر دکھ ہوا تھا کہ من مارگریٹ کے لیتے دوست موجودہیں۔

مسز پنگ بانگ اده سوری مسز پیانگ آپ کو ات بزے ادارے کا بیڈ کس احق نے بنا دیا ہے جبکہ میں جسلے ہی آپ کو بتلا چکا ہوں کہ میں میز پر نہیں کرسی پر بیٹھا ہوں ادر آپ بار بار میز کی

ا اے مسر میں نے حمیل کہا نہیں کہ یہ میز ریزو ہے"۔ چیانگ کو اس کی لاپرواہی اور بے نیازی پر بے حد غصہ آیا۔ میں نے من لیا ہے السب عمران نے مند مجرے بغیری جواب و تو مجر انمو عبال سے ورند میں برے کو بلواتا ہوں سے جیانگ نے شدید عصے کے عالم میں انتہائی مخت کیج میں کہا۔ " بیرے کو آپ ضرور بلوائیں اور کوئی نگرا سا آرڈر دیں مجھے بھوک لگی ہے اور دوسری بات یہ کہ میز ریزرو ہے اور میں کری پر بیٹھا ہوں۔ میر پر نہیں '..... عمران نے اس کی طرف منہ کرتے ہوئے بڑے معصوم سے انداز میں جواب ویا۔ م عیں اجتبیوں سے بے تکلفی کا قائل نہیں۔آپ برائ مربانی یہ

ہوئے اس بار تدرے نرم لیج س کہا۔ - تو آپ کو کس نے کہا ہے کہ آپ بے تکلنی کے قائل ہو جائیں۔ مت ہوں مری صحت پر کیا اثر پرے گا۔ ولیے میں اپنا

کری چوڑ ویں"...... چیانگ نے اس کی صورت کو بغور ویلھتے

تعارف کرا دیتا ہوں۔ تھے پرنس آف ڈھمپ کہتے ہیں "...... عمران نے ای طرح لیج کو بے نیاز رکھتے ہوئے کہا۔ • پرنس آف ڈھمپ۔ یہ کیا ہوائی..... چیانگ نے قدرے تعجب

آمری کھی میں کہا۔ میں نے آپ سے نام پر اعتراض کیا ہے حالانکہ آپ کا نام تم چاروں طرف سے غیر ملی جاسوسوں میں گر بیجے ہو۔ وہ سب حمران نے اسے حمدادی فائنل رپورٹ اڑانے کی گلر میں ہیں "...... عمران نے اسے اور زیادہ فکر مند کرتے ہوئے کہا۔

محمر انہیں رپورٹ اواکر کیا ہے گا۔ ہماراتو عکومت سے باقاعدہ معاہدہ ہے اور بحر میں مہاری بات کیوں تسلیم کروں۔ تم کون ہو۔ محمح تفصیل بناؤ میں۔ چیانگ نے اپنے آپ کو حربت کے فوری

جیکے سے سنجانے ہوئے قدرے من لیج میں سوال کیا۔
" یہ تو ان سے پو چھنا کہ جہاری رپورٹ کا وہ کیا کریں گے اور کچہ
نہیں تو کم از کم ایک پیالی جائے تو اس سے بن ہی جائے گی اور باتی
رہا سرا تعارف تو میں نے بہلے ہی بطایا ہے کہ تجھے پرنس آف ڈھمپ
کہتے ہیں اور تفصیلی تعارف یہ ہے کہ میں خدائی فوجدار قسم کا آوی
ہوں۔ ہر معالے میں ٹانگ اؤانا سری ہائی ہے اب بھلا سوچھ تجھے کیا
ضرورت تھی کہ میں جہیں آکر خروار کرتا۔ اگر جاسوس جہاری
رپورٹ اؤالیے تو مری صحت پر کیا از پڑتا گر نہیں۔ میں اپن فطرت
رپورٹ اؤالیے تو مری صحت پر کیا از پڑتا گر نہیں۔ میں اپن فطرت
سے مجورہوں " ۔ عمران نے کدرھے اچکاتے ہوئے بواب دیا۔

کیاآپ میرے ساتھ میرے دفتر چلیں گے۔ میں آپ کے ساتھ تفصیل باتیں کرنا چاہا ہوں اسسہ چیانگ کی آنکھوں میں اچانک ایک تیزیمک می انجرآئی تھی۔

ع افدوں ہے کہ میں آپ کے ساتھ نہیں جل سکتا کیونکہ آپ کوروزمرہ افطاق بھی نہیں آباداب ویکھنے آپ نے ابھی تک مجے کچ ریزرویشن کارونارورب ہیں *...... عمران نے اس بار قدرت آلج کیے س کہا۔ شخت اب تم عدے مصح جارب ہو۔ میں آخری بار حمیس

شف اپ تم مدے برصع جارب ہو۔ میں آخری بار مہیں سبید کر رہا ہوں کہ شرافت ہے عہاں سے افر جاد ورد میرے بازون میں اتنا دم ہے کہ جہاری گردن توڑ سکوں میں اتنا دم ہے کہ جہاری گردن توڑ سکوں میں بھرہ فصے کی شدت سے سرخ پڑگیا۔ شاید عمران کے احمق کمہ دینے پر وہ بی طرح جمالا گیا تھا۔

برانی یہ بوں مسر جیانگ۔ میں تو آپ سے یہ بو چینے آیا تھا کہ سیکارو دخیرہ دریافت کیا ہے میں کی قاشل رپورٹ آپ کیا ہے دس کی قاشل رپورٹ آپ کی جی جیل کا جو دخیرہ دریافت کیا ہے رہے ہیں اسسال مران نے میزیر دونوں کمٹنیاں رکھ کر آگے کی طرف جیجے ہموئے برنے رازدارانہ لیج میں بوچھا اور اس کی بات سے جیانگ یوں بری طرح اچھا جیسے اس کے ذہن میں ایم ہم کا دھماکہ ہواہو۔شد یہ حمرت کی بنا پر اس کی آنکھیں چینی کی پھی رہ گئیں۔
بواہو۔شد یہ حمرت کی بنا پر اس کی آنکھیں چینی کی پھی رہ گئیں۔
تت۔ تت۔ تم کون ہوادر اس بات سے حمرارا مطلب کیا

ہے :..... جیانگ کے لیج میں حرت کی شدت ہے لکنت می آگی۔ اس کی حرت اپنی جگد بجا بھی تھی کیونکہ یہ اس کے ملک کا ٹاپ سیکرٹ تھاجس کے متعلق ایک اجنبی ایک ببلک مقام پر اس طرن لاہرواہی ہے بات کر رہا تھا جیسے مجملی کا گازہ ترین بھاؤ بطارہا ہو۔ " میں تمہارا خرخواہ ہوں مسرر چیانگ اور مری ایک بات من لو

پلایا ہی نہیں۔ دہاں جا کر بھی اگر آپ نے سو کھا ٹرخا دیا تو پھر'۔ عمران نے بڑے سنجیدہ لیج میں کہا۔ مشار نے بڑے سنجیدہ لیج میں کہا۔

"ارے وری سوری دوراصل شروعات ہی کچ ایسی ہوئی ہیں کہ مرا ذہن لطہ گیا تھا ورد میں اتنا بداخلاق نہیں ہوں۔ آپ بے فکر رہیں وقتی کی کا کہ میں دور کر دوں گا"...... چیانگ نے قدرے تھینے ہوئے نے میں کہا۔

ر تھوں ہے آگر آپ میری خاطر مدارت کرنے کا دعدہ کریں تو میں آپ کے سابقہ جہم میں بھی چلنے کے لئے تیار ہوں *...... عمران فوری طور پر چلنے کے لئے رامنی ہو گیا۔

م چلیئے ' جیانگ نے کری سے اٹھتے ہوئے کہا اور پر اس نے جیب سے ایک نوٹ نکال کر ایش ٹرے کے نیچے رکھا اور آؤٹ گیٹ مکی طرف بزھنے لگا۔

آپ کے پاس کوئی مواری ہے "...... چیانگ نے ہوال سے ا باہرا کر عمران سے بو چھا۔

ا بال مرے پاس کار ہے است عمران نے پارکنگ شیر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے جو اب دیا۔

" تو جلیں بحر آپ ہی کی کار میں چلتے ہیں۔ میری کار آج ور کشاپ میں ہے۔ میں نیکسی برآیا تھا"...... جیانگ نے قدرے شر مندہ کیج میں کہا اور بھر محران کچہ جواب دیئے بغیرا پی کار کی طرف بڑھ گیا۔ چیانگ بھی ساتھ والی سیٹ پر ہٹیے گیا اور بھر چیانگ راستہ بملآ آرہا

اور عمران خاموثی سے کار ملاتا رہا۔ جلد ہی چیانگ عمران کو لئے مضافات کے اس فارم تک بھی گیا۔جب اس فارم کے اندر چیانگ نے عمران کوکار روکنے کے لئے کہا تو عمران مہلی بار بولا۔

" مُحِيةً تو تم تيل ملاش كرف والله المجيز كى بجائه آثار قديمه دريافت كرف وال ماهر معلوم بهوته بو" عمران في ثوف

موٹے فارم پر بے نیازی سے نظری ڈالٹے ہوئے کہا۔
" یہ ہمارا خفیہ وفتر بے پرنس۔ میں نے تم پر اعتماد کر لیا ہے اس
لئے میں تمہیں مہاں لے آیا ہوں"...... چیانگ نے مسکراتے
ہوئے کہا اور مجروہ عمران کو لئے برآمدے کے اندر پینے گیا۔ ایک
خضوص مگر برچیخ کراس نے اپنا بیرزور سے زمین پر مارا اور دوسرے

لیح برآمدے کی دیوار درمیان سے کسی دروازے کی طرح تعلق علی گئی۔ اب دہاں المیب جدید قسم کی لفٹ نظر آرہی تھی۔ چیانگ نے مران کی طرف فور سے ویکھا مگر عمران کے بھرے پر دہی پرانی الابروا پی کے علاوہ اور کچہ نظر نہیں آرہا تھا۔

"آئے "...... چیانگ نے قدرے مسکراتے ہوئے عران سے کہا اور پر وہ دونوں لفٹ میں داخل ہوگئے۔ تموزی در بعد لفٹ نیچ احق علی گئے۔ کافی گہرائی میں اتر نے کے بعد لفٹ رکی اور پر میسے بی اس کا وروازہ کھلا مشین گن کی نالی عمران کے سینے سے تک گئے۔ یہ بھی ایک سانی ہی تھا۔

* ہمارے بیچے آؤاور اس آدمی کا خاص خیال رکھنا "...... چیانگ

مرے لیج میں جواب دیا۔ * ہونہد تھیک ہے الیے ہی ہی اسس، جیانگ نے بڑے دہر لیے لیچ میں کہااور پر اعثر کر کرے کے دروازے کی طرف بدھنے د

م ممروچیانگ اسس اچانک عمران نے کری سے انصے ہوئے چیانگ سے کہا مگر دوسرے کمح وہ حرت زدہ رہ گیا جب اس نے محوس کیا کہ اس کا جم کری ہے یوں چیٹ گیا ہے جیے مقناطیں لوہے سے چمٹ جاتا ہے۔ عمران نے اپنے آب کو چھڑانے کے لئے زور لگایا مرب سودساس دوران چیانگ کرے سے باہر جا جا تھا۔اس مے جانے کے بعد وروازہ بھی خود بخود بند ہو گیا تھا۔ عمران کچ سوچتا ہوا ووبارہ کری سے نک گیا۔ اس نے کری سے آزاد ہونے کی جدوجهد ترک کر دي اور پراجانک کرے ميں چيانگ کي اواز گونجي-" سنويرنس آف دهميداس وقت تم بماري قيد مين بو- تم جتنی مجی کوشش کرواں کرس سے آزاد نہیں ہو سکتے اور اگر تم آزاد مجی ہو جاؤتو اس کرے ہے باہر نہیں جاسکتے۔ حمہارے لئے اب بہتر يى بك منام مح صح صورت حال سے محجه آگاه كردوك تم دراصل کون ہواور کس مقصد کے تحت بھے سے ٹکرائے تھے۔اگر تم نے معج جواب نہ دیا تو ہم اس کرے میں بھلی کی رو دوڑا دیں گے اور اتنا تو تم جانتے ہی ہو کہ جب بحلی کی رو حہارے جسم سے گزرے گی تو حمارا کیا حشر ہو گا" چیانگ کے لیج میں وسمکی تھی۔

نے اے سانی زبان میں مخاطب ہو کر کہا۔ کو عمران یہ زبان بئی امچی طرح کھی آتھا گراس نے اے ظاہر نہیں ہونے دیا۔ معاف کرنا پرنس مہاں حفاظت کے لئے الیے انتظامات کرنے پرتے ہیں اسسہ چیانگ نے معذرت آمیر لیج میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

کوئی بات نہیں۔ پرنس ان باتوں کی پرداہ نہیں کیا کرتے '۔ عران نے بڑی لاپردائی ہے جواب دیا اور پھر دہ چیانگ کے بیچے بیچے اظمینان سے جاتا ہوا مختلف راہداریوں سے گزر کر ایک چھوٹے سے کرے میں بیچ گیا۔ یہ کرہ تنام تر لوہے کی چادروں سے بنایا گیا تھا۔ میں میں چار آئی کرمیاں اور مزموجود تھی جو سب لوہ کے فرش پر تھسٹر تھیں۔

نی بیٹورنس :...... چیانگ نے ایک کری کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور عمران بڑے اطمینان سے کری پر بیٹھ گیا۔ چیانگ میز کے کنارے پر موجو د کری پر بیٹھ گیا۔ اس کے کری پر بیٹھتے ہی کرے کا آئی دروازہ خود بخود بند ہو گیا۔

اب بتلاؤ پرنس کہ تم کون ہو اور تم نے ہمارا ٹاپ سکرت کماں سے حاصل کیا اسسہ چیانگ نے اتنہائی سنجیدہ کی میں عمران سے مخاهب ہو کر کہا۔

میں سینے تم میری خاطر دارت کرد پیر میں حماری بات کا عصب عدر گلہ دول معام بعد کام *****************************

اندر واخل ہوئے۔ چہانگ کے جبرے بر گہری سنجیدگ کے ساتھ سات الحن ك تاثرات مايال تم البته ان مسلم سانيول ك جرول سے خشونت ملب ری تھی۔وہ یا نجوں مشین کنیں تانے عمران کے چھے کھڑے ہوگئے۔ ظاہر ہے کہ ان کی مشین گنوں کا رخ عمران کی بشت کی طرف بی ہو سکتا تھا۔ جیانگ فاموشی سے عمران کے سلمنے والی کری برآ کر بیٹھ گیا۔اس نے ای کری کے بائے پر بوٹ ک بشت آہت سے ماری تو عمران کو اچانگ محسوس ہوا کہ اب اس کا جسم کری کی گرفت سے آزاد ہو جا ہے۔اس کے لبوں پر ایک ولاویز ی مسکراہٹ رین کی اس سے سلے کہ وہ کوئی بات کریا وروازہ ا مک باریم کھلااور ایک طویل القامت سانی ایک ٹرالی دھکیلتا اندر وافل ہوا۔ ٹرالی برکانی کے برتن اور ساتھ کچھ خشک بھل موجو دتھے۔ طویل القاست سانی نے بڑی خاموشی سے کافی کے برتن اور خشک پھل مزیرر کھ ویتے اور خووا کیب طرف ہٹ کرمؤ دبانہ انداز میں کھڑا ہو گیا۔ چیانگ نے بئی خاموش سے کافی بنانی شروع کر دی اور دوسری طرف عمران نے بغر کوئی تکلف کئے خشک چھلوں کی بلیث یر باتھ صاف کر نا شروع کر دیا۔وہ اس طرح ندید دں کی طرح کھا رہا تما جیے دت ے اس نے کھ نہ کھایا ہو۔ کرے پر گری خاموثی طاری تھی۔ ہر تض کی نظریں عمران پر جی ہوئی تھیں۔ چیانگ نے كافى كاكب بناكر عمران كے سلصة ركھ ديا۔ عمران ف اكيلي بى خلک مجلوں کی بلیث صاف کر دی اور بجر بیث پر ہاتھ مجمرتے

* خوب خاطر مدارت کی ہے تم نے مسٹر چیانگ - ولیے ایک بات ہے کہ آج کل محلائی کا زمانہ نہیں رہا۔ مجھے ایک بات کا پتہ طلا جس سے حمیس نقصان کی سکتا تھا۔ س نے حمیس بلادی تاکہ تم ہوشیار ہو جاؤاورتم نے اس کا تحجے یہ صلہ دیا کہ کری سے باندھ کر ر کھ دیا ہے اور ساتھ دھمکیاں بھی دے رہے ہو "...... عمران نے برا سامنہ بناتے ہوئے جواب دیا۔ " اس کا مطلب ہے کہ تم صحح بات بتلانے سے انکاری ہو"۔ چیانگ نے گرجدار کیجے میں کہا۔ و ارے بایا نارانس کیوں ہوتے ہو اگر خمیس بقین نہیں آتا تو تھیک ہے مت یقین کرو بچے پر کیوں دھونس جمارہے ہو۔ ویسے الي بات بلا دوں مرانام برنس آف دهمي ب اگر مين ضديراتر آیا تو تہارے فرشتے بھی مری زبان نہیں کھلوا سکتے۔ ہاں اگر تم مری طرف دوستی کا ہائھ بڑھاؤ تو میں حمہیں بے حد مفید مشورے وے سکتا ہوں مگر اس کے لئے مری پہلی شرط یہی ہے کہ وسط میری باقاعدہ خاطر مدارت کر کے اپنا وعدہ یورا کرو۔ بھوک سے سرے سٹ میں چو ہے تو ایک طرف رہے شمر دوڑ رہے ہیں "...... عمران نے یوں اطمینان سے جواب دیا جیے جیانگ اے دھمکی دینے ک بجائے کسی یارٹی میں جانے کی دعوت وے رہا ہو۔عمران کے جواب کے تقریباً پندرہ منٹ تک خاموش طاری ری ۔ تجراچانک کرے کا دروازہ کھلا اور چیانگ کے ساتھ مشین گنوں سے مسلح بان سانی

ہوئے کانی کا کپ اٹھا کر منہ ہے لگا لیا۔ کانی کا کپ اس نے لیخ
لبوں ہے اس وقت علیرہ کیا جب کپ میں کانی کا ایک قطرہ بھی
باتی نہ رہا تھا۔ چیانگ قطعی طور پر خاموش میٹھا اسے دیکھ رہا تھا۔
صبے وہ عمران کے متعلق ذبی طور پر شدید کھنمٹش کاشکارہو اور کسی
شبچے پر نہ بھی رہا ہو۔ کانی کا کپ نیچے رکھ کر عمران نے ایک طویل
سانس لیسے ہوئے بہلی بارجیانگ سے مخاطب ہو کر کہا۔

« مرے دوست چیانگ حمہاری اس محدود سی خاطر مدارت کا ب حد شكريه ـ ويسيرانه مانناتم كي كنوس داقع بوك بوكريه ياور كمنا مرے ساتھ کنجی برت کرتم خود بی نقصان میں رہو گے۔ولیے جتی تم نے خاطر کی ہے اتن بات س تہیں بلا دیتا ہوں کہ حہارے اس خفیہ اڈے کی باقاعدہ تگرانی ہو رہی ہے اور نگرانی كرنے والا فارم كے شمالى سائيڈس جواركے كھيت ميں موجود ب-یقین نہ آئے تو جا کر چیک کر لو "...... عمران نے بڑے معصوم سے مج میں کہا۔ جیانگ اس بات کو سن کرچونک بڑا۔ جند کمح وہ سرد نظروں سے عمران کو تھور تا رہا تھراس نے اتبائی سرد لیج میں کہا۔ " پرنس جو کچہ تم کمہ رہے ہو قطبی ناممن ہے۔ مرے آدمی چو بیس گھنٹے اس اڈے کی نگرانی کرتے ہیں۔ کوئی چڑیا کا بچہ مجی ان کی نظروں سے نے کر نہیں جا سکتا "..... چیانگ نے کہا۔ " مجعیٰ آزمالو۔ ہاتھ کنگن کو آرس کیا۔ اگر میں نے غلط کہا ہے تو

مب شک کرے میں برتی رو دوڑا دینا۔ولیے ایک باث بہلا دوں شاید

جہیں علم نہ ہو میں کرنٹ پروف واقع ہوا ہوں لینی دوسرے لفظوں میں شیم پرف ان داراداند میں شیم پرف ان داراداند انداز میں کہا اور چیانگ کی پیشانی پرسلوئیں پڑ گئیں۔اس نے سانی زبان میں عمران کے بیچے کورے ایک آدی کو ملک دیتے ہوئے کہا کہ وہ جا کر چیک کرے کہ آیا پرنس صح کہد رہا ہے یا غلط -اس کا حکم طلح ہی وہ آدی تیوی ہے کرے سے باہر تکا جلا گیا۔ طویل القامت سانی برین لے کر پیلے ہی جا چکا تھا۔

د ریکو پرنس تم جو کچ بھی ہو مری ایک بات من او کچ میں میں موری ایک بات من او کچ میں کیا کہ مری کو حصر کی کو متن نتیب نہیں کیا کہ میں فض ایک انجوزہ بول اس کے میں فض ایک انجوزہ بول اس کے ہر قسم کے طالات ہے اچی طرح نبٹنا جانا ہوں۔ جانی جہادی بہتری ای میں ہے کہ بحد سے صاف صاف بات کرو ورد وورد ووری صورت میں کی آدی کو قتل کر وینا میرے نودیک اتن حیشت بھی نہیں رکھا جتی ہوئے ہے گرد تھال وینا سیسے چیانگ نے اشخائی سرد اور سائ لیج میں عمران سے کا طب ہو کر کہا۔

م خرورت ہی کیا ہے ہوٹ سے گرد جھاڑنے کی۔ ڈسٹ پروف ہوٹ لے لیا کروہ ہیں۔ مجران نے یوں ہمدردانہ لیج میں جواب دیا میسے جیانگ کو اس کی زندگی کا مہترین مثورہ دے دہا ہو۔

مجس شاید ابھی بھ جیے کمی آدی سے واسطہ نہیں بڑا ورمد اب تک تم چار مرتب مرتب مرجع ہوتے چیانگ نے عمران کی ب

نیازی پر دانت بیسیتے ہوئے کہا اور حمران اس کی بات سن کریوں ہنس پڑا جسے جیانگ نے موت کی دھم کی دینے کی بجائے کوئی دلچپ بذاق کیا ہو۔ اس سے دہلے کہ چیانگ کوئی اور بات کرتا اچانک ایک دردازہ کھلا اور پھر ایک مقافی کسان مسیت چار مسلح سائی اندر داخل ہوئے۔ کسان کے چرے پر شدید کھراہٹ اور ہو کھلاہٹ کے تاثرات تنایاں تھے۔ ایسا محسوس ہورہا تھا جیے وہ کسی اجنی بھر پر آگیا ہو۔

" میں کمان شمائی سائیڈ کے کھیت میں موجود تھا۔ بعب ہم نے اس سے بات کی تو یہ کوئی مناسب جواب نہیں دے سکا۔ آپ کا حکم چونکہ ہے مان کے اس سے مان کے اس کے اس سے اس سے اس کے اس سے اس کے اس کے اس ساتھ کے اس کے اس کا مانی نے امتهائی مؤدباند انداز میں چیانگ سے مخاطب ہو کرکھا۔

کر کھا۔

"اس کی ملاثی لے لی "...... چیانگ نے تھکمانہ لیج میں ہو جھا۔
" بی ہاں کچہ نہیں ملا "..... اس سانی نے جواب دیا۔
" یہ دہاں کیا کر رہا تھا"...... چیانگ نے دوسراسوال کیا۔
" میں میں سیٹنس کی در سے دوسراسوال کیا۔

یی طبی تاریخ * بید کمیت میں بیٹھا کمر پی سے جری یو ٹیاں کھود رہا تھا*۔ سانی بنگایا۔

م کون ہو تم اور اس کھیت میں کیا کر رہے تھے"..... اس بار چیانگ نے براہ راست اس کسان سے مخاطب ہو کر یو تھا۔ مجسیج۔ جناب میں کھاس کھود رہا تھا۔ مم۔ ممہ میں نے کھیت

کے نگران سے پوچھ لیا تھا۔ مم۔ میں چوری نہیں کر رہا تھا جتاب "۔ اس کسان نے ہاتھ باندھ کر انتہائی خوفورہ لیج میں جواب دیا۔اس کے لیج میں لکنت کے ساتھ ساتھ جسم پر بھی رعشہ طاری تھا۔ شاید کمرے میں موجو د مشین گوں کو دیکھ کر اس کے اوسان خطا ہو عیکے تھے۔

" یہ بے ضرر ہے۔ تم خواہ خواہ اے ساتھ کے آئے مگر اب چونکہ یہ اندر آگیا ہے اس لئے زندہ باہر نہیں جا سکتا۔ اسے گولی مار کر لاش کو بھٹی میں جلا دو "..... چیانگ نے خصے سے چینئے ہوئے کہا اور مجر وہ عمران کی طرف مخاطب ہوا۔

پ پ پ بہ بر بسک روا ہوں ۔ مران نے جیانگ کی بات ان سی کرتے ہوئے کی بات ان سی کرتے ہوئے کی بات کی بات کی کر کہا جو کسان کو گھسیٹ رہے تھے۔ عمران کے لیچ میں نہ جانے کیا بات تھی کہ دو سائی کید دم رک گئے اور کسان بھی تھنگ گیا۔ سنو مسرر چیانگ تم اپنے آپ کو نجانے کتنے امور میں ماہر بسکا ، سنو مسرر چیانگ تم اپنے آپ کو نجانے کتنے امور میں ماہر بسکا

رہے تھے گر میں نے دیکھ لیا ہے کہ تم ان معاملات میں قطعی اناؤی ہو۔ مری انفار میشن قطعی درست ہے اور یہ آدی جہارے فارم کی باقاعدہ نگرانی کر رہا تھا ۔۔۔۔۔۔ عمران نے کری سے انصفے ہوئے انہمائی تخیدہ لیج میں کہا۔

" بواس مت کرو۔ جہاری ان باتوں سے جہاری جان نہیں نکے سکتے۔ یہ ایک عام سا کسان ہے " بنیانگ بحی غصے سے دھاڑتے ہوئے کری ہے اور کھوا ہوا۔ اس کے ہاتھ میں پکڑے ہوئے رہوا اور کا دخ ابھی تک عمران کی طرف ہی تھا گر عمران اس کی پرواہ کئے بغیر کسان کی طرف بڑھ گیا۔ کسان کے بجرے پر الحمن کی پرواہ کئے بغیر کسان کی قریب بنی کر عمران رک گیا۔ وہ بحد لمحوں تک کسان کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے دیکھتا رہا پچ بد لمحوں تک کسان کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے دیکھتا رہا پچ موجود کیے کسان کے مربر موجود سے کہا کسان کے مربر موجود سنہری بالوں سے موجود کیے کسان کے مربر موجود سنہری بالوں سے مان کی بجائے فیر ملکی ہے۔ مان کا مران کے ہاتھ میں دگ کی صورت میں نگل رہے تھے اور اس مقامی کسان کے مربر موجود سنہری بالوں سے صاف ظاہر تھا کہ دہ مقامی کسان کی بجائے فیر ملکی ہے۔

اب باتی کام تم انجام دے لو عمران باتھ میں پکڑی ہوئی دگ جیانگ کے سامند میر پر چھیکتے ہوئے فود کری کی طرف بزمتے ہوئے بولا۔ کسان نے جب اپنے آپ کو یوں اچانگ بے نقاب ہوئے دیکھا تو چند کمے وہ حمرت سے سن کھزارہا مگر دوسرے کمے اس نے اچانک اپنی جگہ سے حرکمت کی اور وہ قریب کھڑے ایک سانی

کے ہاتھ ہے مشین گن جیپنے میں کامیاب ہو گیا گر اس سے پہلے کہ وہ مشین گن سے فائر کر کے جیانگ یا اس کے کسی ساقی کو ہلاک کرتا عمران جو بڑھ الممینان سے اس کی طرف بشت کے گری کی طرف بڑھ رہا تھا اچانگ نگا دی۔ جس وقت عمران کا ہاتھ مشین گن پر بڑا یہ دی کھی تھا جب اس کسان نے ٹریگر دبا دیا تھا۔ مشین گن پر بڑا یہ ہوا ضرور گر عمران کے ہاتھ کے دیاؤسے نال کا رخ جیت کی طرف ہو ہوا ضرور گر عمران کے ہاتھ کے دیاؤسے نال کا رخ جیت کی طرف ہو گیا۔ جتا نجہ گویاں جیت سے نگرا کر نیچ آگریں۔ اتی رم میں باتی لوگوں نے اس کسان کو جگر لیا اور عمران ایک بار نجرا بی کرسی کی طرف بڑھ گیا۔ سے اس کسان کو جگر لیا اور عمران ایک بار نجرا بی کرسی کی طرف بڑھ گیا۔

" پرنس تم تو کچھ المطے ہی آدمی معلوم ہوتے ہو"..... اس بار چیانگ نے ندامت آمر کیج میں مخاطب ہو کر کہا۔

" جیانگ کمیں تم نے عینک تو ائی نہیں نگا رکھی۔ فیال رکھنا کہیں الیا ، ہو کہ تم عینک الیٰ نگائے رکھو اور لینے ول میں یہ سوچے رہو کہ میں ہوں ہی الٹا"...... عمران نے مسکراتے ہوئے جو اب دیا۔

ا ہے لے جاؤ اور اس سے تمام تفصیلات معلوم کر کے کیجے رپورٹ کروہ چیانگ نے عمران کی بات کا جواب دینے کی بجائے اپنے آدمیوں سے مخاطب ہو کر کہا اور پھر جو مسلح سانی اس کسان کولے آئے تھے دواسے لے کر دروازے کی طرف بڑھگئے۔ محمنیٰ بچیع بی بلکی زیرو نے بھونک کر میلی فون کارسیور اٹھالیا۔ ۱ ایکسٹود بلکی زیرو نے اپنے خصوص انداز میں کہا۔ ۱ میں سِلطان بول رہاہوں کیا تم طاہر ہو "...... دوسری طرف

مى بان برجاب مين طاہر بول رہا ہوں بلك زرونے من بارب مدمؤد باند ليج مين اس اصل آواز مين كها-

سے انتہائی محمیر آواز سنائی وی۔

سنوطاہر۔ عران کا استعنی مجھ موصول ہو گیا ہے اور میں نے اے منظور کر لیا ہے چونکہ عمران کے متعلق سوائے مرے اور کی کو یہ معلوم نہیں ہے کہ وہ ایکسٹو ہے یا نہیں اور میں یہ چاہتا ہمی نہیں کہ میں اس بات کو صدریا قوی اسملی کے سامنے لے جاؤں۔ چائی ہے طور پر ایکسٹو کے عہدے پر تعینات کر دیا جائے ۔ مرسلطان کیا جائے ۔ مرسلطان

ت تم لوگ بھی جاؤاب مجھے پرنس کی دوئتی پر اعتماد ہو گیا ہے۔ اگر اے ایک کچے کے لئے بھی دیر ہو جاتی تو اس کسان کے ہاتھوں میں تقیناً باراجاتا ".......چیانگ نے تخت کچے میں عمران کی پیشت پر کھڑے ہوئے لینے مسلم آومیوں سے مخاطب ہو کر کہا۔وہ سر بھکائے کمرے سے باہر نکل گئے۔جب سب کمرے سے نکل گئے تو چیانگ نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

" آؤپرنس اب اس کرے کی بجائے ہم دوستانہ ماحول میں اپنے آفس میں بات کریں گے مسسہ چیانگ نے کہا۔ تکر مری وی شرط ہے نعاطر مدارت کرو گے مسسہ عمران نے

ہ مر مری و بی سرط ہے عاصر مدارت سروعے مران سے بڑے سنجیدہ کیچ میں کہا اور چیانگ بے اختیار ہنس پڑا۔

اب تم فکر ذکرو پرنس۔ تم فے میری جان بھا کر بھے پراکید احسان کیا ہے اور ہم سانی لوگ لیٹ محن سے مجمعی دخا نہیں کرتے۔ یوائے اس صورت میں کہ اس سے ہمارے علی مغادات پر آئی نہ آتی ہو "...... چیانگ نے بڑے معنبوط لیج میں جواب دیا اور بجروہ عمران کولئے باہر تکل گیا گمر اس بار اس کا انداز ہے مد دوسات " بتناب وہ فائل رپورٹ کماں تیار ہوگی۔ مجھے اس بلک کا اے بتد بلائیں۔ تاکہ میں انتظامات کر لوں "...... بلک زیرہ نے الحجے ہوئے لیج میں جواب دیا۔

" حکومت سانیا کے انجنیزوں کا بیڈ کوارٹر کر شل بلڈنگ کے فلور خبر تین پرہے۔اس کے انچارج مسٹر چیانگ بیں۔ عاہر ب رپورٹ اس بیڈ کوارٹر میں ہی تیار کی جائے گا۔ باتی تم معلوم کر لود۔ سرسلطان نے بتالیا۔

" بهتر جناب اب میں خود بی باقی انتظامات کر لوں گا۔ آپ بے فکر رہیں۔ رپورٹ باہر نہیں جائے گی"...... بلیک زیرونے بااعمتاد لیج میں جواب دیا۔

" مُعَمِكِ ہے۔ گر اكي بات ميري ياد ركھنا۔ تهادے سركادى فرائض كے درميان اگر عمران بھى دكاوت ذلك كى كوشش كرے تو تم نے عمران كو جى اكي عام مكى عجرم كے طور پر ڈيل كرنا ہے۔ كى قىم كا لھاظ كرنے كى ضرورت نہيں ہے "...... سرسلطان نے

وقار ادر سخیدہ لیج س اے محاتے ہوئے کہا۔ " ٹھکی ہے جناب س آپ کی بات مجھ گا ہوں- اب مرے نے کیا حکم ہے اسس بلک زرد کو نہ جاہتے ہوئے بھی ہاں کرنی سنان۔

چتانچہ آج سے تم سرکاری طور پر ایکسٹو ہو اور آج سے عمران کا

سيرث مروس سے كوئى تعلق نہيں ہے : مرسلطان نے برے

مخت کیج میں کہا۔

آپ بے فکر رہیں بحاب عران صاحب نے بھی تنام زندگ مجے یہی سبق دیا ہے۔آپ کو اس سلسلے میں کوئی شکایت نہیں ہو گئی۔۔۔۔۔ بہلک زرونے مقبوط لیج میں جواب دیا۔

"اوے بائی بائی "..... سرسلطان نے کہا اور رابطہ ختم ہوگیا۔
بلکی زیرو رسیور رکھ کر سر پکڑ کر بیٹے گیا۔ وہ عیب جگر میں پھٹس
گیا تھا۔ وہ کبھی سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ ایسا وقت بھی آسکتا ہے۔
جب اے عمران کے خلاف کام کر نا پڑے گا اور اے اتھی طرح علم
تھا کہ عمران کے ساتھ مقابلہ کتنا خت ہوگا اور وہ قطعی اندھیرے
میں تھا۔ اے واتی طور پر کچے علم نہیں تھا کہ ملک میں کیا ہو رہا ہے۔
یہ تو عمران ہی تھاجے نجانے کہاں سے عین موقع پر سب کچے مطوم
ہو جاتا تھا۔ بہرطال اب کچے کر نا پڑے گا۔چتا نچہ اس نے ممروں کو
ہدایت دینے کے لئے فیلی فون کی طرف ہاتھ برطایا ہی تھا کہ گھنٹی نج

-ایکسٹوسی اس نے مخصوص آواز میں کہا۔

مجولیا سپیکنگ باس " دوسری طرف سے جولیا کی آواز سنائی

سیس کیارپورٹ ہے " بلکی زرونے کہا۔ اے یاد آگیا تھا کہ اس نے عمران کی ہدایت کے مطابق جولیا کو فرباگ وغیرہ کی نگرانی کے لئے بھیجا تھا۔

"باس میں فرباگ اور اس کی سکرٹری کی باقاعدہ نگرانی کر دہی
ہوں۔اس لئے میں نے کمیٹن شکس کو بھی انگیج کر ایا تھا۔ فرباگ
ہوٹل چھوڈ کر لالہ زار کالوئی کی کو تھی غیر میں سو ترہ میں بشمل ہو
گیا ہے۔ عمران ہی اے ہوٹل ہے اس کالوئی میں لے گیا تھا۔اس
کی سکرٹری موریا وارافکومت میں موجود ایک سانی چیانگ ہے ملی
اور پھر موریا چیانگ کا تعاقب کرتی ہوئی سورج کنڈ روڈ ک
بائسیویں میں سے نطانے والی بائی روڈ پر موجود ایک ویران سے فارم پر
بائسیویں میں سے دائی فرباگ کے پاس آگئ۔ کمیٹن شکیل نے
موریا کی نگرانی کی تھی "...... جولیا نے تقصیل سے رپورٹ دیے
ہوئے کہا۔

بر بی به به به این فرا صفدر اور تنور کو بدایت دے دو که ده اس فارم کی ، جولیا فوراً صفدر اور تنور کو بدایت دے دو که ده اس فارم کی نگرانی کریں اور صدیقی اور نعمانی کو بدایت دے دو که ده کم شل بلڈنگ کے فلور نمبر تین پر موجود سانیا انجنیزنگ کمپنی کے دفتر کی مکمل نگرانی کریں اور تھے فوراً رپورٹ دیں۔ کیپٹن شکیل اور تم فوباگ اور اس کی سیکرٹری کی نگرانی کرواگر عمران ان لوگوں سے طے تو کیپٹن شکیل کو عمران کی نگرانی پر داگر عمران ان لوگوں سے طے تو کیپٹن شکیل کو عمران کی نگرانی پر داگر دیا ۔ بلیک زیرو

ر رس کی ایس کے اسلیم میں ہے۔ کیا کہا آپ نے سر۔ عمران کی نگرانی پر مسید، جولیانے حمرت

زوه لجيج مين يو خيما-

" ہاں عمران کی مجربور نگرانی کرنی ہے۔ مجھے اطلاع ملی ہے کہ وہ ملک دشمن غیر ملکی المجنش سے ساز باز کر رہا ہے اور میں نہیں چاہتا کہ عمران کسی وقت بار آستین بن کر ہمیں ڈس لے "...... بلکی زرونے سیاٹ لیچ میں جواب دیا۔

سیدیہ آپ کیا کر رہے ہیں جناب عمران اور غیر ملکی اسجنوں سے سازباز کر لے "...... جولیا نے حیرت کی شدت سے ہمکائے ہوئے کہا۔ تقیناً بلک زیرو کی بات پراس کا دماغ مجمک سے اڑ گیا ہو گا۔

جولیا جو میں کہ رہا ہوں اس کی تعمیل کر دادر کمی بھی فرد کے متعلق خوش قبمی کا شکار نہیں ہو نا چلاہئے ۔ مجرم اپنا مقصد حاصل کرنے کے لئے نجانے کیا کیا حرب استعمال کرتے ہیں '...... بلیک زرد نے قیدے خت لیج میں کہا۔

گر جناب گستاخی معاف ہو سکتا ہے آپ کو اطلاع غلط کلی ہو اور کوئی ہو تو میں اس سے متعلق مشکوک ہو سکتی ہوں مگر عمران۔ نہیں۔ عمران مجمی غدار نہیں ہو سکتا ہے۔ آپ کو بقیناً غلط فہی ہو گی"۔ جولیانے مذبات کی شدت میں قدرے تخت کیج میں کہا۔ "جولیا اب خمہیں یہ جرأت بھی ہونے لگ گئ ہے کہ تم جمھے ہے

ی مدویا کے بیاب کی سروے کے سیم میں ہوتا کہ اس میں ہوتا کہ ہے کہ ہم بھے سے سیم ہیا ہے۔ مخت کیج میں بات کرور میری اطلاع غلط نہیں ہو سکتی اور جس وقت عمران کے متعلق مجھے جوت مل گیا۔ میں اس کا سر کیل کر رکھ دوں گا۔ غیر مکل مجموں کی نسبت مکی غدار زیادہ خطرناک ہو سکتے

ہیں۔ ایک بات اور نوٹ کر لو۔ تم یا حمارے کسی بھی ممر نے عران کو یہ اطلاع دی کہ میں اس کی طرف سے مشکوک ہو گیا ہوں۔ تو میں اس کا مخت نوٹس لوں گا ۔۔۔۔۔ بلیک زرد نے انتہائی میں۔ اس کے دور ان کے دور ان کے دور آگا ہوں گا۔۔۔۔۔ بلیک زرد نے انتہائی میں۔ اس کے دور آگا ہوں گا۔۔۔۔۔ بلیک زرد نے انتہائی میں۔ اس کے دور ان کے دور آگا ہوں کی اس کے دور ان کے دور آگا ہوں کی اس کے دور ان کے دور آگا ہوں کی اس کی دور ان کے دور آگا ہوں کی دور آگا ہوں

ہوت لیج میں جوایا کو جھاڑتے ہوئے کہا۔ " ممر میں معانی چاہتی ہوں جتاب آپ کے حکم کی تعمیل ہو گی در دوسری طرف سے جوایا کی جھنچی بھنچی ہی آواز سنائی دی۔ " او کے اسس. بلک زیرونے کہا اور رسیور رکھ دیا۔وہ جوایا کی ذین کیفیت کو انجی طرح سمجھاتھا۔ لیتے ہوئے کہا۔

" موریا می عران کو نہیں جائی۔ وہ انتہائی خطرناک آدمی ہے۔
کل ہی میں نے اپنے ملک کے ہیڈ کو ارثرے اس کے متعلق رپورٹ
منگوائی ہے۔ ان کی رپورٹ کے مطابق پوری دنیا میں اس وقت
سب نے زیادہ خطرناک آدمی عمران کرواناجاتا ہے۔ جس کا ظاہر کچھ
ہے اور باطن کچھ اس رپورٹ کے ملنے کے بعد میں سوج دہابوں کہ
عمران سے کشک کر کے کہیں میں نے غللی تو نہیں کی۔ کہیں ایسا
یہ ہوکہ عین موقع ہروہ ہمیں دفا دے جائے اور ہم بے دست و پاہو

کر رہ جائیں "...... فرہاگ نے بدستور اٹھے ہوئے لیج میں کہا۔
" باس اب جو کچ ہونا تھا ہو چا۔اب سرف یہی ہو سکتا ہے کہ ہم
عران کی بھی مکمل نگر انی کریں اور جہاں ہمیں معلوم ہوجائے کہ وہ
ہمیں ڈبل کراس کرنا چاہتا ہے۔وہیں اس کا سرکچل دیں "۔موریا نے تجویز بیش کرتے ہوئے کہا۔

" ہاں میں بھی یہی سوچ رہا ہوں بلکہ اب میں تو سہاں تک سوچنے پر مجبور ہو گیا ہوں کہ کیوں نہ وقت سے دہلے ہی ہم عمران کا کا خا در میان سے نگال مجھینظیں رائفل یا ریوالور کی ایک گوئی ہمیں اس در سرے ہمیشر کے لئے نجات دے دیگی "...... فوہاگ نے تخت لیج میں کہا۔

" گر باس آپ انھی طرح سوج لیجئد ایک تو آپ کا پرانا دوست ہے دوسری بات یہ کد اگر ہمارا وار ایک بار خالی طلا گیا تو مجروہ ہمارا فوہاگ نے ٹرانسمیڑ کا بٹن آف کیا اور ایک جھٹکے ہے کری سے اعد کوا ہوا۔ اس کے چرے پر الحسن کے ناٹرات ننایاں تھے۔ اس لمجے دروازہ کھلا اور موریا اندر داخل ہوئی۔ اس نے جب فوہاگ کی یہ عالت دیکھی توجو تک پڑی۔

یک بات ہے باس خریت ہے "موریا کے لیج میں تبھی تھا۔
موریا ابھی نمبر تمری نے اطلاع دی ہے کہ عمران اور چیانگ دونوں فارم کے اعدر گئے ہیں۔وہ دونوں ایک ہی کارس دہاں آئے تھے اور ان کا انداز پیچھ دوسانہ تھا۔۔۔۔۔۔ فوہاگ نے الججے ہوئے لیج میں کہا۔۔

" تو اس میں بھن کی کیا بات ہے۔ ظاہر ہے عمران کینے طور پر کام کر رہا ہے۔ چیانگ کے ساتھ فارم میں جانے کا یہ مطلب نہیں کہ وہ ہمیں ڈیل کراس کر رہا ہے"...... موریا نے عمران کی سائیڈ

وشمن ہو جائے گا اور اس طرح ہم تین طرف سے وشمنوں میں گھر جائیں گ۔ چیانگ سیکرٹ سروس اور عمران میں موریا نے فوباگ کو تھاتے ہوئے کہا۔

" تہماری بات تھیک ہے۔ ایسا ہے کہ ہم فی الحال عمران کی نگرانی کریں اور جب موقع لیے اس کا پتا صاف کر ویں "...... فوہاگ نے دوبارہ کری پر بیٹھتے ہوئے فیصلہ کن لیجے میں کبا۔

" باس مشن کے متعلق ایک نئی تجویز میرے ذہن میں آئی ہے۔ اگر ہم اس تجویز پر عمل کر لیس تو فائنل رپورٹ ہم بڑی آسانی ہے حاصل کر سکتے ہیں "...... موریا نے بھی مقابل کی کری پر بیٹھتے ہوئے کھا۔

> " وہ کیا"...... فوہاگ نے اشتیاق آمیز لیج میں ہو تجا۔ میں کی " سے تاہد است ماگا کی سائل منگ

وہ یہ کہ کرتا دھرتا اصل میں چیانگ ہے۔ اگر چیانگ کی جگہ ہمارا کوئی آدی لے لے تو ہم باسانی وہ رپورٹ حاصل کر سکتے ہیں "۔ مور بانے بلگا با۔

" ہونہہ '..... فوہاگ نے کچہ سوچتے ہوئے ہنکارا بھرا ٹیر کانی دیر تک خاموش بینھا کچہ سوچتا رہا۔

" باس اگر آپ کے ذہن میں یہ الحمن ہو کہ جیانگ سانی ہے۔ لہذا اس کا مکیک اپ ہم میں سے کوئی نہیں کر سکتا تو اس کا حل بھی میں نے سوچ لیا ہے۔ ہم ہیڈ کو ارثر سے بات کر کے حکومت سانیا میں کام کرنے والے اپنے کسی ایجنٹ کو جس کا قدوقات جیانگ

ے ملآ جلآ ہو طلب کر لیں '۔۔۔۔۔ موریا نے سخیدہ لیج میں کہا اور فوہاگ موریا کو بیب نظروں ہے دیکھتے ہوئے بولا۔

موریا۔ تم مرے تصورے بھی کہیں زیادہ ذاہین ہو۔دافعی حمہارے بات کرنے پر میں اس مسئلے کے متعلق موج دہا تھا، گریہ جمہارے ذات کرنے پر میں اس مسئلے کے متعلق ہے۔اگر ایسا ہو جائے تو تمام مسئلہ می حل ہو جائے :..... فوماگ نے کہا۔

ہو جائے تو تمام مسئد ہی حل ہو جائے ' فوہاک نے کہا۔
" تعریف کا شکریہ باس۔ بہرحال اگر آپ کو میری تجویز بسند آئی
ہے تو آپ آنج ہی ہیڈ کو ادثر ہے رابطہ قائم کر کے ان سے فائل کر
لیں ٹاکہ جتنی جلدی ممکن ہو سکے یہ کام ہو جائے ' موریائے کہا۔
" وہ تو میں آنج ہی کر لوں گا۔ تم ایسا کرو کہ خود ہی عمران کی
نگرانی شروع کر دو کیونکہ عمران کی ذہائے ہے مقابلے میں تم ہی
گرانی شروع کر دو کیونکہ عمران کی ذہائے ہو وہ مار کھا جائے گا ۔
کھوی ہو سکتی ہو۔ کسی ادر آدی کو مقرر کیا تو وہ مار کھا جائے گا ۔
گوری ہو سکتی ہو۔

میں آپ مکم کریں "...... موریائے مؤدبانہ کیج میں کہا۔
" مصیک ہے عمران فارم کے اندر گیا ہے۔ تم ابھی کی جاؤ اور
جب عمران دہاں سے نظے تو اس کی باقاعدہ نگرانی شروع کر دو اور
کوشش کر تاکہ اس کی کوئی سرگری حمہاری نظروں سے او محل نہ
رہنے پائے "..... فوہاگ نے کہا۔

' آپ بے فکر رہیں ہاس۔ عمران بھے سے نہیں بھاگ سکتا۔ میں اس کی پر چھائیں بن جاؤں گی '۔۔۔۔۔ موریانے فخریہ لیج میں کہا۔ آئی کرے سے نکل کر چیانگ اور عمران ایک راہداری کو کراس کرتے ہوئے ایک کافی بڑے کرے میں آگئے۔ یہ کمرہ باقاعدہ آفس کے طور پر سجایا گیا تھااور عمران کی تیزنظروں نے جو بات بہلی ہی نظر میں تالی تھی وہ یہ کہ کمرہ کمل طور پر ساؤنڈ پروف تھا۔ کرے کے ورمیان میں ایک بڑی آفس ٹیبیل موجود تھی۔ جس کے سلمنے کے

رخ پر پانچ کرسیاں تھیں اور پشت پر بڑی مودگ جیر۔
" بیٹو پر نس جیانگ نے ان پانچ کرسیوں میں سے ایک
کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور خودوہ مودنگ جیر کی طرف بڑھ
گیا۔ کری پر بیٹھتے ہی اس نے میزے کنارے پر نگا ہوا ایک بٹن
دبایا اور دوسرے کمح آفس کے دروازے پروی طویل القامت سانی
کی بھوت کی طرح تمووار ہو گیا۔جو اس آئی کمرے میں کافی لے کر
آیا تھا۔ جیانگ نے سانی زبان میں اے کھانے پینے کی چروں اور دو

وہ تھے علم ہے۔ جس سے یکھے ایک دفعہ تم پڑجاؤاہے جان بیاتی مشکل ہو جاتی ہوئے کہا اور مسکراتے ہوئے کہا اور موریا کھلکھلا کر بنس پڑی۔

" اچھا تھے اجازت میں تیار ہو کر فارم جاتی ہوں۔الیہا نہ ہو کہ عمران دہاں سے نگل جائے اور پھراسے ملاش کرنا پڑے "...... موریا نے اٹھتے ہوئے کہا۔

ا و ک۔ آگر کوئی ایر جنسی ہو جائے تو مجھے ٹرانسمیٹر کال کر لینا ہے۔ آگر کوئی ایر جنسی ہو جائے تو مجھے ٹرانسمیٹر کال کر لینا ہے۔ بیار جائے کے بعد فوہاگ لیاتی ہوئی کمرے سے باہر جائے کے بعد فوہاگ نے ایک طویل سانس لیستے ہوئے لانگ ریخ ٹرانسمیٹر کا بٹن آن کیا اور ہیڈ کوارٹر کال کرنے میں معروف ہوگیا۔

بس بس کی ہے میں تسلیم کرتا ہوں کہ آپ بھر سے ذہن طور پر بے حد برتر ہیں "...... چیانگ نے جمینے ہوئے کہا۔ اس سے مجلے کہ عمران کوئی بھاب دیتا۔ وروازہ کھلا اور دہی طویل انقامت سانی ٹرالی و حکیلتا ہوا اندر واخل ہوا۔ ٹرالی پرخورووٹوش کا کائی سے زیادہ سامان موجو و تھا۔ اس نے بڑے مؤدبانہ انداز ہیں تنام سامان مزیرر کھا اور بجرٹرالی لے کر وروازہ سے باہر لکل گیا۔

۔ کیجئے صاحب اب تو آپ کا شکوہ دور ہو جائے گا'۔۔۔۔۔ جیانگ نے خوردونوش کے سامان سے مجری ہوئی میز کی طرف اشارہ کرتے ہوئے عمران سے کہا۔

عمران نے ایک نظر میز روالی اور مجر بری بے نیازی سے کرے کی دیوار کو دیکھنے لگا۔

" لیجئے جتاب شردع کیجئے ' چیانگ نے اسے یوں خاموش پیٹے دیکھ کر کہا۔

سوری۔ نجیج بحوک نہیں ہے اور نجر میں زیادہ کھاتا بھی نہیں۔ میں تو اس قول پر ایمان بر کھتا بھوں کہ زیادہ کھانے والا ذی طور پر ڈفر ہوتا ہے " ۔۔۔۔۔۔ عمران نے چیانگ کو سجھاتے ہوئے کہا اور چیانگ عمران کو یوں ویکھنے لگا کہ جیسے دنیا کے آغمویں بجرب کو دیکھ رہا ہو۔ عمران نے ووسی کی سی شرط رکھی تھی کہ اس کی دل کھول کر خاطر عدارت کی جائے اور جب جیانگ نے اس کی شرط پوری کی تو عمران نے النا قول سانے شروع کر دیئے اور بجر چیانگ آدمیوں کے بے کانی کا آرڈر ویا اور وہ مؤدباند انداز میں سربطا کر والیں عبالاً گیا۔ عبالاً گیا۔ " پرنس جہاری سلاحیتوں نے مجمعے حربت زدہ کر دیا ہے۔ میں ابھی تک اس الحضن میں ہوں کہ تم نے اس کسان کو کس طرر رہائی ہیں بہتان کے کس طرر کے میں بہتانے اس کسان کو کس طرر کے میں بہتانے کے میں بہتانے کے اس کسان کو کس طرر کے میں بہتانے کے میں بہتانے کے میں بہتانے کے اس کسان کو کس طرر کے میں بہتانے کی بہتانے کا بہتانے کی بہتانے کی بہتانے کی بہتانے کی بہتانے کی بہتانے کی بہت

عمران سے مخاطب ہو کر پو چھا۔ " ٹرلاک ہومز بنانے پر تلے ہوئے ہو"...... عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

• اگر آپ نہ بلگانا چاہیں تو آپ کی مرضی۔ میں تو مرف لینے اشتیاق کی بنا پر پوچھنا چاہتا تھا *...... چیانگ نے شاید عمران ک بات کو طفز تھھاتھا۔

"ارے بھائی تم اتن جلدی کیوں روفظ جاتے ہو۔ ایس کوئی خاص بات تو جہیں تھی اس کی آنکھیں نیلی تھیں اور عبال کے مقالی کسانوں کی آنکھیں نیلی تھیں اور عبال کے مقالی کسانوں کی آنکھیں نیلی نہیں ہوتی ہے باتھوں میں زمین آسمان کا فرق ہو ہوتا ہے۔ گھے کے آخری جسے پر جہاں سے قسیمی کا کالر شروع ہو بہتھا دہاں الیہ سفیدی لکیر تھی جس سے صاف ظاہر تھا کہ دہاں تھا۔ دہاں الیہ سفیدی لکیر تھی جس سے صاف ظاہر تھا کہ دہاں جس میک اپ کیا گیا ہے اور اس کے نیچے اس کا اصل دنگ شرور ہوئی میں میک اپ کیا گیا ہے اور اس کے نیچے اس کا اصل دنگ شرور ہوئی میں ہوگیا جس سے عران نے داقعی شرال ہومزی طرح تفصیلات بطانی شروع کر دیں۔

لیج میں جواب دیا اور جیانگ نے جمینپ کر مصافی کے لئے برحا ہوا ہاتھ والیں کمین ایا اور اب وہ خاموش بیٹھا تھا۔ یہ بات اس کی مجھ میں نہیں آئی تھی کہ آخروہ اس پرنس کو کس طرح ڈیل کرے اس کی تنام صلاحیتیں پرنس کے مقابلے میں کند ہو کر رہ گئی تھیں۔ آخر همران کو اس کی حالت پر رحم آگیا۔ پتانچ اس نے انتہائی سنجیدگ سے مخاطب ہو کر کما۔

· سنو چیانگ ۔ اگر تمہارے ول میں یہ شک ہے کہ میں کوئی پیشه ور جاموس ہوں اور تمہیں ڈبل کراس کرنا چاہتا ہوں۔ تو یہ غلط قبی ول سے نکال دو۔ تم اس ملک میں جو کچھ کر رہے ہو مرے ملک کے فائدے میں ہے اور مرا تنام زندگی صرف اپنے ملک کے حوام کی خدمت ہی مشن رہاہے۔میں اپنے ملک کے مفاد کے خلاف انصے والے ہر قدم کے سامنے ہمیشہ دیوار بن کر کھزا ہو جا آ ہوں۔ اپنے ملک کے خلاف ہر انگلی کو توڑ دینا میری زندگی کا مشن ہے۔ چنانچہ تھے جسے ہی معلوم ہوا کہ مرے ملک کے خلاف سازش ہو ری ہے اور کچھ ملک الیے ہیں جو یہ نہیں جاہتے کہ ہمارے ملک میں سے تیل نکے۔ چنانچہ وہ حمہاری فائنل ربورث ازانا چاہتے ہیں۔ ربورٹ ملنے کے بعد ظاہر ہے وہ کو شش کریں گے کہ تمہیں اور اس یواننٹ پر کام کرنے والے ویگر انجینروں کو قتل کر دیں اور اس طرح وہ یواننٹ تمہاری حکومت اور ہماری حکومت کی نظروں سے ہمین کے لئے چمپ جائے۔ جیبے بی محج اس بات کا علم ہوا۔ میں

نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے اپن حمرت پر قابو پالیا اور مرح کے کنارے پر مگا ہوا بٹن وبایا۔ ووسرے کمجے طویل القامت سانی اندر داخل ہوا۔

" یہ سب سامان لے جاز "...... چیانگ نے اسے مکم دیتے ہوئے
کہا اور طویل القامت سانی نے چونک کر سامان کو دیکھا۔ اس کی
آنکھوں میں شدید حیرت بہتے گل گراس نے اس کا زبان سے اظہار
نہ کیا اور بڑی خاموثی سے تنام سامان سمیٹ کر قریب موجود فرانی پر
رکھا اور فرانی دھکیاتا ہوا کرے سے باہر نکل گیا۔ اس کے باہر نگلتے
بی وروازہ خود خود بخود بند ہو گیا۔

" پرنس تم اپن نوعیت کے داحد آدمی ہو ۔ میں تم سے بے حد متاثر ہوا ہوں حہاری طرف کمل اور قطعی دوستی کا ہاتھ بڑھاتا ہوں اور تھیے امید ہے کہ تم بھی جواب میں الیما کرو گ "۔ چیانگ نے اپنے آپ کو سنجالتے ہوئے نرم لیج میں کہا اور ساتھ ہی مصافحہ کے لئے اپنا ہاتھ عمران کی طرف بڑھایا۔

معاف کرنا چیانگ میں دوستی کا مرف باتھ لے کر کیا کروں گا۔
کیا میں اے شہد لگا کر چائوں گا۔ اگر برطانا ہی ہے تو دوستی کا تنام
جسم برطان آکہ میں بھی مجھوں کہ تم کمل اور قطعی دوستی چاہتے ہو
ادر دوسری بات یہ کہ میں مصافح کا قائل نہیں ہوں۔ ہو سکتا ہے
جہارے ہاتھ پر کوئی فطرناک جراثیم مجے ہوئے ہوں جو میرے ہاتھ
پر بشتق ہوجا تیں۔ چنا نجہ ویری موری ۔..... عمران نے برے مجیدہ

فوراً تم سے نگرایا اور تم میرے دوسانہ تعلقات کا اندازہ اس بات
سے لگا سکتے ہو کہ میں نے تدارے خلاف ابھی تک کوئی قدم نہیں
انھایا۔ وریہ میں بڑی آسائی ہے کم ہے کم حہارے اس خفیہ دفتر کو
بھی تباہ کر سکتا تھا اور حہیں بھی ختم کر سکتا تھا۔ حہیں یہ بات خود
سوچ لینی چلہئے تھی کہ میں جو اتنے اطمینان اور اعتماد سے حہارے
ساتھ اکیلا بہاں آگیا ہوں تو بھے میں کچھ صلاحیتیں ہیں۔ وریہ کون
ساتھ اکیلا بہاں آگیا ہوں تو بھے میں کچھ صلاحیتیں ہیں۔ وریہ کون
رشن کے گھر اس طرح جاتا ہے بہتائی تحمارے لئے بہتری ای میں
ہے کہ تم میری فکر چھوڑ کر اپنی فائل رپورٹ کی حفاظت کی فکر
کرو تسبید عمران نے اے اطمینان اور اعتماد سے تمام تفصیل
سکلتے ہوئے کہا۔

بعائے ہوئے ہوئے۔

" محک ہے۔ میں جہاری بات مجھ گیا ہوں اور میرا دل گواہی
دیا ہے کہ میں ہم پر اعماد کر لوں گر میں یہاں پر اکیلا ہوں۔
دوسری بات یہ کہ میں بنیادی طور پر انجینز ہوں جاموس نہیں اس
نے اب میں یہ موج رہا ہوں کہ تھے کیا کرنا چاہئے ۔ کیا میں لینے
ملک ہے بات کروں اور وہاں ہے جاموس منگواؤں جو میری راورث
کی حفاظت کریں "......ویانگ نے الجم ہوئے لیج میں کہا۔

بار ایکسٹو حہاری مدد کے لئے سدان میں اتر آیا تو بھر لیقین رکھو کہ پوری دنیا کے جاسوس بھی اگر مل کر زور لگالیں تو حہارا بال مجی بیکا نہیں کر سکتے :...... عمران نے اسے مجھاتے ہوئے کہا۔

" ٹھیک ہے میں حمیس باہر بھیج دیتا ہوں۔ تم جب بھی بھھ بات کرنا چاہو لانگ ریخ فریکونسی سیون پرچیانگ کا نام لے کر بات کر سکتے ہو"...... چیانگ نے کہاس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا دروازہ کھلااور ایک مسلح سانی اندر داخل ہوا۔

کیارپورٹ ہے جی شک '...... چیانگ نے جو نک کر ہو تھا۔ " باس اس غیر ملکی نے خود کشی کر لی ہے۔ اس کے دانت میں زہر ملا کمیپول تھا'...... ہی شک نے مؤد بانہ لیج میں جواب دیا۔ " اوو۔ یہ تو بہت برا ہوا۔ اس آدمی سے خاص معلومات مل موریا بلوگن میک اپ کر کے کو نمی سے باہر نگلی تو اس کی کار کا رخ رخ فارم کی طرف تھا اس کی کار سزک پر تیز رفتاری کا ریکارڈ قائم کرتی جارہی تھی۔ جب وہ سورج کنڈ روڈ کے بائیویں میل پر پہنی جہاں سے بائی روڈ جا اربی تھی تو اس نے اپنی کار ایک سائیڈ میں ورفت کے نیچ سنے کی ورفت کے نیچ سنے کی اور خود کار سے نگل کر ورفت کے نیچ سنے کی اور میں کوری ہوگئ اور اس کے ساتھ ہی اس نے لینے گریبان میں ہاتھ ڈالا اور ایک چھوٹا سا لاکٹ نگال لیا۔ لاکٹ کی سطح کو اس نے اپنی انگل سے مضوص انداز میں دبایا۔ دوسرے کے لاکٹ ورمیان سے کھل گیا اور اس کے ساتھ ہی لاکٹ میں سے مکھی کی جمیمین آواز نگلئے گئی۔

" ہیلو۔ ہیلوریڈ کیٹ سپیکنگ۔ اوور "..... موریانے دب دب لیج میں بولنا شروع کر دیا۔ واب اس کی تیز نظرین اس بائی روڈ ک جاتیں 'جیانگ نے تعویش سے پر کچھ میں کہا۔ ' ان چھوٹی چھوٹی مجھلیوں کی رواہ نہ کیا کر و چیانگ - بڑے مجرم نگر انی کرنے والوں کو اپنے راز کمبمی نہیں دیا کرتے ' عمران نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔

و علو تھرک ہے اس چیانگ نے جواب دیا اور تجراس سانی ہے عاطب ہو کر کھا۔

سے محاهب ہو تر اہا۔ " جی شک۔ برنس کو فارم سے باہر چھوڑ آؤ"...... چیانگ نے می شک کو حکم دیتے ہوئے کہا۔

ی گورا پرنس باہر جارہا ہے تم اس کا تعاقب کر واور اس کی معروفیات کے متعلق تھے کمل رپورٹ دو۔ نگرانی انتہائی احتیاط سے کرنا۔ یہ آدمی بظاہر جنتا احمق نظر آنا ہے اتنا ہی خطرناک ہے "......جیانگ نے کہا۔

آپ بے فکر رہیں باس۔ پی گورا آپ کو مایوس نہیں کرے گاند دوسری طرف سے پی گورا نے انتہائی بااحتماد کیج میں جواب دیا موسیعیانگ نے بٹن آف کر کے مائیک دوبارہ دراز میں ڈال ویا۔

سوار بھی اسی طرف مڑ گیا جد حر عمران کی کار گئی تھی۔ موریا نے ویکھا کہ موٹر سائیکل سوار اکی توی میکل سانی تھا۔موریانے ایک وو لحے اور انتظار کیا مگر جب اور کوئی نے آیا تو وہ تمزی سے کار کی طرف بھھ گئ اور اس کے سرنگ پر بیضتے ی کار کمان سے لگے ہوئے تیر كى طرح آگے برھ كئي وہ برے اطمينان سے عمران اور اس كے تعاقب میں جانے والے سانی کا تعاقب کر رہی تھی۔ مگر اے معلوم نہیں تھا کہ اس کے جاتے ہی اس سے دو فرلانگ یکھے ایک اور کار بمی ورخت کی اوٹ سے نکل کر اس کے تعاقب میں عل وی تھی۔ اس کار میں کیپٹن شکیل تھا جو موریا کا تعاقب کرتے ہوئے مبال تک آیا تھا۔ موریا عمران کے تعاقب میں جلتی ہوئی سورج کنڈ روڈ ے مرکر روڈ برآ گئ اور بجروباں سے اس کا رخ شادمان کالونی کی طرف ہو گیا کیونکہ عمران کی کار شادمان کالونی میں داخل ہو گئی تھا اور بجراس نے دیکھا کہ عمران کی کارشادمان کالونی کی ایک کوشمی میں مز گئی۔ موٹر سائیکل سوار سانی جو بقینا جی گورا تھا۔ عمران کے کو تھی میں داخل ہوتے ہی آگے بڑھنا جلا گیا اور بھر اس نے موثر سائیکل ایک بلاک آگے رامیشورنٹ کے وروازے پر روک وی مگر موریا نے کار اس کو تھی کی سائیڈ میں جانے والی ایک چھوٹی سڑک پر موڑ دی اور بھروہ راؤنڈ کائتی ہوئی اس کو تھی کے عقب س آگئ۔ اس کا پروگرام یہ تھا کہ وہ پشت سے راؤنڈ نگاتی ہوئی دوسری سائیڈ ہے مڑ کر اس رئیمٹور نب کے قریب کار روکے گی تاکہ سانی اس پر

سرے پر جی ہوئی تھیں۔اس نے دو تین باریہ فقرہ دہرایا تو دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز سنائی دینے گئی۔ سی براؤن سپینگگ اوور" - براؤن نے کہا-

مراؤن سيحيف باس كمال مين اووراسي موريان وال

یں۔ * وہ آج ہیڈ کو ارثر نہیں آئے۔اوور "...... براؤن نے جواب ویا۔ ویسے اس کا لچر مؤ دبانہ ہی تھا۔

رسیا می بہ روبالم میں اس کے پیغام دے دو کہ ہمارامشن تیزی سے کامیابی کے قریب آتا جلا جا رہا ہے میں جلد ہی انہیں خوشخبری سناؤں گ۔ کے قریب آتا جلا جا رہا ہے میں جلد ہی انہیں خوشخبری سناؤں گ۔ اودر اسسد، موریا فیصل ویا۔

" بہتر میں امجی آپ کا پیغام انہیں بہنچا دیتا ہوں۔ ادور "۔ دوسری طرف سے براؤن کی آواز سنائی دی۔

اور اینڈ آل موریا نے مؤدبانہ جواب دیا اور پر لاک بند کر کے اے دوبارہ کریان میں ڈال دیا۔اس کے اس نے دیکھا کہ ایک سرخ رنگ کی کار بائی روڈ کے سرے پر انجری اور پر ترین کے این طرف مؤکر آگے بوھ گی۔موریا کی تیزنظروں نے سفی نگ پر بینے ہوئے عران کو ایک نظر میں ہی دیکھ لیا۔ بہتا نجہ وہ تیزی ہے ورفت کی اوٹ ہے تک کر آئی کار کی طرف بدھے لگی۔ گر دوسرے محد دوبارہ شخصک کر رہ گئی کیونکہ اس نے بائی روڈ کے سرے ایک موثر سائیکل موار کو تیزی سے ایک روڈ کر سائیکل موار کو تیزی سے ایک موثر سائیکل موار کو تیزی سے ایک موثر سائیکل موار کو تیزی سے ایک دوئر سائیکل

شك يدكر سك مكر كو تنى كى بيك مين مزتے بى اسے الك زوروار ذى جسنكا لكا كيونكه اس في عمران كى كاركو بيك دور سے لكل كر مائیں طرف مڑتے دیکھ لیا تھا۔موریا عمران کی چالاک کی ول ہی ول میں قائل ہو گئے۔وہ سمجھ کئی کہ عمران نے صرف سانی موٹر سائیکل سوار کو اپنے تعاقب سے جھیکنے کے لئے یہ حکر حلایا ہے اور اگر اتفاق سے وہ کو تھی کی بیک سائیڈ پرند آتی تو عمران کے انتظار میں بی سڑک پر سو کھتی رہتی۔ عمران کی کارچوک سے مڑ کر مین روڈ کی طرف برحتی چلی کمی مروریا خاصا فاصلہ دے کر اس کا تعاقب کر رہی تھی کہ اچانک عمران نے کار روک لی اور بھروہ دروازہ کھول کر باہر نگل آیا۔ موریا کی کارچ تک خاصی تیزرفتاری سے آری تھی اس سے جلدی ده عمران کے قریب پہنے گئے۔ جیسے بی وہ عمران کے قریب بہتی عمران نے انگو تھا و کھا کر اس سے لفٹ مانگی اور موریا نے کار اس کے

قریب روکتے ہوئے کھڑی ہے سرنگال کر اس سے پوچھا۔ * آپ کو کہاں جانا ہے :..... اسے مکمل اطمینان تھا کہ عمران اسے میک اپ میں نہیں بہچان سے گا۔

" لالبر زار كالونى مسسد عمران نے و پھلا دروازہ كھولتے ہوئے بوے الحمينان سے كہا اور اس سے پہلے كه موريا كوئى جواب و يق عمران اندر بدلي حياتها-

مگر میں لالہ زار کالونی کی طرف نہیں جارہی *......موریانے مڑ کر عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

" اچھا تو ہہاں آپ جا رہی ہیں وہیں میں جلا جاتا ہوں "۔ محران نے پہلے ہے بھی زیادہ اطمینان سے جواب دیا۔ موریا چند کھے کچہ موحق رہی کچر اس نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کار آگے بڑھا وی۔ ابھی اس کی کارنے چند گزی آگے بڑھی ہو گی کہ یکھیے سے عمران کی آواز سنائی دی۔

"سنو موریا۔ فوہاگ کو کہد دینا کہ میں نے جیانگ سے دو کن گاٹھ کر اپنے کام کا آغاز کر دیا ہے۔ اب میں بڑے اطمینان سے چیانگ کو کور کر سمتا ہوں۔جب بھی تھے پتہ طالکہ فائنل رپورٹ چیانگ کے پاس پہنے گئ ہے۔ میں اسے اطلاع دے دوں گا اور ہم عین موقع پر چھاپہ مار کر دہ رپورٹ چیانگ سے حاصل کر لیں سے سے مران نے بڑے اطمینان سے موریا سے مخاطب ہو کر

۔ یہ تم کیا کہ رہے ہو۔ کون ہے موریا اور فوہاگ کون ہے کیا تم پاگل ہو السند موریانے اچانک کار کو بریک نگاتے ہوئے عصیلے لیچ میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

" لقین کرو موریا۔ جب سے حمیس دیکھا ہے تیجے خود احساس ہو رہاہے کہ میں پاگل ہو گیاہوں۔ نجانے تم میں کیا بات ہے کہ تیجے رات کو نیند بھی نہیں آتی "....... عمران نے دردازہ کھول کر باہر نگلتے ۔۔۔ نگا

مرت ہد میں کو اس کر رہے ہو اسب موریائے جملاتے ہوئے

کی جملاہت تو بہلے ہی اس کے ذہن میں سوار تمی۔ چنانچ اب اپنا تعاقب ہوتے دیکھ کر اس کا ذہن محوم ہی گیا۔ اس نے تعاقب كرنے والے كواس دنيا سے رخصت كرنے كا فيصله كرى لياس تنانج اس نے این کار کارخ مضافات کی طرف جانے والی سڑک کی طرف موڑ دیا اور ساتھ ہی اس کی سپیڈ بھی انتہائی ممکن حد تک بڑھا دی۔ مضافاتی روڈ کے دونوں طرف در ختوں کا محنا ذخرہ دور تک علا گیا تمار چنانی موریانے تعاقب کرنے والے سے نیٹنے کے لئے اس مِلّہ کا ا نتخاب کیا تھا اور پھر جلد ہی اس نے موڑ پر کار در ختوں کے مکھنے ذخیرے میں داخل کر دی اور پھر کار کو اس نے در ختوں میں روک کر این سیث کے نیچ ہاتھ ڈال کر ایک مشین گن نکالی ادر دردازہ کھول كر باہر فكل آئى۔ مشين كن باتھ ميں كرك ہوئے بھاگتى ہوئى ورفت کے یاس بہنی اور پھراس کی اوث میں کھوی ہو گئ-سلین رنگ کی کار جس میں کیپٹن شمیل تما۔ ابھی تک اس روذ کے قریب نہیں بہنی تھی۔ موریا کی انتھی مشین گن کے ٹریگر پر بڑی بے قرار ہو ر ہی تھی۔اس کی آنکھوں میں وحشت کی جمک تھی نگر سلسیٰ رنگ کی کار ابھی تک موڑتک نہ بہنی تھی۔موریا سوچنے گلی که سلینی رنگ ک کار جینے فاصلے پر تھی۔اس لماظ سے اسے اب تک چکی جانا جاہے تھا۔ ابھی وہ محمکش میں تھی کہ کیا کرے۔ اچانک موڑ سے اسے کار خامی تیزرفتاری ہے سڑک پر آتی ہوئی دکھائی دی۔موریا نے کار کو و يكس بر مشين كن كا فائر كمول ديا اور بجر كوليون كى بارش

وقت ضائع نه کرواور سدهی فوہاگ کے پاس جلی جاؤ۔ حہارا یہ بحگانہ سا میک اب مجھے وهو که نہیں دے سکتا۔ عاشق تو مجوب کو سات پردوں میں بہون لیتا ہے تم نے تو میک اپ کی بلک ی تہہ چرسائی ہوئی ہے اور سنو مرا تعاقب کرنے کی ضرورت نہیں ہے تم جب بھی مجم یاد کردگی میں خود ہی وہاں پہنے جاؤں گا عمران نے بوے معصوم لیج میں کہا اور برے اطمینان سے والی اپن کار كى طرف بزده كيا اور موريا حرت سے اسے دالس جاتا ويليمتى رہى - ده سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ عمران اے اتنی آسانی ہے پہچان لے گا۔ ظاہر ہے اب اس کا تعاقب کرنا حماقت کے سوا اور کچھ نہیں تھا۔ عمران نے اپنی کار سنارٹ کر کے بیک کی اور پھر کھٹر کی سے سر تکال كر موريا كو بات بالكر سلام كرتے موئے وہ تيرى سے دوسرى طرف بڑھ گیا۔ موریا نے اکیہ طویل سانس لیتے ہوئے ابنی کار آگے بڑھا دی۔اب وہ کسی اور میک اپ میں عمران سے عمرانا جاہتی تھی اب واقعی اس کا ارادہ لالہ زار کالونی ہی جانے کا بن گیا تھا اور کار حلاتے ہوئے وہ مسلسل عمران کے متعلق ہی سوچ رہی تھی۔ مجرجسے ہی اس کی کار ابدالی روڈ کے چوک سے وائیں طرف مڑی ۔اس کی نظریل بک مرر پر بریں اور دوسرے لحے وہ چونک بڑی کوئلہ اس نے بوک سے سنین رنگ کی ایک چھوٹی می کار کو بھی اپن طرف مڑتے بوئے دیکھا تو اسے بقین ہو گیا کہ اس کا تعاقب ہو رہا ہے۔ عمران

فوہاگ نے ٹرانسمیڑ کا بٹن آف کیا اور پھراٹھ کر وہ ڈریسنگ روم میں تھس گیا۔ تقریباً آوھے گھنٹے بعد جب وہ ڈریسنگ روم سے باہر نکلا تو میک اب کی وجد سے اپنا طلبہ تبدیل کر جکا تھا۔ اب وہ غر ملکی ک بجائے مقامی باشدہ معلوم ہو رہاتھا۔ فوہاگ نے ایک الماری کھول كراس مس سے كاغذات كا ايك يلنده ثكالا اور كوث كى خفيہ جيب میں ڈالیا ہوا وہ کمرے سے باہر نکل آیا۔ مختلف کمردں سے گزرنے کے بعد وہ سامنے لان میں آیا اور بھر وہ گراج کی طرف بڑھنے نگا مگر اجانک کھے سوچ کر وہ ایک لحمہ کے لئے ٹھٹکا اور پھر مزکر سیدھا گیٹ کی طرف بڑھنے لگا۔ گیٹ کے قریب پہنچ کر وہ دیوار کے سابھ سابھ چلآ ہوا بائیں کونے میں آیا اور بھر دوسرے کھے اس نے بائیں کونے کی وبوار میں موجود ایک کانی بڑے سوراخ سے این آنکھ نگا لی۔ یہ موراخ وبوار سے الک اینٹ نگلنے کی وجہ سے بنا تھا اور یہ سوراخ

نے کارکی سکرین اور سائیڈ شعیثوں اور ٹائروں کے پرنچے اثرا دیتے اور کار ایک جھنگا کھا کر مڑی اور ایک ورخت کے عنے سے ایک زور دار دهماے سے نکراکر الت گئے۔موریا زہر ملے انداز میں مسکرا دی کیونکہ اس یوزیشن میں کار حلانے والے کا نیج جانا قطعی ناممکن تھا۔ چتانچہ کار کے اللتے می اس نے فائرنگ بند کی اور النی ہوئی کار ک طرف تمزی سے بھالگنے لگی۔ کار کے قریب پہنچ کر اس نے جب اس کے اندر جھانگا تو دوسرے کمجے اس کا ذہن جمک سے اڑ گیا۔ آنکھیں خوف اور حرت سے بھٹی کی بھٹی رہ گئیں کیونکہ کار قطعی خالی تھی اور کار کا سرتگ ایک بتلی می ڈوری سے سیٹ کے بک کے ساتھ بندها ہوا تھا۔ موریا پجد لموں تک تو حرت کی شدت سے بت بن کوری ری مگر جلد ی اس نے اپنے آپ کو سنجال لیا اور تیزی سے واپس مڑی کیونکہ کار میں آگ بجوک اٹھی تھی اور کسی بھی کمح کار ک پڑول ٹیکی بھٹ سکتی تھی۔ وہ تیزی سے بھاگتی ہوئی این کار ک طرف بڑھتی جلی گئے۔

اليي جَد ير تما جال سے سلمنے والى تام سرك كو آسانى سے جك کیا جا سکتا تھا۔ فوہاگ سوراخ سے سڑک کاجائزہ لیتا رہا اور مجراس کی نغمن کو تھی ہے تعوڑی دور ایک رئیسٹورنٹ کے دروازے پر کھڑی ہوتی ایک سیاہ رنگ کی کار پرجم کئیں۔ جس کے سٹرنگ پر ایک غر مکی لاک بینمی ہوئی کوئی رسالہ دیکھ ری تھی۔ فوہاگ کے چونگلنے کی وجه صرف بیه تمی که وه الرکی رساله برصت برصت باد بارچور نظرون ے فوہاگ کی کونمی کے بھائک کا جائزہ بھی لے ری تھی۔ فوہاگ کافی دیر تک اے چیک کر تا رہا اور چند کموں بعد اے تقین ہو گیا کہ یہ لڑکی واقعی اس کی نگرانی کر رہی ہے اور کے لبوا) پر ایک زہریلی سی مسکراہٹ دوڑ گئے۔ وہ تری سے مزا اور پر اس نے گیٹ کے ت_{ہیب} آ کر اس کا بڑا گنڈہ کھولا اور دو بارہ کو تھی کی طرف مڑ گیا۔اب وہ تر ترطینے کی بجائے بھاگ رہاتھا۔ عمارت کی سائیڈے ہوتا ہوا وہ کو نمی کی چھلی دیوار کی ظرف بڑھ گیا کو نمی کی دیوار کافی چھوٹی تھی اس سے وہ بڑی آسانی سے چھلی دیوار کو پھاند کر کو تھی سے باہر آگیا اور پیروو کو تھیاں اور کراس کر کے وہ ایک چھوٹی سی سڑک کے ذریع مین روڈ پر آگیاسمبال سے دو ریسٹورنٹ قریب تھا۔ جس ک سامنے سیاہ رنگ کی کار موجود تھی۔ سڑے برآ کر وہ بڑے اطمینان ے چلتا ہوا ساہ رنگ کی کار کی طرف بڑھا اور بھر دوسری سائیڈے گھومتا ہوا وہ کار کے پہلے وروازے کے قریب پہنچا اور ایک ہاتھ جیب میں ڈال کر اس نے ایک جھٹکے سے وروازہ کھولا اور ووسرے کھے وا

کار کی سیٹ پر بیٹھ جگا تھا۔ غیر ملکی لڑکی نے چونک کر اس کی طرف ویکھا۔ مگر فوہاگ کے ہاتھ میں مکردا ہوا ریوالور اس کے پہلو میں جم چکاتھا۔

" لڑی۔ خاموشی سے کار حلاؤ ورنہ فوہاگ نے ریوالورکی نال کو اس میمبلومیں جمھوتے ہوئے دھمکی دی۔

* تم کون ہو اور کیا چاہتے ہو *...... لڑکی نے قدرے خو فزدہ ہو ر ر جہ ا

" جو میں کہ رہا ہوں اس کی تعمیل کرویہ ریوالور بے آواز ہے"۔ فوہاگ کے لیجہ میں شدید غراہٹ تھی۔لڑ کی جو بقیناً جوایا تھی چند کھے حرت سے فوہاگ کو دیکھتی رہی مجراس نے کار سٹارٹ کر دی۔ اسے موڑ کر سامنے والی کو نعی کے پھاٹک میں لے طو بھائک محملا ہے '...... فوہاگ نے دوسرا حکم دیا اور جو لیا نے خاموش سے کار کارخ کو تمی کے بھائک کی طرف کر دیا۔کار کا انگا صد جب بھائک ے نکرایا تو محالک کھلتا جلا گیا اور جوالیا کار آگے بڑھائے لئے گئ۔ جب کار پورچ میں بہنی تو فوہاگ نے اچانک ریوالوار کا دستہ جوالیا کی کنیٹی پر زور سے مارا اور خو دپیر بڑھا کر بریک پر رکھ دیا ادھر کار رکی اوم جولیا بے ہوش ہو کر اس کے ہاتھوں میں جمول گئے۔ فوباگ تیری سے دروازہ کھول کر باہر نظا اور پر اس نے جوایا کو تھسیت کر کارے باہر مین لیااور اے کاندھے پر اٹھائے ہوئے عمارت کے اندر برصاً طِلا گما۔ ایک جوٹے سے کرے میں اس نے بلنگ پرجولیا کو

آئے بغر جانا ناممکن ہے۔وہ کافی دیرتک سوچھ رہا بچروہ والی مڑا اور ووبارہ سڑک کی طرف جانے لگا۔ سڑک پر ایج کر وہ این کار کی طرف برحا اور ووسرے کمے اس نے کار سارت کر ے اے قارم کی طرف جانے والی بائی روڈ پر ڈال دیا۔اس کی کار بڑی آہستہ رفتار میں جلتی ہوئی فارم کے گیٹ پر مجنی مگر فوہاگ کار فارم کے باہر روکنے کی بجائے اے اندر لیتا جلا گیا۔فارم کے برآمدے میں کار روک کر وہ بنی اطمینان بحری نظروں سے فارم کا جائزہ لینے نگا۔ آہستہ آہستہ جلتا ہوا وہ برآمدے میں آیا اور بچر برآمدے سے ہوتا ہوا وہ فارم کے شکستہ ہال کی طرف بڑھنے لگا۔ کو وہ بظاہر بے حد مطمئن نظر آ رہا تھا۔ مگر ذمن طور يروه ب حد چوكنا تھا۔ مگر ابھى تك اسے ارو كرو كوئى برمدار نظر نہیں آ رہا تھا۔ مگر صیبے می اس نے بال میں واحل ہونے ك لئ اندر قدم برحائے اجانك اس كے سرير قيامت ثوث يرى اور بھراس سے پہلے کہ وہ سنجلتا اس کے سربر ایک ضرب بدی اور فوہاگ کی آنکھوں کے سامنے سیاہ جادر تصبیحتی جلی تمی اور وہ بے ہوش ہو کر وہیں دروازہ میں گریڑااس کے نیچے گرتے ہی مختلف کو نوں اور وروازے کے اوپر سے جار مسلح سانی کود کرنیج آگے ۔ان میں سے الی نے فوہاگ کا ہاتھ بکڑ کر اس کی شفن ویکھی اور بھر دوسروں سے مخاطب ہو کر کھنے لگا۔

یہ یہوش ہو چکا ہے۔ اے فرا باس کے پاس لے جاؤ۔ میں اس کے کار خلیہ کی اس کے کار خلیہ گراج میں بہنچا ہوں ایک آدی نے فہاگ

الایا اور بھراس کی جامہ مگاشی لینی شروع کر دی۔ اس نے اس کے باتموں میں بندھی ہوئی گھری گھ میں موجود لاکت اور ویکر چریں جن میں ایک چیوناسا پشل بھی شامل تھا نکال نیا۔ جب اس کی نسلی ہو گئ كد اب جوليا كے ياس اليي كوئي چرموجود نہيں ہے۔جوكسى بھی صورت میں ضرر رساں ثابت ہوسکتی ہے تو اس نے کرے سے باہر آکر دروازہ لاک کیا اور پھر جیب سے ایک سادہ کارڈ نکال کر موریا کے لئے ہدایت لکھی اور کارڈ ہنیڈل میں پھنسا کر وہ اپنے کرے ک طرف برسة علاكيا - جوايا سے حاصل شدہ چري اور پيش اس نے ا کی او ہے کی الماری میں رکھا اور خود عمارت سے باہر آگیا۔ گراخ ہے اس نے اپنی کار لکالی اور جو لیا کی کار کو اس نے گراج میں بند کر دیا اور بھراین کارسی وہ بدیھ کر کو تھی سے باہر آگیا۔ اس کی کار فاصی تیز رفتاری سے سڑک پر دوڑنے لگی۔ تقریباً آدھے مینے تک مسلسل ڈرائیونگ کے بعد اس نے سورج کنڈ روڈ کے بائیویں میل برای کار ایک درخت کی اوث میں روکی اور مچرخود باہر نکل آیا۔ اس نے ایک لمح کے لئے اوحر ادحر دیکھا اور بھر سلمنے تھیتوں س مھسا چلا گیا اور بری احتیاط سے کھیتوں کے در میان میں چلتا ہو فارم کی طرف بزصنے لگا۔ فارم کے قریب کی کر وہ رک گیا اور بزی احتیاط سے فارم کا جائزہ لینے لگا۔اے معلوم تھا کہ فارم کے نیچ تب فانے میں جانے کا راستہ برآمدے میں سے ہے اور ظاہر ہے۔ وہار کوئی ید کوئی ببرے وار ضرور چھیا ہو گا۔اس لئے کسی کی نظروں میر

اشارے پر مہاری زبان ہمسیہ کے لئے خاموش ہو سکتی ہے"۔ کو اٹھاکر الینے کندھے پر لادا اور مجرلفٹ کے ذریعہ وہ نیچے اتر ما جلا چیانگ نے فصہ سے چیختے ہوئے کہا۔ گیا۔ دو ادر مسلح سانی بھی اس کے ساتھ تھے۔ جلد ہی وہ چیانگ کے - مم سیں نے یہ فارم اور اس سے ارد کرو کی زمین کل بی خریدی سامنے بینے گئے ۔ انہوں نے فوہاک کو اس کے سامنے فرش پر ڈال دیا اور مؤدباند انداز میں اس کی آمدے متعلق ربورث و بینے لگے۔

ہے اور میں آج اپنی زمینوں اور فارم کاجائزہ لیسنے کے لئے آیا تھا۔ تاکہ مس سباں ایک کونمی بنوا کر زمینوں کی دیکھ بھال کر سکوں "۔ فوہاگ نے قدرے خوفزدہ کیج میں کہا۔

" حمارے یاس اس بات کا کیا شوت ہے کہ تم جو کھ کہ رہے ہو سحے ہے " بیانگ نے چونک کر یو تھا۔ اس کے ذین میں شروع سے بی یہ خلش بیدا ہو گئ تھی۔ کہ کوئی غلط آومی اتنے اطمینان سے فارم میں نہیں آ سکا اور فوہاگ نے کوٹ کی برونی جیب سے وساویزات نکال کر جیانگ کی مزیر رکھتے ہوئے کہا۔

" یه دیکھومیں نے کل بی یه زمین خریدی ہے۔اگر اب بھی حمہیں یقین نہ آئے تو مرے ساتھ جلو۔ میں پراپرٹی ڈیلر سے جہاری بات كرا ووں ـ جس كى معرفت ميں نے سودا كيا ب چيانگ نے بغور دسآدیزات کو دیکھا۔ دسآدیزات واقعی اصل تھی وہ کافی دیر تک بغور دیکھتا رہا مگر کوئی مشکوک بات چیک نه کر سکا۔

"ای کی مکاشی لو" چیانگ نے ایک سانی سے مخاطب ہو کر

" تم كون بوادريه سب كه كيابورباب- مجم بعي كي بلاؤه. فوہاگ نے الحجے ہوئے لیجے میں کہا۔

ا اس کا میک اب جیک کرونسی چیانگ نے عورے فوہاگ كے جرے كى طرف ويكھتے ہوئے كها۔اس كا حكم طبتے ى الي آدى تنزی سے کرے سے باہر نکل گیا چند لموں بعد جب وہ والی آیا۔اس کے ہاتھوں میں ایک تولید ادر ایمونیا کی ہوتل تھی اس نے امونیا سے فہاگ کا چرہ وحویا اور بھراسے تولیے سے رکڑنے نگا۔ فوباگ کا ميك اب تو نهي اترا- البته فوباك خود بوش مي آگيا- بوش مي آتے ہی وہ تنزی سے افٹ کر کھوا ہو گیا ادر اس کے گرد کھوے مسلم

افراد نے ہاتھوں میں بکری ہوئی مشین گئیں اس بر تان دیں۔ و كون بو تم ادر س كمال بون مسد فوباك في حرت زده ليج میں اپنے جرے پرہائ مجمرتے ہوئے ادمر ادمر دیکھتے ہوئے کما

متم كون بوادراس فارم مي كون آئے تھے چيانگ جند لحے بغور فوہاگ کو دیکھتا رہا بحراس تے قدرے فرم لیج میں اس سے مخاطب ہو کر کھا۔

و فارم میں۔ تو کیا یہ فارم ہے مر محج بے ہوش کیوں کیا گیا اور تم كون لوگ بو اس بار فوباگ في قدر عصيل لج س كما * جوس يوچ رہا ہوں۔ اس كا جواب دور ورند مرے الك

"خاموش رہو" چیانگ نے اے ڈاننے ہوئے کہا اور فوہاگ خاموش ہوگیا۔ ایک سانی نے آگے بڑھ کر اس کی تلاقی کی مگر جیبوں سے ایک پرتھ کر اس کی تلاقی کی مگر جیبوں سے ایک پرتھ کا اس چیانگ کو تقیین ہو گیا کہ فوہاگ جو کچھ کہہ رہا ہے مصح ہے۔ ورنہ اس کے کوئی شخص اس دیران فارم اور اس کے اردگر دکی زیبنیں خریدے۔ پریانگ نے تو صرف اس فارم کو اس کے متحق کیا تھا کہ شہر کے بریان اور منسان پڑا تھا۔ دوہ کائی دیر تک کچھ سوچنا رہا اور کچر اس نے دریان اور مسلمان پڑا تھا۔ دوہ کائی در تک کچھ سوچنا رہا اور کچر اس نے دریان اور مسلمان پڑا تھا۔ دوہ کائی دیر تک کچھ سوچنا رہا اور کچر اس نے ایست اور ادار دریوں سے مخاطب ہو کر سائی زبان میں کہا۔

" اے لے جا کر روم نمبر فور میں بند کر دو۔ آج ہماری فائنل رپورٹ سیکارہ سے بہاں پہنچنے دائی ہے۔ اس موقع پر ہم کوئی رسک نہیں لے سکتے۔ رپورٹ لیے ملک بھجوانے کے بعد ہم اے آزاد کر دیں گے۔ فی الحال اے آزاد کر نا غلط ہوگا۔ لے جاؤا۔ میں۔ اور اس کا حکم ملتے ہی اس کے ساتھیوں نے فوہاگ کو دونوں بازودن سے بگزا اور بچر اے بڑی بیدری سے گھسینتے ہوئے کرے سے باہر لے گئے۔ فوہاگ احتجاج کرتا رہ گیا۔ گراس کے احتجاج کردیاں کون کان دھر تا تھا۔ دہ اے گھسینتے ہوئے ایک احتجاج کرتا رہ گیا۔ گراس کے احتجاج دوا اے کہا۔ دوانے کرے میں دھکیل کر کردیان کی جند کموں تک دروازے اختجاب کرتا رہ گیا۔ کردیان کے دوازے کی کردیان کی جند کموں تک دروازے

پر مکہ بازی کرتا رہا اور چیختا حلاتا رہا تھے خاموش ہو کر دروازہ کے قریب کھڑا ہو گیا۔اس کے چبرے پر پراسرار سی مسکراہٹ رینگنے ملکی اور آنکھوں کی چمک بڑھ گئ۔اس نے دروازے کے ساتھ کان نگا کر آہٹ لی۔ مگر اے معلوم ہو گیا کہ راہداری فال ہے۔ مسلح سانی اسے کرے میں بند کر کے جا چکے ہیں۔ وہ اطمینان کر کے واپس مزا اور بھر کرے کے دوسرے کونے میں جاکر اس نے سب سے پہلے کوٹ کی خفیہ جیب میں موجود کاغذوں کے پلندے کی موجود گی کا اطمینان کیا اور پر اس نے کوٹ کے کالر میں لگی ہوئی ایک بن نکال کراس کے بٹن نماسرے کو انگوٹھے کے زور سے دبایا۔ دوسرے کمجے ین درمیان میں روشن ہو گئ ۔ وہ جند کمجے اسے بغور ویکھتا رہا۔ مگر ین مسلسل روشن رہی اس نے بٹن تنا سرے سے دباؤ ہٹا لیا۔ اب وو اکیب عام سی پیرین بن کئ اور اس نے اسے دوبارہ کالر میں انگا دیا۔ اب اے اطمینان ہو گیا تھا کہ اس کے ٹرائسمیڑ کی کال اس کرے میں لیج نہیں ہو گی۔اس نے دائیں یاؤں میں پہنا ہوا جو یا آثار الا اور اس کو ایری کے قریب سے دبایا۔ دوسرے کمح جوتے کا تلا کسی ڈھکن کی طرح کھلتا حلاا گیا۔اس کے اندر جدید ترین ٹرانسمیٹر کا مائیک اور رسیور موجود تھا۔اس نے مائیک کے سرے کو دبایا اور مسور سے زوں زوں کی آوازیں نکلنے لگیں۔ تقریباً دو منٹ کے بعد ا کیب مردانه آواز سنائی دینے لگی۔

" منسرون سپیکنگ ساوور " دوسری طرف سے آواز آئی۔

' فوہاگ انٹر نیشنل۔اوور '۔۔۔۔۔ فوہاگ نے کرخت مگر دیے لیج میں جواب دیا۔ میں اس میں نے میں کا ایک فیار ایک الدین ' میں دوریک'

سی باس غیرون آن دی لائن - فرماینے - اوور سی و وسری طرف بے بول استان دوسری طرف سے بولنے والے کا الجد یکدم مؤد بات ہو گیا-

" نمبر ون ربورٹ سیکارہ سے کسی وقت ملے گی۔ میں ان کے ہیڈ کوارٹر میں تھنے میں کامیاب ہو گیا ہوں۔ تھج میچ وقت سلاؤ آگہ میں بروقت ایکشن لے سکوں۔اوور "......فوہاگ نے رعب دار لیج میں سوال کیا۔

سیاں۔ رپورٹ شام کو مہاں سے بھیجی جائے گی ہی تھوڑا سا کام باقی رو گیا ہے جیسے ہی رپورٹ مہاں سے گئے۔ میں آپ کو اطلاع وے دوں گا۔اودر "...... نمرون نے جواب دیا۔

ا سیکارو کے متعلق کیا رپورٹ ہے۔ اوور اسس فوہاگ نے

ر پی ۔
* میں نے تمام انتظامات کر لئے ہیں باس۔ رپورٹ تیار کرنے
دالے پانچ انجینی ہیں۔ رپورٹ عباں سے جاتے ہی یہ پانچوں انجینیر
* متم کر دیئے جائیں گے اور اس سے بعد حکومت سانیا کو بھی معلوم
نہیں ہو سکے گا کہ اس کے آومیوں نے کیا رپورٹ تیار کی تھی۔
اوور * نفرون نے جواب دیا۔

می ایسانہیں ہو سکتا کہ رپورٹ دہاں سے اڑا لی جائے تاکہ ہم دردسری سے بچ جائیں۔اوور میسید فوہاگ نے سوال کیا۔

" باس میں پہلے بھی آپ کو بطا چاہوں کہ رپورٹ کو خفیہ دکھنے کے بے حدا تظامات ہیں۔ وہاں سرا زور نہیں چل سکتا۔ ہاں رپورٹ جانے کے بعد وہ مطمئن ہو کر اپنے انتظامات ختم کر دیں گا اور میں بآسانی انہیں ہلاک کر دوں گا۔ سرے آدمی ایکشن کے لئے پوری طرح سار ہیں۔ اوور "...... نمرون نے جواب دیا۔

اوے سکنل کو ڈیس تھے اطلاع دینا کیونکہ کوئی پتہ نہیں جب تم تھے اطلاع وویس کن حالات ہے گزر رہا ہوں۔ اوور '۔ فوہاگ نے اسے بدایت کرتے ہوئے کہا۔

" او کے باس۔ آپ بے فکر رہیں۔ اوور"...... نمبر ون نے مؤد بانہ کچے میں جو اب دیا۔

" اوور اینڈ آل "...... نوہاگ نے کہا اور نچر مائیک کے سرے سے دباؤ ہٹا کر اس نے جوتے کا آملا دوبارہ فٹ کیا اور جو تا ہیر میں بہن کر وہ مطمئن ہو گیا۔ عمران بھی کار میں دہاں آیا اور عمران کو پہرے دار خود اندر لے گئے ہیں۔اوور "..... صفدر نے تفصیلی رپورٹ پیش کرتے ہوئے کہا۔ " حمہاری اپنی کیا پوزیشن ہے۔ اوور "..... بلیک زیرو نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ " جمدونوں الک روزشت کی جسٹھ سو رئیس ماور دور سور سے جائزہ

" ہم وونوں ایک درخت پر بیٹھے ہوئے ہیں اور دور بین سے جائزہ لے رہے ہیں۔اوور"...... صفدر نے جواب دیا۔ " شمری ترکی کا در ایس کمی کی کی کی در میں میں میں کی در ایس میں میں کی در ایس میں میں کی کی در ایس میں میں می

" مصک بے تم نگرانی جاری رکھو اور اگر کوئی خاص بات ہو جائے تو تحجے فوراً رپورٹ دے دینا۔ اوور اینڈ آل "..... بلکی زرو نے انہیں ہدایت دی اور رابط ختم ہو گیا اور اس کے بعد اس نے جولیا کی فر کیک میں سیٹ کی اور بٹن آن کر دیا۔ مگر کافی ور تک کوشش کرنے کے باوجو دجولیا ہے رابط قائم نے ہو سکا۔ اس نے بایوس ہو کر رابط ختم کر دیا۔ ووسرے لیح نرائسمیز کی سینی ووبارہ کونج انفی۔ بلکی زرونے چونک کر فرکھ نسی دیکھی یہ فریکونسی صدیقی کی تھی۔ بلکی زرونے بٹن آن کیا۔

" صديق سپيئگ - اوور " صديق کي آواز سنائي دي -"ايکسنو- اوور " بليك زېرونے جواب ديا-

سر میں ان کے آفس کرشل بلذنگ میں چہوائ کے روپ میں موجود ہوں اور کچھ ابھی ابھی ہتہ جلا ہے کہ ان کے آپیشن پو انت موجود ہوں اور کچھ ابھی ابھی ہتہ جلا ہے کہ ان کے آپیشن پو انت سیکارو سے الک انتہائی خفیہ رپورٹ آن رات ان کے کمی ہیڈکوارٹر میں کچڑ ہی ہے۔اس کی حفاظت کے لئے دو انتہائی کھٹ بلکی زررہ آپریشن روم میں بیٹھا ایک فائل کے مطالع میں مصروف تھا کہ اچانک کرے میں ٹرانسمیڑی سین گونج اٹھی بلکی زیرہ نے چونک کر فائل بند کر دی اور پھر میزے کنارے نگاہوا بٹن دبایا۔ بٹن دیتے ہی سیٹی کی آواز نکلنا بند ہو گئے۔

۔ صفدر سپیکنگ۔ آگور "..... صفدر کی آواز سنائی دی۔ * ایکسٹو۔ اور " ... بلیک زیرو نے تضوص کیج میں جواب

سرمیں اور تنویر فارم کی نگرانی کر رہے ہیں۔ ووہر کے وقت اکیک کار فارم کے اندر داخل ہوئی تھی۔اس میں سے ایک آدمی باہر نگلا اور وہ فارم کا جائزہ لینے نگا گر مجرائے ہے ہوش کر دیا گیا اور اسے فارم کے نیچے تہہ خانے میں لے جایا گیا۔اس کی کار بھی چھیا دی گئ

اور اس کے بعد وہ باہر نہیں آیا۔اس کے بعد ابھی آوھ گھنٹہ وسلے

مجمح فوراً اطلاع کر دینا۔ اوور ''…… بلکی زرونے اے ہدایت کرتے ہوئے کیا۔

"بہتر مر ۔ اوور " صفدر نے جواب دیا۔

" اوور اینڈ آل "...... بلیک زرو نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے بٹن آف کر کے رابطہ ختم کر دیا۔ اب وہ قدرے مطمئن ہو گیا تھا کہ وہ رپورٹ کی حفاظت کے لئے بروقت اقدام کر سکے گا کیونکہ اے مرسلطان کی طرف سے تازہ ترین ہدایت کی تھی۔ کہ رپورٹ اس نے چیانگ سے حاصل کرنی ہے اور انہیں پہنچانی ہے۔ جہس بقین ہے کہ وہ رپورٹ آج پنچنے والی ہے۔ اوور "۔ بنک زیرونے چونک کر ہو تھا۔

بلی رروحیونگ رو چاہد سی سرمیں نے ڈکٹا فون سے ان کے آفسیرز کی پرائیوٹ گفتگو سن لی ہے۔ کو وہ سانی زبان میں بات کر رہےتھے۔ مگر میں یہ زبان اھی طرح تھمآ ہوں۔اوور "......

بی میں ہوجود رہو۔ میں ہے حماری اطلاع یحد اہم ہے۔ تم وہی موجود رہو۔ اگر حمیں یہ معلوم ہو جائے کہ رپورٹ کئے گئ ہے تو تھے فوراً اطلاع کر دینا۔اوور میں بلیک زرونے اسے بدایت کرتے ہوئے کہا۔ میر جناب۔اوور سے صدیتی نے جواب دیا۔

ا دور اینڈ آل سیسی بلیک زرونے کہا اور پر رابطہ ختم کر ویا۔ اس کے ساتھ ہی اس منے ایک بار پر صفدر کی فریکونسی سیٹ کی اور بٹن آن کر دیا۔ جند کموں میں رابطہ قائم ہو گیا۔

-ایکسٹو-اوور "...... بلک زیرونے مضوس لیج میں کہا-"صفدر سپینگ وس اینڈ-اوور "..... دوسری طرف سے صفدر

ک مؤد بانہ آواز آئی۔ * صغدر تم اپی نگرانی انتہائی خت کر دو۔ تھے اطلاع ملی ہے کہ آج شام مارات کو کسی بھی وقت ایک انتہائی خفیہ رپورٹ فارم

آج شام یا رات کو کسی بھی وقت ایک انتہائی خفید رپورٹ فارم میں پہنچنے والی ہے۔ جیسے ہی حہیں شک ہو کد رپورٹ آگئ ہے۔ میں پہنچنے والی ہے۔ جیسے ہی ساتھ ہی وہ یہ بھی تبھے گیا کہ موریا ضرور اس پر حملہ کرنے کا پروگرام بنا کر اس روڈ کی طرف جا رہی ہے کیونکہ اے اچھی طرح معلوم تھا کہ اس روڈ پر در ختوں کا ذخرہ موجود ہے۔ جہاں آسانی سے تعاقب كرنے والے سے نمٹا جاسكتا ہے۔اس لئے جب موريا ايك موڑ مركر و خرو کے قریب جہنچی ساس نے کار موڑ کے قریب روک دی اور پھر اس کا سٹیرنگ سیٹ کے ہک کے ساتھ ایک ری سے باندھ دیا۔ اس کے ساتھ بی اس نے ڈیش بورڈ سے ایک چھوٹا ساآلہ نکال کر اسے کارے انجن کے ساتھ فٹ کر دیاسیہ ایک ٹائم مو یج تھا۔اس نے اس پر یانچ منٹ بعد کا ٹائم فٹ کر دیا تھا۔ یانچ منٹ گزرنے کے بعد یہ آلہ خود بخود انجن کو سٹارٹ کر دے گا اور گاڑی آگے بڑھ جائے گی۔ اس نے گاڑی کا رخ اس زاویے پر رکھا تھا کہ گاڑی موز كاث كر سامنے سڑك پر سيدهي جلتي جلي جائے۔ ٹائم سو يَج فت كرنے کے بعد وہ تنزی سے دائیں سائیڈ کے جنگل میں گھستا جلا گیا اور پر جتنی تنزی سے وہ دوڑ سکتا تھا وہ حکر کاٹ کر دوز تا ہوا روڈ کی دوسری طرف کے جنگل میں پہنخ گیا۔ تھوڑی دیر بعد اے در خوں کے ورمیان موریا کی گاڑی کھڑی نظر آگئی اور وہ این احتیاط پر دل می دل میں مسکرا دیا۔ وہ آہستہ آہستہ در ختوں کی آڑ لینا ہوا موریا کی گاڑی کی طرف بڑھتا علا گیا۔اس کمح اس نے دیکھا کہ اس کی کار سڑک پر ترر فقاری سے دوڑتی چلی جارہی ہے اور بچراس کے سلمنے ہی موریا نے ایک درخت کی آڑے اس کار پر بے تحاشا گولیاں برسانی شروع

کیپٹن شکیل لالہ زار کالونی ہے ہی موریا کے بیچھے حلاآ رہا تھا۔ کو موریا کو تھی سے میک اپ کر سے نکلی تھی۔ گر کیپٹن شکیل نے اسے باسانی بہجان لیا تھا۔اس تعاقب کے دوران اس نے عمران کو اس کی کار میں بیٹھتے اور پھر واپس جاتے ہوئے دیکھا تھا اور اس وقت ا ہے جو لیا کی بات پر قدومے لقین آگیا تھا کہ عمران کی سرگر میاں ملکی مفاد کے خلاف جاری ہیں۔ مگر اب بھی اسے یقین تھا کہ عمران کوئی گہری جال جل رہاہے کہ جوالیا کی طرح کیپٹن شکیل کو بھی عمران ک غداری پر مکمل یقین نه آیا تھا۔ ببرحال چونکه به معامله ایکسٹو سے متعلق تھا۔ اس لئے وہ خاموش ہو گیا۔ عمران کے والیں جانے ک بعد مور با كا تعاقب كرتے ہوئے اسے ايك موقع پر شك پر گيا كہ موریانے اے چک کر لیا ہے اور جب موریانے این کار مضافاتی ولک کی طرف موژی تو اسے اس بات کا تقین بھی ہو گیا کہ اور

كر دير _ جس وقت كيپڻن شكيل مورياكى كارے قريب پہنچا۔اس وقت موریا اس کی کار کو النا حکی تھی۔ پھرموریا بھاگتی ہوئی اس ک كاركى طرف برهى اور حرب كاجمينكا كهاكر والبس اين كاركى طرف برمی _ مگر اس دوران کیش شکیل موریاک کارکی الگی اور مجمل نفستوں کے درمیان دبک جاتھا۔ بھر موریا بھاگتی ہوئی کار کے پاس بہنجی اس نے ایک جھٹلے سے کار کا اگلا وروازہ کھولا اور اچمل کر سرنگ پر بینے گئ۔ دوسرے لمح اس کی کار بری رفتارے دوائق ہوئی سڑک پر جہجی۔اب اس کارخ دو بارہ شہر کی لمرف تھا۔موریا کار پوری رفتار سے دوڑا رہی تھی۔ شاید اسے خطرہ تھا کہ کہیں گولیوں کی آواز سن کر بولیس وہاں نہ پہنچ جائے۔ای ملح کیپٹن شکیل نے آہستہ سے سر اونجا کیا اور اس نے ربوالور موریا کی کنٹی سے نگاتے ہوئے انتہائی سرد کھیج میں کہا۔

ہوئے انتہائی سرو لیج میں کہا۔
کار روک دو موریا۔ ورنہ تہارے سرمیں سوران ہو جائے گا۔
کپش شکیل کی اواز سن کر موریا نے ایک لمحے کے لئے جھٹکا کھایا
اور دوسرے لمجے اس نے پوری قوت سے کار کو بریک لگا دیئے۔
انتہائی تیزر فقاری سے دول تی ہوئی کار کو جب اچانک فل بریک گلا دیئے۔
توکار سڑک پر بحرک کی طرح گھوم گئی اور کیپٹن شکیل بھی اپنا توازن
برقرار نہ رکھ سکا اور بھٹکا کھا کر سرے بل اگل سیٹ پرجا گرا۔ موریا
کا اپنا سر بھی پوری قوت سے ونڈ سکرین سے نکرایا تھا۔ مگر موریا
کیپٹن شکیل کے سیدھے ہونے سے بہتے ہی سنجل کمی اور مجراس

ے پہلے کہ کیپٹن شکیل سدھا ہو تا موریا کی ہمٹیلی یوری قوت ہے لیپٹن شکیل کی گردن پر بڑی ۔ موریا کے باتھ میں بے پناہ قوت تمی کہ اس کی مشیلی کی ایک بی ضرب نے کیپٹن شکیل جسے آدمی کی آنکھوں کے سلمنے سیاہ چادر تھینج دی سے کہیٹن شکیل نے اپنے آب کو سنجللنے کی بے حد کو شش کی۔ مگر موریا نے برق کی ہی بجرتی ہے نیچ کری ہوئی مشین گن اٹھائی اور پھراس نے تابز توڑ مشین گن کے بیب کی دو تین ضربیں کیپٹن شکیل کے سریر جما دیں اور کیپٹن شکیل لڑھک بی گیا۔موریانے ہانیتے ہوئے کمپٹن شکیل سے سرے بال پکڑے اور بھر یوری قوت ہے اسے چھلی سیٹ پر و حکیل دیا۔ اس کے ساتھ می اس نے ڈیش پورڈ کے نیچے لگا ہوا ایک بٹن دیا دیا اور اس بٹن کے دہنتے ی اگلی نشست کے پیچمے معنبوط شیشے کی دیوار قائم ہو گئ اور چھلے دروازے بھی جام ہو گئے ۔اب اگر کیپٹن شکیل ہوش میں آجا یا تو موریا کا کھے نہ بگاڑ سکتا۔ اس کی طرف سے اطمینان كر كے موريا نے سر پر ہاتھ پھر كر اپنے بال سنوارے اور زہر لى نظروں سے بے ہوش کیپٹن شکیل کو دیکھتے ہوئے اس نے کار اسٹارٹ کر کے اے بیک کرتے ہوئے تنزی سے آگے بڑھا دیا۔ وو موج ربی تھی کہ خاصے خطرناک آدمی سے بالا بڑا تھا۔ یہ اس کی خوش قسمتی تھی یا مض اتفاق کہ اس نے اتنے خطرناک آدمی بریوں آسانی سے قابو یالیا۔ ولیے وہ مجھ گئ کہ اتناچالاک آدمی بقیناً سیرٹ سروس كا ممريى بو گاسيبى سوحتى بوئى وه لاله زار كالونى پيخ كئ- ی لڑک کے جسم میں بے پناہ قوت بوشیرہ ہے۔ کیپٹن شکل کو لئے وہ بڑے کمرے میں جہنی اور اس نے اسے ایک صوفے پر ڈال دیا۔ دوسرے کھے اس نے اپنے گریبان سے ایک چھوٹا سار یوالور اور اس كاسائيلنسر فكالا اور سائيلنسر كوريوالوركى نال يرفث كرفي لكى اس كى آنكھوں ميں وحشت كى يمك ائجرآئى تھى اور اس كا حسين چرہ اس وقت کسی خونخوار بلی کی طرح نظرآ رہا تھا شاید وہ کیپٹن شکیل کو ختم گرنے کا فیصلہ کر حکی تھی۔ابھی وہ سائیلنسر کو یوری طرح فٹ نہیں گریائی تھی کہ ایانک اس کے سینے پر ایک جھٹکا سامحسوس ہوا۔ وہ امی طرح چونک بری - اور دوسرے کمح اس نے بری کھرتی ہے دیوالور سزیر رکھا اور گریبان میں ہائھ ڈال کر لاکٹ ٹکال لیا۔ الدسرے کی ایک بلکی ی کھٹک کے ساتھ لاکٹ کھل گیا تھا۔ " بميلو بميلو - اوور " لاكث كھلتا بى دوسرى طرف سے الك ماریک سی آداز انجری سه

" پس ریڈ کیٹ سپیکنگ ۔۔ادور "...... موریانے ورشت کیج میں اس دیا۔

" مادام میں گوگل بول رہاہوں۔ تجے ابھی ابھی اطلاع ملی ہے کہ افاتش رپورٹ سیکارو سے خفیہ ہیڈ کو ارٹر روانہ ہو گئ ہے اور ہیڈ اورائر میں موجود نمبر سکس نے بھی ابھی ابھی ابھی اطلاع دی ہے کہ گران وہاں پہنچ چکا ہے اور اس وقت جیانگ کے ساچۃ بیٹھا ہوا ہے۔ اوراکی اور آدمی بھی انہوں نے قید کیا ہے جو ان زیبنوں کا مالک بن

کو تھی کا پھائک کھلا ہوا تھا وہ کار سیدھی اندر لئے جلی گئے۔اس نے کار کو یورچ میں روکااور بھرالیب نظر کیپٹن شکیل پر ڈالتی ہوئی وہ کار ے اتر کر عمارت کے اندر داخل ہو گئے۔ بھائک کے کھلے ہونے کی وجد ہے اس کے ذہن میں ایک شک سارینگ آیا تھا۔ اس لئے مہلے وہ خود مطمئن ہونا چاہتی تھی۔ ہال سے گزر کر جسے ہی وہ راہداری مس آئی اے دروازے کے سامنے کارڈنگاہوا نظر آیااس نے فوہاگ کی تحریر دور ہی سے بہچان لی۔ بحنانچہ اس نے لیک کر کارڈ ہیٹال سے امک بیا۔ پر کار ڈیڑھ کر اس نے ایک طویل سانس لیا۔ فوہاگ نے جوایا کے متعلق لکھا تھا کہ باہر نگرانی کر ری تھی اور اب اس کرے میں قبیر ہے۔ فوہاگ نے اس کی نگرانی کی سخت ہدایت کی تھی۔ کارڈ جیب میں ڈال کر وہ واپس آئی اور پھراس نے کار میں دیکھا کمیٹن تسكيل بدستور ب بوش تھا۔وہ كافي وركك كيپنن شكيل كي يوزيشن چک کرتی رہی۔ آکہ اے اس کی بے ہوشی کا مکمل اطمینان ہو جائے جب اے بھین ہو گیا تو اس نے بٹن آف کر کے شیشے کی دیواروں اور دروازوں کا لاک سسٹم کھولا اور پچھلا وروازہ کھول کر کیپٹن شکیل کو باہر محسیت لیا۔ کیپٹن شکیل خاصے تن و توش کا مالک تھا۔ جب کہ مقابل میں موریا بے حد نازک معلوم ہو ری تھی۔ مگر موریائے اس کی بغلوں میں ہاتھ ڈال کر اے ایک ہی تھیکے میں اٹھا کر اپنے کاندھے پر لاد لیا اور جتنی تیزی سے وہ اسے اٹھائے عمارت میں داخل ہوئی اس سے صاف ظاہر تھا کہ اس بظاہر نازک

میں آئی جس میں کیسٹن عشیل موجود تھا۔ اس نے ایک نظر بے ہوش پڑے کیسٹن عشیل پر ڈائی اور نچر دروازہ بند کر کے اے لاک کر دیا کیسٹن عشیل کے قتل میں وقت ضائع کرنے سے زیادہ ضروری یہ تھا کہ وہ فوری طور پر فارم کئے جائے۔

" آج دوبېر كو ده خض آيا تهاده وه كار نسر ايكس فور تمري سيون سياه مارس برآيا تهادادور " گوگل في بايا سي

فی کیا ہے میں سمجھ کئ وہ فوہاگ ہو گا۔ اور کوئی اطلاع۔ فارم

تنھیک ہے میں جھ می وہ قوہا ک ہو گا۔اور تو ی کی کیا یوزیشن ہے۔اوور ''...... موریانے سوال کیا۔

و فارم کے متحلق تازہ ترین اطلاع یہ ہے کہ جیانگ نے سہاں کو سيرت سروس كو امداد كے لئے طلب كرايا ہے اور سيرث سروى کسی بھی کمچے فارم پر پہنچ سکتی ہے۔ادور "...... گو گل نے جواب دیا۔ " او کے تم ایسا کرو کہ ریڈ کیٹ فورس کو اطلاع وے دو کہ 🖪 دو گھٹنے کے اندر اندر فارم کے گرد خفیہ طور پر گھرا ڈال لے۔ تما وہاں چینے ماؤں گی کوڈریڈ کیٹ ہو گا۔ اور ہم نے ہر قیمت یر ا ربورٹ حاصل کرنی ہے۔ اوور اینڈ آل "...... موریانے کہا اور ج لا کے بند کر دیااس نے مڑ کر ایک نظر کیپٹن شکیل پر ڈالی اور مجر تن سے چلتی ہوئی کرے سے باہر نکل کر ڈریٹنگ روم میں مسم كئ _ تقريباً أوج محفظ بعد وون مك الي من ورينك روم ٢ ماہر نکلی اس نے ساہ رنگ کا حست لباس زیب تن کیا ہو اتھا اس }

و من براسرار قسم کی جنگ خایان تھی۔ وہ سیدھی اس کرے

میں تھا کہ وہ جلد بازی میں نامکمل رپورٹ ہی پر اکتفا کر جائے۔

مانچہ آج جیسے بی ٹائیگر کی طرف سے اسے اطلاع ملی کہ ربورٹ ہاں سے حل مجی ہے اس نے سب سے پہلے فوہاگ کو کنٹنٹ کیا گر یں سے رابطہ قائم نہ ہو سکا۔نجانے وہ کہاں تھا۔ حالانکہ عمران کے ر کریے کے مطابق اس کا وہاں موجود ہونا بے حد ضروری تحا۔ آخرکار فی دیر سوچنے کے بعد اس نے فیصلہ کیا کہ وہ خود فوباگ کی رہائش ور جائے۔ یہ فیصلہ کرنے کے بعد اس نے اپن کار تکالی اور پر وڑی ریر بعد اس کی کار لالہ زار کالونی میں فوباگ کی کو تھی کے ب بہنچ گئے۔ فوہاگ سے رابطہ نہ ہونے کی صورت میں عمران نے عمران کو معلوم تھا کہ فائنل رپورٹ سیکارو پوائنٹ سے تیار ہو كر چيانگ كے باس أئے كى اور اصل مسئلہ يہ تھا كہ جب فائل تیاط ضروری میخی تھی کیونکہ اسے خطرہ تھا کہ کہیں فوباگ کی ربورٹ چیانگ کے پاس پہنچ تو اسے وہیں ہونا چاہئے تاکہ وہ اس ائش گاہ پر ایکسٹویا اس کے ممروں نے چھاپہ نہ مار دیا ہو اور وہ فی ربورٹ کو سیرٹ سروس کی تحویل میں جانے سے روک لے کیونکہ فال ان کے سامنے نہیں آنا چاہا تھا۔ چنانچہ اس نے کار کو معی سے اسے انھی طرح علم تھا کہ اگر ایک باریے رپورٹ بلیک زرو ک ہرروکی اور پھر بڑی احتیاط سے کو نمی میں واخل ہو گیا۔اے یورچ مرفت سرسلطان تک پہنچ گئ تو بحرفوہاگ اے کسی قیمت پر حاصل ں موریا کی کار کھڑی نظرآ گئے۔عمران تنزی سے آگے بڑھیا حلا گیا اور نہیں کر سکے گا۔ اور اس وقت وہ خود بھی ہے ہیں ہو گا۔ اس لئے اس مرورچ میں سے ہو تا ہوا جب کمرے کے قریب مہنیا تو اسے موریا کی نے شروع ہی میں ٹائنگر کو سیکارو پوائنٹ بھیج ویا تھا۔ ماکہ وہ وہاں از سنائی دی۔ وہ ٹرانسمیٹر پر کسی سے باتیں کر ربی تھی۔ عمران ہے رپورٹ کی روانگی کی بروقت اطلاع وے سکے اور دوسرا اسے ب دوازے کے قریب رک گیا اور اس نے بڑے اطمینان سے موریا کی بھی غدشہ تھا کہ کہیں وہ ربورٹ کی روانگی کی بروقت اطلاع ند اسے مشکو سن لی۔اس گفتگو سے اس کو معلوم ہو گیا کہ فوہاگ فارم میں کے اور دوسرا اسے یہ بھی خدشہ تھا کہ کہیں وہ رپورٹ سیکار معنظ چکا ہے اور موریا وہاں جانے والی ہے۔ چنانچہ اس نے کسی اور پوائنٹ سے بی منائب ہو جائے کیونکہ فوہاگ وغیرہ سے کوئی بعید معیزے میں الجھنے کی بجائے یہ بہتر تجھا کہ وہ بھی فوراً فارم میں بہتی

جائے یہ سوچ کر وہ وہیں سے والی لوٹا اور پھر چند منٹوں بعد 📲 نے اتھائی سنجد گی سے کہا۔

کو تھی ہے فکل کر اپنی کار میں کئے چاتھا اور کی کار تیز رفتاری ہے است نہیں ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ میرے تمام آدمی شک سے فارم کی طرف اڑی علی جاری تھی اور نتیج میں تھوڑی در کے بھا الاتر ہیں اور بچر میں نے رپورٹ ایک خفیہ سف میں جمفاظت رکھی

ہے۔ میں نے اپنی حکومت ہے بات کر لی تھی۔انہوں نے یمہاں کیا احد لمحوں تک کچہ سوچنا رہا۔ بھر اس نے عمران سے مخاطب ہو کر

ر سروس کو اس فارم کے متعلق مجی بللا دیا ہے اور سکرٹ سروس کا ہوسکے۔ کھیے تم پر مکمل اعتماد ہے اور صاف بات یہ ہے کہ اگر تم اب تک پہنے جانا چاہئے تھا۔ گر وہ امجی تک مہاں نہیں بہنی۔ تھ کوئی حرکت کرو بھی ہی تو تم عباں سے نج کر نہیں جا سکتے ۔۔ چاہتا ہوں جتنی جلدی ہوسکے میں رپورٹ ایکسٹو کے حوالمہ کر دوں 🔹 چیانگ نے کہا اور بچرائھ کھڑا ہوا۔ اس سے پہلے کہ وہ وونوں وفتر کے دروازے تک پہنچتے اچانک دروازہ زور سے کھلااور کیر مسلح سانی • تم نے وہ رپورٹ کہیں حفاظت سے رکھی ہے یا نہیں کیوئل فوباگ کو پکڑے اندر داخل ہوئے۔فوباگ کا پہرہ خوف سے زرد پر مجیے اطلاع ملی ہے کہ غیر ملکی جاسوسوں کو مجمی اس رپورٹ کے مجمع رہا تھا۔ گو دہ مقامی آدمی کے میک اپ میں تھا اور اس نے میک کی اطلاع مل حکی ہے اور وہ اسے حاصل کرنے کے لئے تگ وود کا اپ اس خوبی سے کیا ہوا تھا کہ اگر عمران کو موریا کی گفتگو سے بید رہے ہیں۔الیمانہ ہو کہ ان کے آدمی مہمارے آدمیوں کے روپ می معلوم نہ ہو جا آگہ فوہاگ کسی مقامی آدمی کے روپ میں ہے تو

چیانگ کے پاس فارم میں موجود تھاسچیانگ نے چونکہ اپنے آومیوں چوئی ہے مسسب جیانگ نے المجے ہوئے لیج میں کما۔ کو عمران کے متعلق پہلے ہے ہدایت کی ہوئی تھی۔اس لئے وہ اعلی " چیانگ تم جاموسوں کے ذہن تک نہیں پیخ سکتے۔ تم مجھے روکنے کی بجائے سیدھے جیانگ کے پاس لے ائے تھے۔ چیانگ اب التعمیل سے بتلاؤ کہ تم نے ربورٹ کی حفاظت کا کیا انتظام کیا ہے۔ دفتر میں موجود تھا۔اس کے جبرے پر پریشانی کے تاثرات نمایاں تھے اس اسانہ ہو کہ جس جگہ کو تم اپنی دانست میں محوظ خیال کئے بیٹے ہو * الله برنس تم برے وقت برآئے۔ ربورٹ بھ تک بی م اللہ موظ منابو اللہ عمران نے انتہائی بمدرداد کیج میں کہا۔ جیانگ

اعلیٰ حکام سے بات کر کے مجھے بتلایا ہے کہ سیکرٹ سروس ا ر پورٹ کی حفاظت کے لیے تعینات کر دیا گیا ہے انہوں نے سیرے سیرے کی حفاظت کے لیے توسی تمہیں وہ جگہ دکھلاؤں۔ آگہ تمہارا اطمینان

چیانگ نے اے تفصیل بلاتے ہوئے کہا۔

عبال موجوو ہوں اور وہ بالا بالا ہی ربورٹ لے الرین " مرالا شايد وہ بھي آساني سے اسے مدبهجان سكآ۔

" باس یہ آومی اپنے کمرے سے نکل کر سفیہ روم کے قریب موجود تھا کہ ہماری نظر پڑ گئی۔ نجانے اس نے اپنے کمرے کا دردازہ کیے کول ایا ہے" ۔۔۔۔۔۔۔ الک سانی نے چیانگ سے کہا۔ "کون ہے یہ" ۔۔۔۔۔۔ عمران نے چیانگ سے مخاطب ہو کر کہااد، چیانگ نے اس کے متعلق متام تفصیل عمران کو بنگا دی۔ "معلوم تو یہ بے ضرر ہوتا ہے۔ تم ایسا کرداسے اپنی آنکھوں ک

" معلوم ہو یہ ہے ضرر ہو ما ہے۔ ہم الیبا کروا ہے اپی انھوں سے
سلمنے رکھو۔ بعد میں اسے چھوڑ دینا اسے اپی آنکھوں کے سلمنے سے
اد جھل رکھنا خواہ مخواہ کا خطرہ مول لینا ہے ہم.... عمران نے چیانگ اور اس کے آدمیوں کی نظر، چاکر فوہاگ کو آنکھ مارتے ہوئے کہا۔ " ٹھمکی ہے اسے دفتر میں بٹھاؤ اور اس کا نعاص خیال رکھنا'۔

چیانگ نے اس پریشانی کے موقع پر زیادہ الحینا مناسب نہ تھا۔ اس
لئے اپنے آدمیوں کو اے دفتر میں بنانے کا حکم دے دیا اور پھر عمران
کو لئے کمرے سے باہر نگل گیا۔ مختلف راہداریوں سے گزرنے ک
بعد وہ ایک دروازے کے سلمنے رک گیا۔ یہ دروازہ لوہ کا بنا ہوا
تھا۔ اس میں آئویئک لاک موجود تھا۔ چیانگ نے جیب سے ایک
چابی نگالی اور پھراس کی مدد سے اس نے چند ہی کموں میں لاک کول
دیا اور پھر دروازہ کھول کر وہ دونوں اندر دافل ہوگئے۔ کمرے ک
دیا اور پھر دروازہ کھول کر وہ دونوں اندر دافل ہوگئے۔ کمرے ک
اندر دیوار میں ایک وہ بیکل سف نصب تھا۔ چیانگ نے دیوار ک
کونے میں ایک انجری ہوئی جگ کو دیایا۔ اس جگہ کے دیتے ہی سف

کا در وازه خو دبخود کھل گبا۔

"دیکھا اگر کوئی سف کو کھولتا چاہے تو وہ اس سف کے دروازہ پر پی زور آزمائی کر تا رہے گا اور اس طرح ماہر آدی بھی سف نہیں کھول کے گا" جیانگ نے فخریہ لیج میں عمران سے تخاطب ہو کر کہا اور بھر سف کے اندر ہاتھ ڈال کر کاخذات کا ایک پلندہ باہر نگال ایا اور مجران جیانگ کی سادہ لوتی پردل ہی دل میں بنس دیا۔ کہا کہ کانا" عمران نے بڑی لاپردا ہی ہے کہا۔ جیسے اس ک نظروں میں رپورٹ کی کوئی خاص اجمیت نہ ہو اور شاید اس کے لیے سے متاثر ہو کر چیانگ نے رپورٹ اس کے باتھ پررکھ دی۔ عمران کا رپورٹ یکڑی اور اے طائرانہ نظروں سے دیکھنے نگا۔ رپورٹ یکڑی اور اے طائرانہ نظروں سے دیکھنے نگا۔

ارے یہ کھٹکا کسیا ہے ۔.... اجانک عمران نے تیز کیج میں کہا۔ کہا۔

کیماں کہاں۔ کمیما کھنگا"...... چیانگ چونک کر وروازے کی طرف مزااور ای کچ عمران کا ہاتھ برق کی می تیزی سے باہرآیا۔ جس میں ای طرح کے کاغذوں کا ایک بلندہ دبا ہوا تھا۔ اس نے بلک جھیکئے میں وہ بلندہ ہاتھ سے چھوڑ دیا اور اصلی رپورٹ بڑی تیزی سے جھیکئے میں رینگ گئی۔کاغذات نیچ کر کر بھوگئے۔

د کھا چکا ہے۔ اصل رپورٹ اس کے کوٹ کی خفیہ جیب میں پہنٹے چکی ہے۔ تمام کاففر سنجمال کر اس نے چیانگ کے ہاتھ میں رکھ دیے اور پھراس سے پہلے کہ چیانگ کچ کہ ہما عمران نے تیز لیج میں کہا۔ "چیانگ میرے دوست یہ رپورٹ اپن نظروں کے سامنے رکھو۔ سف کی نسبت یہ حمہارے پاس زیادہ محفوظ رہے گی"...... عمران نے کہا۔

" ہاں۔ یہ تو تھک ہے" چیانگ نے ایک نظر عمران کے پھرے یر ڈالنے ہوئے کہا۔ مگر وہ عمران کے چرے سے کچھ معلوم نہ کر سکا کیونکہ اس کے چرے پر تو گہری معصومیت کا نقاب چڑھا ہوا تھا۔ چیانگ نے رپورٹ بڑی احتیاط سے اپنی جیب میں رکھی اور بھر وہ عمران کو لیئے سف روم سے باہر نکل آیا۔وہ دونوں جلد ہی دوبارہ د فتر میں 'کیخ گئے۔ فو ہاگ وہاں موجو دتھا اور دو مسلح سانی مشین گئیں سنجالے اس کے پشت پر بڑے چو کس کھڑے تھے۔ ابھی ان دونوں کو وفتر میں بہنجے چند ی کمح گذرے تھے کہ اچانک باہر دو زوردار وهما کے ہوئے اور اس کے بعد بے تحاشا گولیاں چلنے کی آوازیں آنے لگیں۔ یہ آوازیں اتنی اجانک پیدا ہوئی تھیں کہ پہلے چند کھے تو سب حرت سے بت بنے بیٹے رہے مگر دوسرے کی چیانگ بری طرن کری ہے اچھلا اور اس نے چیخ کر فوباگ کی بیثت پر کھڑے ہوئے مسلح سانیوں سے مخاطب ہو کر کہا۔

" دیکھو دیکھو کیاہو رہا ہے"..... اور اس کے ساتھ ہی وہ بھی دفتر

کے دروازے کی طرف دوڑ پڑا اس سے پہلے کہ وہ وفتر کے دروازے
تک بہنچتا۔ دروازہ ایک دھماک سے کمطا اور دوسرے لیے موریا اور
اس کے مسلح ساتھی ایک جھٹلے سے اندر داخل ہو گئے ۔ انہوں نے
اندر آتے ہی فائر کھول دیا۔ چیانگ اور مسلح سانی گولیوں کی بارش
میں الٹ کر پچھے جا گرے۔ عمران تو پہلے ہی انچل کر میز کی دوسری
طرف جا بچاتھا۔ ایک گوئی نے فوباگ کو بھی نیچ گرا دیا تھا۔

و کیکھواس کے پاس تو رپورٹ نہیں ہے "...... موریانے چے کر اپنے آدمیوں سے کہااور دوسرے کھے اس کے دو ساتھی فرش پر مردہ پوسے چیانگ کی کماش لیننگے۔

ید دمی رپورٹ میں ان میں سے ایک نے اس کی جیب سے رپورٹ نکال کر موریا سے مخاطب ہو کر کہا اور موریا نے وہ رپورٹ جھیٹ کی۔ اس لحج فوہاگ دوبارہ اٹھ کھڑا ہوا وہ شاید موریا کو آواز سے بہجان حکاتھا۔

" موریا۔ میں فوباگ ہوں "...... فوباگ نے چیج کر کہا۔ اس نے
ایک ہاتھ بازو پر رکھا ہوا تھا۔ گولی شاید اس کے بازو پر گی تھی۔ اب
عمران نے بھی مناسب جھا کہ وہ بھی ہاتھ اٹھا کر کھڑا ہو جائے
کیونکہ اے خطرہ تھا کہ اگر موریا کے کسی ساتھی نے اے جیک کر
لیا تو وہ موریا کو بتگانے ہے جہلے اس پر گولی جلا دے گا۔ اس کے
اچانک میز کے چھے سے کھڑے ہوتے ہی موریا کے ساتھی نے اس پر
فائر کر نا جابا۔ مگر موریا نے اشارے ہے روک دیا۔

خوب تو تم بھی عہاں موجو دہو۔ فوہاگ مجھے افسوں ہے کہ یہ جہیں اور عمران کو زندہ نہیں چھوڑ سکتی۔ میں موریا کے ساتھ ماتھ رفیے کیت بھی ہوں اور لینے ملک کی دفادار میں دبورٹ نے جا رہی ہوں اور اب تم چھٹی کرو تسسس موریا نے انتہائی سیاٹ لیج میں فوہاگ کی آنکھیں خوباگ کی آنکھیں حریت سے پھٹی کی چھٹی دہ گئیں۔ دہ کھبی تصور بھی نہیں کر سکتا تھا کہ کے موریا بھی ایس ہو سکتی ہے۔
کہ موریا بھی ایس ہو سکتی ہے۔
کہ موریا ہے آگئی کے شدید

مع مم مردیا یہ م کیا کہد رہی ہو ہیں۔ تبھب کے عالم میں کہا-

پھر گولیاں چلنے کی آوازیں آنے لگیں اور عمران سمجھ گیا کہ بلک زیرو لین ساتھیوں سمیت کی گیا ہے۔ اس نے ایک لمح کے لئے وروازے کی طرف ویکھا اور دوسرے کمجے اس نے دفتر سے چھلے دروازے پر ووڑ کر یوری قوت سے کندھے کی ٹکر ماری اور دروازہ کھل گیااور عمران جھیٹ کر کرے سے باہر نکل گیا۔اس نے فویاگ کو بھی اس دروازے کی طرف لیکیآ دیکھا۔ مگر وہ رکا نہس کیونکہ وہ ہر قیمت پر بلک زیرد اور اس کے ساتھیوں کے ہاتھ سے نکل جانا چاہا تھا۔ موریا کے پیچے جانے کی ضرورت اس نے اس لیے نہیں مکھی کہ اسے اطمینان تھا کہ اصل ربورٹ اس کی جیب میں ہے۔ اس وروازے کے باہر ایک طویل راہداری تھی۔ وہ اس راہداری میں دوڑ تا ہوا جب ایک موڑ مڑا تو اس نے اپنے آپ کو ایک چھوٹے ہے كرے ميں پاياداس كرے ميں أتے بى وہ تجھ كيا كدميال سے باہر نکلنے کا راستہ چھت کی طرف ہے کیونکہ ایک تو سروحیاں اوپر جاری تھیں۔ دوسرا کرے کی جہت کے درمیان میں ایک بڑے سے ٹکڑے کے گرو سے روشنی چھن چھن کر اندر آرہی تھی۔ عمران سردھیاں چرمستا حلا گیا اور پھر اس نے دونوں ہاتھوں سے ایک ہی تھلکے سے چھت کے درمیان والے نکڑے کو دوسری طرف پھینک دیا اور خور مچرتی سے باہر آگیا۔ باہر نگلتے ہی اس نے دیکھا کہ وہ فارم سے باہر کھیتوں کے قریب موجود ہے۔ شایدیہ فارم سے باہر لگنے کے لئے خفیہ راستہ تھاسجتانچہ عمران باہر نکلتے ہی تیزی سے کھیتوں میں گھسآ

علا گیا اور بھر ہر گزرنے والا لمحد اے فارم سے دور ہی لئے علا جا رہا تھا۔ تقریباً آدھ گھنٹے بعد وہ اپنی نئی رہائش گاہ کے کرے میں موجود تھا۔ یہ کرہ اس نے ایک مچوٹے سے ہوٹل میں عارضی طور پر حاصل کیا ہوا تھا کیونکہ اے خطرہ تھا کہ اس کے فلیٹ پر کسی بھی کمجے سکرٹ سروس کا ریڈ ہو سکتا ہے۔اس نے اندر داخل ہوتے ہی دروازہ بند کیا اور مچر اطمینان کا طویل سانس لیتے ہوئے اس نے جیب سے وہ فائل رپورٹ نکال۔ جس کے لئے اس نے اتنے حکر طلائے تھے۔ اس کے ساتھ ہی اس نے ہاتھ میں بندھی ہوئی گھری ا تاری اور بجراس کا ونڈ بٹن تھنچ کر اس نے ایک، محصوص فریکونسی سيك كي اور بنن كو اور زياده تميخ ليا- چند لمحول حد داكل برچه كا

ر برنس آف ذهم سيكنگ - اوور عمران في بلك معصوم سي ليج ميل كما-

ر است میں ہے۔ - فوہاگ انٹر نیشنل ۔ اوور : دوسری طرف سے فوہاگ کی

آواز سائی دی۔
" فوہاگ میرے دوست مجھے پیدا افسوس ہے کہ موریا نے عین
" فوہاگ میرے دوست مجھے پیدا افسوس ہے کہ موریا نے عین
موقع پر غداری کی اور میں رپورٹ نہ بچا سکا۔اب جہارا کیا پروگرام
ہے۔ موریا ضرور سکیرٹ سروس کے متعے چڑھ گئی ہو گا۔ اودر "۔
عمران نے میزیر پڑی ہوئی رپورٹ کو دیکھتے ہوئے بڑے ہمدردانہ
جے میں کہا۔

" مرے معصوم دوست۔ فوہاگ سے جہارا سابقہ مہلی بار پڑا ہے۔ اس لئے تم مجعے اتھی طرح نہیں جلئے۔ یہ تصیف ہے کہ موریا مجع وفا دے گئے ہا تو اور اگر وہ سکرٹ سروس کے باتھوں سے زائ نگلی تو نگلہ تو میں اس مجھ دفا دے گئے باتھوں ہے کہ نگل اور میں آن ہی یہ ملک مجوز دوں گا۔ رپورٹ میرے پاس موجود ہے اور میں آن ہی یہ ملک مجوز دوں گا۔ موریا عزیب تو جعلی رپورٹ لے گئی ہے۔ بہرطال میں جہارا شکر یہ ضرور ادا کروں گا کیونکہ تم نے میرے لئے فارم سے باہر نظنے کا بڑا آسان راستہ کھول دیا تھا۔ اور آ ۔ فوہاگ نے بڑے طزیہ لیج میں جواب دیا۔

' کیا کہا۔ موریا جعلی رپورٹ لے گئی ہے۔ اوور '۔ عمران نے حمیت بھرے لیج میں کہا اور عمران کو یوں محسوس ہوا جسے وہ کسی گمرے کنویں میں ڈو بتا فیارہا ہو۔

"ہاں مرے دوست میں نے سف روم کے سف ہے اصلی رپورٹ نگال کر جعلی رپورٹ بہلے ہی رکھ دی تھی۔جب جیانگ کے آورٹ نگال کر جعلی رپورٹ بہلے ہی رکھ دی تھی۔جب جیانگ کے اورٹ آجا۔ اس وقت میں رپورٹ تبدیل کر کے ہی دائیں آرہا تھا۔ بی اس مقصد کے نے دہاں گیا تھا۔ بائی۔ میں نے دائیں کی تیاری کرئی ہے۔ جہارے تعاون اور بمدردی کا بے حد شکریہ اوور اینڈ آل "..... فوہاگ کی فخر میں دوئی ہوئی اواز سائی دی اور اس کے ساتھ ہی رابط ختم ہو گیا۔ عمران نے برے ذھیلے باتھ ہے ونڈ بین بند کرویا اور مجر رپورٹ انجا کرا اے مؤرے و ملے

نگا۔ یہ رپورٹ کو ڈمیں تھی۔ عمران چند کمج بغور رپورٹ کو دیکھتا رہا پیر اس نے اس کو میزپر پخ دیا۔ واقعی یہ رپورٹ جعلی تھی۔ مارس کوڈ میں صرف دو لفظ بار بار کلھے ہوئے تھے۔ فوہاگ انٹر نیشنل۔ فوہاگ انٹر نیشنل۔

جولها کی جب آنکھ کھلی تو چند کھے تو سکتے کی کیفیت میں بے حس بری ری مگر جیسے ی اس کا شعور جاگا اور اس کے ذمن پر سابقہ واقعات کے نقش ابجرے۔ وہ اچھل کر کھڑی ہو گئی اور اس نے ادحر ادھر دیکھااور بھراینے آپ کو ایک کمرے میں قبیدیا کر اس کے چبرے یر سخبدگی کے آثار انجرآئے۔وہ یہ سوچ ری تھی کہ نجانے اے عباں بے ہوش بڑے کتناع صبہ گزر گیا ہے۔ کمرے کا اکلو تا دروازہ بند تھا۔ وہ تنزی سے دروازے کی طرف بڑھی اور اس نے بینڈل محما کر وروازہ کھینجا مگر ہے سود وروازہ بند تھا۔جو لیانے ایک کمجے کے لئے تالے کی ساخت کا اندازہ نگایا اور پھراس نے اپنی سکرٹ سے وامن کو شؤلا۔ چند کمح بعد اس نے سلائی کے اندر سے ایک باریک معنبوط تار مھینے لیا اور بھر تارکا ایک سرا موز کر اے گھنڈی کی صورت میں تبدیل کر دیا۔ گھنڈی والا سرا اس نے تائے کے اندر

ڈال دیا۔ جند کموں کی کوشش کے بعد جسے ہی اس نے تار کو ایک بلكا ساجهنكا ديا - كھنك كى آواز ائجرى اوراس بارجب جوليانے بهنڈل کو دباکر تھینجا تو دروازہ کھلٹا جلا گیا۔ جونیا نے تار باہر نکالا اور مجر احتیاط سے وروازے سے باہر نکل آئی۔ یہ ایک راہداری تھی۔ وہ راہداری میں جلتی ہوئی میے ہی آگے بڑمی اس نے ایک کرے کے دروازے کو کھلا ہوا دیکھا۔ وہ آہستہ آہستہ اس دروازے کی طرف برجی اور مجر اس نے بری احتیاط سے اس میں جھانک کر دیکھا تو وہ حرت سے اچھل بڑی۔ کرے میں موجود ایک صوفے پر اس نے کیپن شکیل کو بے ہوش بڑے دیکھا۔ کیپن شکیل کے علاوہ کرے س کوئی اور متفس نہیں تھا۔جولیا تری سے کرے کے اندر داخل ہوئی اور پھر چند محول کی کو شش کے بعد وہ کیپٹن شکیل کو ہوش س لے آنے میں کامیاب ہو گئی۔

مرت الله من ال

برے لیج میں پو چھا۔
" ہاں میں۔ اب جلدی سے کھڑے ہو جاؤ۔ ہم دشمنوں کے
گھرے میں ہیں۔ ہب فوراً مہاں سے لکل جانا چاہئے "...... جولیا
نے زم لیج میں کہا بچر کمیٹن شکیل اور جولیانے مل کر پوری کو نمی
جھان ماری گر کوئی مشخص نظر نہیں آیا۔ تنام کو شمی خالی پڑی تمی۔
" چڑیاں اڑ گئیں جولیا"..... کمیٹن شکیل نے ممارت سے باہم
" چڑیاں اڑ گئیں جولیا"..... کمیٹن شکیل نے ممارت سے باہم

"اس کا مطلب ہے وہ بہت جلدی میں مہاں سے نکے ہیں "- جو ایا فے بربراتے ہوئے کئے۔ جو ایا نے فرائی ہیں "- جو ایا نے فرائیونگ سیٹ سنبمالی اور چند لمحوں بعد ان کی کار کو مُحی کے مین محیث سے باہر نکل آئی۔ محیث سے باہر نکل آئی۔

" فارم کی طرف موزو۔ شاید اب بھی ہم بروقت "کُنِح جائیں"۔ کیپٹن شکیل نے جو لیا ہے کہا اور جو لیانے کار فارم کی طرف جانے والی سڑک کی طرف موز دی۔ اس کی کار آندھی اور طوفان کی طرح فارم کی طرف اڑی چلی جا رہی تھی۔ جلد ہی وہ بائی روڈ کے سرے پر تھڑگئے۔ پر جسے ہی جولیائے بائی روڈ کی طرف کار کو موزا اے پوری قوت ہے بریک نگائی بڑی کیونکہ سامنے ہے ایک کار دھول اڑائی اس کی طرف بڑھی چلی آر ہی تھی۔ جولیائے پھرتی ہے ریورس گیر نگایا اور کار پوری تیزی ہے بیک گیر میں چلق ہوئی دو بارہ مین روڈ پر چڑھ گئے۔ اس کی آنے والی کار بھی وہاں پہنے کئی اور پھر جولیا کی کار کے

كارآگ برها دى ـ وه كار جلاتے بوئے يه سوچ رى تھى كم نه جانے ایکسٹواس کی غفلت پراس سے کیا سلوک کرے۔ اگر کسی طرح وہ فرباگ اور اس کی سیرٹری کا پتہ جلا لے تو ایکسٹوکی نظروں میں ائ یوزیش بحال کر سکتی ہے۔ یہی سوحتی ہوئی وہ جب سر کر روڈ کے کراسنگ سے مزی تو اس کی اچٹتی ہوئی نظریں کراسنگ بر سموجود شوبرا ہوئل کی بائیس منزلہ عمارت پر بریں اور دوسرے کمح وہ چونک پڑی اے وسویں مزل پر جانی بہجانی صورت نظر آگئ۔ کو وہ صورت اے صرف ایک کھے کے لئے نظر آئی تھی۔ مگر اس کا ذہن کھٹک گیا تھا۔اے یقین تھا کہ اس نے موریا بلوگن کو دیکھا ہے۔ گو ایک کمجے میں جو شکل اے نظر آئی تھی وہ موریا بلو گن کی نہیں تھی مگر ایک عورت ہونے کے ناطے اس کے نقش و نگار اس کے ذبن میں محفوظ تھے۔ مردوں اور عور توں کی نفسیات میں یہی تو ایک فرق ہے۔ مرد ہمیشہ کس بھی صورت کا محموی تاثر یاد رکھتے ہیں جب کہ عورتیں علیحدہ علیحدہ نقش و نگار کو یاد رکھتی ہیں۔ جولیا نے فوراً ی کار ایک کارنر میں کھوری کی اور پھر تیزی سے سڑک کراس کر کے وہ ٹوبرا ہوٹل کے مین گیٹ کی طرف بڑھتی علی گئے۔اس نے ایک باریم اس کمزی کو چیک کیا مگر اب دہاں کھے بھی نہیں تھا۔ ببرطال اس نے چیک کر لیا کہ یہ ہوٹل کی دمویں مزل کی بائیں طرف سے سولبوال کمرہ تھا۔ من گیٹ میں داخل ہو کروہ سیدھی لفٹ کی طرف برمعتی حلی گئی اور چند کمحوں بعد وہ دمویں منزل پر 'کینج حکی تھی۔اس

قریب رک کئے۔اے تنویر جلارہا تھا اور کار میں نیم کے دوسرے مم بھی موجو دتھے۔ " تم اب عبال المجيم موجب كه كليل ختم بحى مو حكا ب" - تنوي نے طنزیہ لیج میں ان سے مخاطب ہو کر کما۔ "كيامطلب" كيبين شكيل نے يو جما-· مجرم ربورٹ اڑانے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ ایکسٹو کا چھاپہ ناكام رہا ہے"...... تنوير نے جواب ديا۔ " کیا ایکسٹوخو دیمہاں آیا تھا"..... جولیانے سوال کیا۔ * بال مكر اس وقت كهيل ختم مو جكا تما عبال كا انجارج مر جكا ے اور ربورٹ غائب ہے۔ کو مجرموں کے ساتھی قتل ہو میکے ہیں۔ مكريدى ربورث على ب اوريدات لے جانے والے مجرم وہ ايك خفیہ راستے سے نکل بھاگنے میں کامیاب ہو گئے ہیں " تنور نے انہیں نتام تفصیل بتکائی۔ اب ایکسٹو کہاں ہے کیپٹن شکیل نے یو جھا۔ " وو پہلے بی جا چکا ہے۔ اس نے ہم سب کو والی اپنے اپنے فلیٹوں میں جانے کا حکم دیا ہے "..... تنویر نے کہا اور بچر کار آگے بڑھا دی جبکہ جوالیانے وانت میں لے یہ سب کچھ اس کی اور کیپٹن شکیل کی حماقت ہے ہوا تھا۔اگر وہ غفلت نہ کرتے تو مجرم کبھی اس طرن كامياب نه بو يحية - ببرهال اب كيابو سكة تحام كيبين شكيل اتركر تنویر والی کار میں جلا گیا کیونکہ اس کا فلیٹ اوھری بڑتا تھا۔جولیا نے

نے اندازہ لگا کر بائیں سائیڈ سے سولہویں کرے کے دردازے پر دستک دی۔ چد کموں بعد دروازہ کھل گیا اور دروازہ کھونے والی کی شکل دیکھیتے ہی اسے کھمل یقین ہو گیا کہ وہ صفح بلکہ پڑتی مگل ہے۔ چنائچہ اس سے پہلے کہ دروازہ کھونے والی کوئی بات کرتی جولیا اسے وصلیتی ہوئی اندر داخل ہو گئ۔

عران نے جینے بی آفس ٹیبل اس کے ساتھیوں پر چھینگی۔موریا بلوگن نے مجرتی سے جمب نگایا اور دوسرے کھے وہ کرے کے دروازے سے باہر تھی۔ اس نے اپنے ساتھیوں کی چیخس ضرور سی تمس مگر اس وقت اسے صرف اتنا معلوم تھا کہ اس نے ہر قیمت پروہ ریورٹ سباں سے تکال لے جانی ب- کرے سے باہر نگلتے ی وہ تنزی ے ایک ستون کی آز میں ہو گئے۔ ہر طرف گولیوں کی بادش ہو رہی تھی۔ اس کے ساتھی بھی مختلف چیزوں کی آڑے آنے والوں پر جو بقیناً ایکسٹوادر اس کی ٹیم کے آدمی تھے گولیاں برسار ہےتھے۔موریا بلوگن کی تیز نظریں کسی سرچ لائٹ کی طرح گھوم ری تھیں۔ بھر اسے ستون سے تھوڑی دور ایک چھوٹی سی منڈیر نظر آگئ۔ وہ تنزی ہے فرش پریٹ گئ اور پھر رینگتی ہوئی اس منڈیر کی آڑ میں پہنے گئ۔ گولیاں اس کے جسم سے چند انچ اوپر گزر دی تھیں۔منڈیر کی آڑ میں

طرف اچھال دیا۔ رس کے دوسرے سرے پر ایک چھوٹا ساہک لگاہوا تھا۔ پہلی بی کو شش میں وہ بک شکاف سے ہو تا ہوا جست کے کسی ا رضح من انگ گیا۔ موریا بلوگن نے ایک جھٹکا دے کر ری کی معنبوطی کا اندازہ نگایا اور دوسرے کمجے وہ رسی پکڑے دیوار ہے پیر الماتی ہوئی کسی ماہر فن بازی کر کی طرح اور چڑھتی جلی گئی۔ جسے می وو شکاف سے قریب بہنی اس سے حساس کانوں میں راہداری میں بھاگتے ہوئے قدموں کی آوازیں آئیں اور موریا بلوگن ایک جمب لے کر شگاف سے دوسری طرف جا پڑی۔ شگاف کراس کرتے ہی وہ میرتی سے اٹھی اور دوڑتی ہوئی شکستہ ہال کی چھلی دیوار کے قریب آئی یہ ویوار قدرے شکستہ تھی اس لئے ایک ہی جمپ میں وہ دیوار کے اوپر پہنچ گئی تھی۔ دیوار ہے ہوتی ہوئی وہ سائیڈ کے کمرے کی حجت پر پڑھ گئی اور پہند ہی محوں میں وہ فارم کی بیرونی سائیڈ پر پہنچ گئ۔اس سائیڈ میں دور دور تک کھیت مصلیے ہوئے تھے جن میں قد آدم فصل موجود تھی۔موریا بلوگن نے ایک نظرادھرادھر ڈالی اور بھراس نے جمب لگا دیا اور کسی پرندے کی طرح اڑتی ہوئی عین فصل کے ورمیان جاگری۔ فعیل کی وجہ ہے اس کے گرنے کا دھماکہ نہیں ہوا۔ جنانچہ جیسے ی اس کے بیروں نے زمین بکڑی اس نے اپنے جسم کو اوپر اتیمالا اور پیر قلا بازی کھا کر وہ سیدھی ہو گئے۔اب وہ فعسل من سیدھی کردی تھی۔اتنی بلندی سے گرنے کے باوجود اسے ذرہ برابر مجی چوٹ نہیں آئی تھی۔ یہ پیرا ٹروپنگ کا مخصوص فن تھا جس

سخیتے ی وہ براہ راست محلے کی زوے لکل آئی اور دوسرے لحے اس نے بھرتی ہے جمب لگایا اور ایک راہداری کے ستون کی اوٹ میں جلی كئ ـ ا ب معلوم تماكد اس رابداري ميں جو كرب بيں ـ وه فارم ك شكت بال ك عين نيج بين - اس ك آدمى في جو شروع ع ي يبان موجود تما فارم كا اندوروني اور بيروني نقشه اس بهنجا وياتما-چنانچ راہداری میں ممنحتے ی وہ تری سے ایک کرے میں محسق علی کئے۔ اندر جاتے ہی اس نے کرے کا دروازہ بند کر دیا اور بھر جیب میں باتھ ڈال کر اس نے ایک کم یاور کا ہنیڈ کرنیڈ نکالا اور دانتوں ہے اس کی بن مھنخ کر اس نے بوری قوت ہے اے جہت کے ایک کونے میں مار دیا اور خود کرے کی دیوار سے حبث گئے۔ بم جیسے ہی جست سے نکرایا ایک زور وار دھماکہ ہوا اور جست کا وہ حصہ اڑ گیا اور کرہ گر د سے اٹ گیا۔ جہت کا زیادہ ترملب بم کی پشتگ یاور کی وجہ ے ماہر بھا گرا۔ البتہ کچے ملبہ اندر بھی گرا۔ موریا بلو گن چند کھے تک دیوارے جمئی گرد کے جھننے کا انتظار کرتی رہی۔اے خطرہ تھا کہ بم كا دهماك سن كرا يقيعاً حمله آور ادمر متوجه بوكي بول ك اور وه ان ے آنے سے وہلاء بی عبال سے نکل جانا جائی تھی۔ چند محول بعد ہی كرد قدر بيني كئ اوراب جبت والے شكاف سے آسمان نظرآنے لگ گیا۔ موریا بلوگن نے بری محرتی سے ای کر س ہاتھ ڈالا اور کم ے کرولیٹی ہوئی سیاہ رنگ کی بار کیا ری مملتی جلی گئ مجراس نے پلک جمیکنے میں رسی کا ایک سرا ہاتھ میں پکڑا اور دوسرا شگاف ک

فوباک کے ساتھ وہ ایک خاص مشن کے تحت شامل ہوئی تھی۔اس کا ملک دراصل براہ راست سلصنے نہیں آنا چاہتا تھا اس لیے وہ فوہاگ کی آڑ لے کر کام کر ناجاہتی تھی اس لئے وہ فوہاگ کی سیکرٹری نی اور بمرفوباگ کو اپنے حسن کے جال میں قبید کر کے وہ سمال تک پہنے گئ اور آخر کامیابی نے اس کے قدم چوے تھے۔ لیکسی ہوٹل شوبرا کے یورچ میں رک کئ موریا باہر نکلی اور فیکسی ڈرائیور کو بڑا نوٹ وے کر وہ ہوٹل کے مین گیٹ میں داخل ہو گئے۔ شوہرا ہوٹل میں اس نے کمرہ پہلے ہی بک کرار کھاتھا۔اس ہوٹل کو منتخب کرنے ک وجہ یہ تھی کہ اوپر کی منزلوں میں لے جانے والی لفٹس ہوٹل کی انٹرنس کے بانکل قریب تھیں اور تغنوں پر چڑھنے اترنے کے لئے کاؤنٹر کرک کے سامنے ہے ہو کر نہیں گزرنا پڑتا تھا۔ بتنانچہ انٹرنس میں واخل ہوتے ہی وہ لغث پر سوار ہوئی اور پیر چند کمحوں میں وہ وسویں منزل پر پہنے میں تھی۔اس نے ایک نظر کروں کے نسروں پر ڈالی۔اس کا نسر دومو دس تھا۔اس نے ایک کھے کے لئے ادھر ادھر ویکھا اور بھر جیب سے جانی تکال کر اس نے لاک کھولا اور بھر کرے میں داخل ہو کر وروازہ اندر سے بند کر ویا۔ وروازہ بند کر کے وہ سیرمی کری کی طرف بڑھی اور بھراس نے جیب سے ربورٹ نکال کر سامنے رکھ کی اور بڑی مسرور نظروں سے رپورٹ کو دیکھنے لگی۔ یہ ر بورٹ دس صفحات پر مشتل تھی اور کسی مخصوص کو ڈمیں لکھی گئ تمی۔ وہ چند کموں تک بغور اے ویکھتی رہی۔ بھراس نے منز کی وراز

کی وجہ سے بلندی سے گرنے کے باوجود آدمی چوٹ نہیں کھا تا تھا۔ سدھے ہوتے ی وہ کی لومزی کی طرح بائیں سائیڈ کی طرف بھا گتی جلی گئ۔ کو فصل بے عد کھنی تھی مگر موریا بلوگن کی رفتار فاصى تىز تمى ـ وه جلد از جلد خطرے كى حدود سے باہر لكل جانا جائ تھی۔ کافی دور تک بھاگنے کے بعد اچانک فصل ختم ہو گئ اور دو سڑک پر بھن کی۔ سڑک پر نگلنے سے وسلے اس نے سیاہ رنگ کا جبت لباس اتار کر وہیں چھینک دیا۔ نیچے اس نے شوخ رنگ کا سکرٹ بہند ہوا تھا۔ اس نے سکرٹ کی جیب میں ربورٹ کا اطمینان کیا اور بم پیشانی کے کنارے پر چکی بجری دوسرے کمحے ایک باریک جملی اس کے پیرے برمے اترقی حلی گئے۔اب وہ ایک اور میک اپ میں تھی۔ اس نے جملی وہیں چینٹی اور پھر جمب نگا کر وہ سڑک پر چڑھ گئ۔اب وہ ایک عام عورت کی طرح بزے اطمینان سے سڑک پر میل ری تھی۔ اے معلوم تھا کہ تقریباً دو فرلانگ کے بعد ایک چوک آتا ہے جہاں ایک سینما موجود تھا۔ وہاں سے اسے باسانی ٹیکسی مل سکتی ہے اور وی ہوا۔ چوک میں سیختے ی خالی سیکسی اے س کی اور اس ف چھلی نشست پر بیٹے ہوئے ڈرائیور کو توبراہوٹل چلنے کے لئے کہااور ذرائیور نے گاڑی آگے برحا دی موریا بلوگن نے نشست سے م لگاتے ہوئے اطمینان کا سانس لیا۔ وہ کامیاب و کامران لوٹی تحق۔ ر یورٹ اس کی جیب میں تھی۔ وہ دل بی دل میں عمران اور فوہاً۔ كا تعور كر ربى تمى جو اس كے مقالج ميں شكست كھا گئے تم.

م تو یہ ربورٹ جعلی ہے اور اصلی ربورٹ علی عمران لے گیا ب- سموریا بلوگن کے ذہن میں دھماکہ ہوا اور وحشت، غصے اور شکست کے تعور سے اس کاخون کھول اٹھا۔ اس کاخوبصورت پجرہ بری طرح من ہو گیا۔اس نے رپورٹ کو اٹھا کر فرش پر چھینک دیا اور بھرامھ کر کھڑی ہو گئی۔اس کا ذہن غصے کی شدت سے بھٹنے کے قریب ہو گیا تھا۔ وہ کمی تصور بھی نہیں کر سکتی تھی کہ وہ احمق عمران اس حد تک خطرناک کھیل کھیلے گا اور وہ موریا بلو گن جو اپنے آپ کو فاتح اعظم متحجے بیٹمی تھی۔اس بری طرح عمران کے ہاتھوں بے وقوف بن جائے گی۔ اس کا رواں رواں سلک اٹھا۔ خون کے درجہ حرارت کو معمول پر لے آنے ادر غصے کو قابو س کرنے کے لئے وہ ایٹے کر کمرے میں ٹیلنے لگی۔اس کا تی جاہ رہا تھا کہ بری طرح چیخنا شروع كردك، زارو قطار روك، اپنے كرد عمار دے اے ب بناه ممنن كا إحساس مو رہا تھا۔ اليما محسوس مو رہا تھا جب اس كا سانس گھٹ جائے گا گر وہ غیرِ معمولی صلاحیتوں کی مالک تھی اس لئے اس نے اینے آپ کو سنجالنے کی یوری کوشش کی اور بھر آہستہ آہستہ اس کا ذہن معمول پر آیا گیا۔ گھٹن سے بچنے کے لئے ایک دو محوں کے لئے وہ کھری میں جا کھری ہوئی مگر فوراً ہی وہاں سے بت کی۔ وہ اس وقت مجرم تھی اور کھوکی ہے کسی کی نظروں مس جوم سكتى تھى گو ده اس وقت بھى مكي اب ميں تھى مگر ابھى احتياط لاز مي تھی گر اس کی یہ احتیاط بے سودر ہی کیونکہ جو کچے اس نے سوچا تھا

ے کابی بنسل نکال کر رپورٹ کو ڈی کو ڈکر ناشروع کر دیا۔شروع شروع میں کو ڈاس کی مجھ میں نہیں آیا مگر جلدی اے حل کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ یہ تحریر ایلفا بیٹیا کو ڈمیں لکھی گئی تھی۔ تحریر کو ذی کوڈ کر کے اے بے حد مسرت ہوئی کیونکہ اصل ربورٹ ساتھ لئے پیرنااس کی نظر میں انتہائی خطرناک کام تھا اور وہ جاہتی تھی کہ وہ اس تحرير كو اين تضوص كو ذمين رى كو ذكر كے ساتھ لے جائے اور اصل ریورٹ کو جلا دے اس طرح وہ اس ریورٹ کو بڑی آسانی ہے اس ملک سے متعل کر سکے گی بجنانچہ اس نے بڑی کر مجوثی کے ساتھ ر یورٹ کی بہلی سطر کو ڈی کو ڈکر نا شروع کر دیا مگر جب پہلی سطر ذی کو زہوئی تو موریا بلوگن کے ہاتھ سے پنسل بھسل کر نیچے گر یزی اور اس کی آنکھیں بھٹی کی بھٹی رہ گئیں۔ وہ سکتے کے عالم میں کانی پر لکھی ہوئی تحریر کو دیکھ رہی تھی۔ جس پر لکھا ہوا تھا۔ ہیلو . فرینڈز پرنس آف ڈھمپ علی عمران آپ کی خدمت میں سلام عرض

سید رپورٹ میں علی عمران کہاں ہے آ دھمکا۔ علی عمران۔ علی عمران۔ علی عمران کہاں ہے آ دھمکا۔ علی عمران۔ علی عمران ** موریا کے دم سے کہ اس تھے اور نیر اس نے چونک کر رپورٹ اٹھائی اور دوسرے کیے اس پر ایک اور حمرت انگر انگشاف ہوا کہ نتام رپورٹ اس ایک فقرے کی بار بار نگر ارپر مشتل تھی۔ یہی فقرہ الب پھر کر لکھا گیا تھا۔ تھا۔

ستعمل گئ اور اس نے سائیلنسر لگے ریوالور کو ایک نظر دیکھا اور پیر برے معنی خز انداز سے مزیر بری ہوئی ربورٹ کی طرف نظریں محمائیں۔ اس کمح اس کے ذہن میں ایکسٹو کا خیال آگیا۔ اس نے موچا کہ اگر وہ رپورٹ ماصل کرے ایکسٹو کو بہنیا دے تو نہ صرف تمام گلہ شکوہ دور ہو جائے گا بلکہ ایکسٹو کی نظروں میں اس کا مقام بھی علے کی نسبت کمیں زیادہ بلند ہوجائے گا۔اس کے ساتھ ساتھ ذہن یر ناکامی کی جملاہٹ بھی چھائی ہوئی تھی اس لئے اس نے ای جان پر کھیل جانے کا فیصلہ چند کموں میں کر لیاسجنانچہ اس نے اپنے وونوں ہاتھ یوں اوپر اٹھالئے جسے کہ وہ موریا بلوگن کے حکم کی تعمیل کر ری ہو مگر جیسے بی اس کے دونوں ہاتھ اس کے کندھوں تک چہنچے اس نے اچانک بوری قوت سے ہاتھ گھماکر ہشیلی موریا بلوگن کے اس باتھ پر ماری جس میں اس نے ریوالور بکراہوا تھا۔جون کے اس اچانک وار سے موریا کے ہاتھ سے ریوالور نکل کر دور جا گرا۔موریا الك لح مح لئے اس اجانك وارسے بو كھلا المحى مكر دوسرے لمح اس نے برق کی می تری سے جھکائی دی اور بھر جو لیا صبے می داج میں آئی اس نے کھڑی ہمتیلی جولیا کے پہلو میں ماری اور جولیا انچل کر وو فث دور مربر جا گری- مزیر گرتے بی جوایا سدحی ہوئی ای لحے موریا نے اس پر جملانگ مگا دی مگر جوالیا اب مقالبے کے لئے بوری طرح تیار تمی - دو تری سے ایک طرف بث کی اور موریا اینے ی زور میں چھسلتی ہوئی سر کے بل دوسری طرف رکھی کرسی میں تھستی

وہی ہوا۔ کھڑ کی میں جاتے ہی جولیا کی نظروں میں چڑھ مجی تھی۔جب موریا بلوگن کے حواس ٹھکانے پرآئے تواس نے ایک طویل سانس لی اور فرش پر بکرے ہوئے رپورٹ کے کاغذات سمیٹنے شروع کر رہے ۔ کافذات سمیٹ کر اس نے جیے بی مزیر رکھ ای کمے وروازے پر دستک ہوئی اور موریا بلوگن چونک کر وردازے کی طرف مڑی۔ بھر اس نے جیب میں ہاتھ ڈال کر ریوالور ٹکالا اور ربوالور والے ہاتھ کو بشت کی طرف کئے وہ آگے بڑھی اور مجراس نے وروازہ کھول دیا۔ دروازے پر ایک غیر ملکی لڑکی کھڑی تھی اس سے پہلے اس نے جولیا کو لمجی نہیں دیکھاتھا اس لئے وہ اسے پہچان خ سکی۔ اس سے قبل کہ وہ اس سے کچھ یو جھتی جو لیا اسے زبرو کی و ملیتی ہوئی اندر داخل ہو گئ اور اس نے میر کی ایوی ار کر دروازہ بند كر دبا-موربا بلوگن الك لمح ك يخ اس كى اس اجانك آمد پر بو کھلا گئ مگر جلد ہی اس نے اپنے آب پر قابو یا لیا۔جولیا نے اندر آتے ہی موریا بلوگن پر ہاتھ اٹھایا گر اس کا ہاتھ ہوا میں ہی جھول کر رہ گیا کیونکہ عین ای لمح اس کی نظریں میز پر بڑی ہو رپورث پر پر گئیں اور وہ ذمنی طور پراس رپورٹ کی طرف متوجہ ہو گئی۔موریا بلوگن نے اس موقع سے فائدہ اٹھایا۔اس نے ریوالور سامنے کیا ادر انتہائی تخت کیج میں جولیا سے مخاطب ہو کر کہا۔

بین است ین در در این اور در میراید آواز ربوالور تمهاری خوبصورت بسی موان کر قوری طور بر می می سوران کر قوری طور پر

لحے کار تیزی سے آگے بڑھ گئ۔جیے ہی کار آگے بڑھی موریانے کار کا منر دیکھ لیا۔ دوسرے لحے وہ چونک پڑی کار کا منر عط اس کے دہن میں محفوظ تھا اور بھریاد آگیا کہ یہ وہی کار ہے جو ان کے سابقہ اڈے ك بورج مين كمزى تمى اوريه يقيناً وي لزى ب حب فوباك ب ہوش کر کے کرے میں ذال آیا تھا۔ اب وہ مجھ کئ کہ سیرت سروس کی ممر جوایا ہے جس سے متعلق عمران نے انہیں شروع ہے آگاه کر دیا تھا۔ چند کمجے وہ کمڑی میں کھڑی رہی تجراکی طویل سانس لے کر مڑی اور پھر تمز تر قدم اٹھاتی ہوئی برونی دروازے کی طرف بڑھ گئے۔ وہ فوراً بی بید کرہ چھوڑ دینا جائی تھی کیونکہ یہ کرہ سکرے سروس کی نظروں میں آ حیاتھا اور اسے ابھی اصل رپورٹ کے متعلق مجی معلوم کرنا تھا کہ وہ کس کے پاس ہے۔ یہی سو حتی ہوئی وہ كرے سے باہر آئى اور تجر تيز قدم انھاتى ہوئى لفت كى طرف برحق علی گئے۔

علی گئے۔ جو لیا مزے اٹھنے وقت ہی رپورٹ اٹھا حکی تھی۔ اس لئے جسے ہی موریا کری پر گری جو لیانے چھلانگ نگاوی اور وہ دروازہ کے قریب ہی گئے۔ اس سے پہلے کہ موریا ای کر اس کی طرف لیکی۔ جو ایا نے جملے سے دروازہ کھولا اور باہر نکل گئے۔اس کے لفث ک طرف دوڑنے کی آواز موریا بخوبی سن رہی تھی۔موریا بڑے اطمینان ے کری سے اٹھی اس نے سرے بکھر کے ہوئے بالوں کو جھٹکا وے كر سيدها كيااور بجر بيروني كموكى كى طرف بڑھ كئ-اس كے جبرے پر طنزیه سی مسکراہٹ تھی۔چو نکہ وہ رپورٹ کی حقیقت جان عکی تھی۔ اس لئے اب اس کے پیچے جانا حماقت کے سوا کچھ نہیں تھا مگر وہ حران مرف اس بات پر تھی کہ یہ اڑک کون ہے اور اے اس کی ۔ عباں موجو دگی کا علم کیے ہو گیا۔ کودکی سے اس نے دیکھا کہ جوالیا مین گیٹ سے نکلی اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتی سڑک کراس کر کے ووسری سائیذ پر کھزی کار کی طرف برحتی جلی گئے۔ کار کے قریب کھنے کر اس نے سرانما کر ایک نظر موریا کے کرے کی کھڑکی کی طرف ر یکھا۔ موریانے اے دیکھ کریوں ہاتھ ہلایا۔ جسے اے بائی بائی کہم ر ہی ہو۔اس کی حرکت پر موریانے اتنی دور سے بھی جو لیا کے چرے پر ناچنے والی بو کھلاہٹ صاف دیکھ لی۔ دہ جو ایا کی بو کھلاہٹ کو احمی طرح مجھتی تھی کہ ایک تو جولیا اس سے اتنی اہم ترین رپورٹ کے كر جارى ب اور موريا اس كا بجياكر في بجائ الثاات الودائ كمر رى ب- جوليان اكب محكك عكاركا وروازه كلولا اور دوسر

والی مدهم ی گفتگو سن کر دهماکے ہو رہے تھے کیونکہ جس حد تک وہ سمجما تھا۔اس لحاظ سے فائنل رپورٹ کو فائنل کچ دیا جا رہا تھا۔ دو یه ریورث ابھی ہیڈ کوارٹر بھیجنے والے تھے اور ٹائیگر سوچ رہا تھا کہ ربورث عباں سے جائے تو وہ عمران کو اطلاع دے یا پہلے ی دے وے آخراس نے سوچا کہ وہ پہلے ی عمران کو اطلاع دے دے پاکہ عمران بروقت ریورٹ حاصل کرنے کا انتظام کر لے۔ ریورٹ لے **جانے کا انتظام ہے حد خفیہ رکھا گیا تھا اور ٹائیگر سرتوڑ کو ششوں** کے باوجود اس انتظام کے متعلق معلوم نہیں کر سکا تھا۔ ورنہ وہ خود ی ربورث داستے میں حاصل کر لینے کا پروگرام بنالیتا۔ سرحال اس نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے گھڑی کا ونڈ بٹن کھینچا اور بھر سوئیاں مھما گر اس نے ساڑھے بارہ کی یوزیشن سی کیں اور ونڈ بٹن کو اور زیادہ مینچا۔ ونڈ بٹن صینچتے ہی بارہ کا ہندسہ جلنے بکھنے لگا اور ٹائیگر نے مگری کو یوں کان سے نگالیا۔ جیسے وہ اندازہ کر رہا ہو کہ گھری حل ری ہے یا بند ہو گئ ہے۔اس کمح اس کے کان میں عمران کی مدھم

> ی آواز کو تجی-" عمران سپیکنگ-اوور "......عمران نے کہا-

" ٹائیگر سپیکنگ۔ باس رپورٹ ابھی ہیڈ کوارٹر بھیجی جا ری ہے۔ رپورٹ لے جانے کا انتظام کا پتہ نہیں چل سکا۔ اوور"۔ ٹائیگر نے کما۔

* تم کسی پوزیشن میں ہو۔ اوور السند عمران نے دوسری طرف

ٹائیگر بڑے چوکنے انداز میں دفتر کے باہرا میں سٹول پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے جسم پر چیواسیوں کی وردی تھی اور اس ملیے میں وہ ایک فرض شاس چیزای نظرآ رہا تھا۔ کو ٹائیگر اس وقت باہر سٹول پر بیٹھا ہوا تھا۔ گر اس کے حساس کان دفتر کے اندر ہونے والی گفتگو پر گئے ہوئے تھے۔ یہ سیکارو یوائنٹ کامین آفس تھااور مین آفس میں اس وقت چہ سات انجینیرا کئے تھے ان کے درمیان سانی زبان میں گفتگو جاري تھي۔ نائيگر گو انھي طرح يه زبان نہيں جانيا تھا۔ مگر يه زبان اے اس حد تک ضرور آتی تھی کہ وہ ان کا منہوم مجھ سکتا اور توثی محوثی زبان میں اپنا مطلب حلالیہا۔ غباید اس بنا، پران انجینیرُوں نے اس چیزای کا انتخاب کیا تھا۔جس کے میک اپ میں وہ اس وقت موجود تھا اور ٹائیگر بھی انہی ہوائٹش کو سلمنے رکھتے ہوئے اس چراں کا مک اپ کیا تھا۔ ٹائیگر کے ذہن میں اندر سے سنائی دینے

مسکراتے ہوئے ٹوٹی محوثی انگریزی میں ٹائیگر سے کہا اور ٹائیگر نے اوب سے سلام کر دیا۔ چیف انجینیر سلام کاجواب دے کرآگے برھ گیا۔ مگر ٹائیگر کے ذہن میں خطرے کی کھنٹی نج اٹھی کیونکہ اس نے چیف انجینیرُ کے چبرے پر بڑی پراسرار ہی مسکر اہٹ رینگتی ہوئی دیکھ لی تھی۔ وہ خاموش وہاں کھڑارہا۔ دیے اتنا تو سمجھ گیا تھا کہ ریورٹ ہیڈ کوارٹر بھیمی جا حکی ہے۔ مگر چیف انجینیز کے چبرے پراطمینان کے بجائے پراسرادیت کیوں ہے۔ اس بات کی مجھ اے نہیں آری تھی۔ اس لئے وہ دروازے کے قریب کھڑا ہوا اسے اطمینان سے مار کنگ شیڈ کی طرف جاتا ویکھ رہا تھا۔ مگر دوسرے کمجے وہ انچھل بڑا۔ جب اس نے آفس کی عمارت کے عقبی جھے میں جہاں دوسرے الحبنيرُوں كے كمرے تھے۔ بے تحاشا كولياں چلنے كى اوازيں سنيں۔وہ گولیوں کی آوازیں سن کر تیزی ہے دفتر میں جانے کے لئے مڑا ہی تھا۔ کہ بیر نصفک کررک گیا۔اس نے دافع طور پر دیکھا کہ چیف انجینیرک گولیوں کی آوازیں سن کر ایک لمجے کے لئے ٹھے شکا۔ وہ اس وقت اپنی کار سے پہند ہی قدم دور تھا اور اس کا پرسنل ڈرائیور کار کا دردازہ کھولے مؤدبانہ انداز میں کھوا تھا۔ مگر گولیوں کی اواز سن کی چیف انجینیر ٹھھٹکا ضرور مگر فطری طور پر دالیں مڑنے کی بجائے وہ اچھل کر ڈرائیور کی طرف گیا اور بھر کار کے قریب پہنچ کر اس کے وہ ہاتھ تنزی ے حرکت میں آیا جس میں اس نے بریف کسیں پکڑا ہوا تھا گر ووسرے کمے جب وہ تیزی سے والی مزاتو اس کے ہاتھ میں بريف

" میں مین آفس میں چیوای کے روپ میں ہوں۔ اوور "۔ ٹائیگر نے دبے دبے لیجے میں کہا۔ متم ویس رہنا جب تک میں حمہیں واپسی کی کال مند دوں اور اپن آنکھیں کھلی رکھنا۔ کہیں ایسانہ ہو کہ دوسری پارٹیوں کے افراد بھی ويس موجود بون اور وه ويس كوني كريزكر دير ادور " عمران نے اے ہدایت دیتے ہوئے کہا۔ " او کے باس میں خیال رکھوں گا اور آپ ریو رٹ حاصل کرنے گا برو كرام بنائي -اوور " نائير نے بااعتماد ليج ميں جواب ديا-مری فکرند کرواورا پناکام کرو-اووراینڈ آل سید عمران نے سخت کیج میں جواب دیا اور ٹائیکر نے ایک کمح اوھر اوھر دیکھتے ہوئے ونڈ بٹن ذراسا دباکر وقت دوبارہ درست کیا اور مجرونڈ بٹن یوری طرح دبادیا-اس نے دیکھ لیا تھا کہ اس کی طرف کوئی متوج نہیں ہے۔اس لئے اب وہ قدرے اطمینان سے سٹول پر بیٹھے گیا۔ مگر دوسرے کمچے وہ چونک یزا کیونکہ آفس کے اندر سے آنے والی آوازیں بند ہو چی تمیں۔ وہ تنزی سے سٹول سے اٹھا اور مین آفس کے وروازے کی طرف نیا۔ مگر اس سے پہلے کہ وہ دروازہ کھولتا، وروازہ کھلا اور پھر چیف انجیئر باہر نکلا۔ ٹائیگر نے اسے مؤدباند انداز میں · اب تم جادُ چھڻ كرو كام ختم ہو گيا ·..... چيف انجيئر نے

اس نے اس کے اوپر کرتے ہی یوری قوت سے ہاتھ مشین گن بر مارا اور مشین گن ایک جھٹکا کھا کر دور جا کری۔ حملہ آور نے فوراً بی كروك بدلى اور ٹائيگر الك كرنيج كريزات حمله آور في يورى قوت ے گھٹنا ٹائیر کے پیٹ میں بارادادھ ٹائیگرنے نیچ آتے ی بوری قوت سے سر کو جھٹکا دیا اور یوری طاقت سے حملہ آور کی ناک پر مگر ماری اور بھراس نے اپنے جسم کو فضامیں جھٹکا دے کر اچھالا اور کسی پرندے کی طرح فضامیں قلابازی کھاکر دہ سیدھا کھڑا ہو گبا۔ حملہ آور نے بھی اٹھنے کی کوشش کی۔ مگر اس پہلے ٹائیگر نے قریب پڑی ہوئی مشین گن پر جھیٹا مارااور اے اٹھاتے ہی فائر کھول دیا اور فائر کھولیا ہوا سیدھا ہو گیا۔اس کے لئے الیسا کرنا بے حد ضروری ہو گیا تھا کیونکہ جسیے ہی وہ مشین گن کی طرف جھینا تھا۔ حملہ اور نے بھرتی سے ائی جیب سے ریوالور نگائنا جاہا تھا اور ٹائیگر جانبا تھا کہ الیے موقعوں پر کس برق رفتاری سے حملہ کیا جاتا ہے۔ ٹائیگر نے اسے جیب سے ریوالور نکالنے کاموقع ہی نہیں دیااور اس پر فائر کھول دیا۔ حملہ آور کو تزینے کی بھی مہلت نہ ملی۔ پھر جیسے ہی وہ اطمینان کی سانس لے کر سیرھا ہوا اس نے دیکھا کہ ادھرادھ سے ساتھ ستر افراد الٹے ہو چکے تھے۔ مگر وہ سب فائزنگ کے خوف سے دیواروں کی آڑ میں چیپے ہوئے تھے۔ پھر جیسے بی ٹائیگر سیرحا ہوا وہ سب اس کی طرف دوڑ بڑے۔ اس کمح ٹائیگر کی نظریں چیف انجینی پر بڑیں۔ دوسرے کمجے وہ چونک پڑا کیونکہ چیف انجینیرُ ابھی تک زندہ تھا۔اس

کیس نہیں تھا اور اب وہ تیزی ہے آفس کی طرف دوڑ رہا تھا۔ ادھر ڈرائیور نے اس کے مڑتے بی بھرتی سے دروازہ بند کیا اور دوسرے کمچے وہ ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ ٹائیگر اس حمرت انگرز ڈراہے کو دیکھ کر شش ویخ میں تھا کہ کیا کرے اور کیا نہ کرے۔ کہ اجانک اس کے قریب وروازہ ایک دھماکہ سے کھلا اور پھراکی اور چنواس باتھ میں مشین گن اٹھائے اچھل کر ماہرآیااور ادھرے چیف اٹجینیرَ بھی تیزی ہے بھا گتا ہوا دروازے کے قریب پہنچ جکا تھا۔ کمرے ہے نگلنے والے مسلح چیزای نے چیف انجینر کو دیکھتے ہی اس پر فائر کھول و ما اور پیر اس کی مشین گن سے نکلنے والی گولیاں بارش کی طرح چیف انجینیر کے سینے پر بزیں اور وہ ایک بھیانگ چیخ مار کر الٹ گیا۔ ای کمچے ٹائیگر نے برق کی ہی تیزی سے حرکت کی اور یوری قوت سے حملہ آور چیزای پر چھلانگ نگائی۔ مگر حملہ آور کی جھٹی حس بھی شاید اس سے ہوشار ہو ایکی تھی۔ جسے بی ٹائیگر اچھل کر اس کی طرف مڑھا اس نے پیرتی ہے مڑ کر ٹائیگریر گولیوں کی مارش کر دی۔ ٹائیگر کے بچنے کا ایک فیصد بھی جانس نہیں تھا کیونکہ وہ گولیوں کے قطعی نشانے پر تھا۔ مگر شاید قدرت کو ابھی اس کی زندگی منظور تھی کہ حملہ آور چہوای کا تمزی سے مزتے وقت چکنے فرش بر پر چھسل گیا اور دہ پشت کے بل نیچے گرااور گولیاں سیدھی فضامیں نگلتی حلی گئیں اور پیریلک جھیکنے میں ٹائیگراس کے اوپر جاگرا۔ حملہ اور نے مشین گن نچے کرنے کی کو شش کی مگر ٹائیگر بھلااب اے کماں موقع دیتا تھا۔

اور اصل ربورٹ چیف انجینیر کا ڈرائیور لے گیا ہے۔ کہاں لے گیا ب اس كا علم اس نهين تحار لفظ "مونان" پر بهترا غور كرنے ك ماوجو دوہ اے سمجھ نے سکا تھا۔آہستہ آہستہ جب اس کے ارد کرورش ختم ہوا تو اس نے عمران کو اس بات کی اطلاع دینے کے لئے ای کلائی کی گھزی سنجالی۔ کمر دوسرے کمجے اس کا دماغ بھک کی طرح اڑ گیا۔ حملہ آور کے ساتھ لڑائی میں اس کی گھڑی چکناچور ہو چکی تھی اور سیکارو بوائنٹ دارا لکومت سے ایک سو بچاس کلومیر دور تھا۔ دارالحكومت جانے كے كے صرف كمينى كى كاثياں بى استعمال موتى تھیں اس کے علاوہ اور کوئی ذریعہ یہ تھا۔ ٹائیگر کو جب معلوم ہوا کہ یو لیس کو اطلاع دی جا چکی ہے اور پولیس کے آنے تک ہر قیت ہر اسے میاں رہنا بڑے گا۔ ٹائیر نے انھارج سے درخواست کی کہ اسے کوارٹر تک جانے کی اجازت دی جائے۔وہ پولیس کے آنے تک وہاں آرام کرنا چاہا ہے۔ انچارج اس کی بہادری سے بے حد ماثر تھا۔اس لئے اس نے اجازت دے دی۔دوسری بات یہ بھی تھی کہ اسے معلوم تھا کہ وہ جا بھی کہاں سکتا ہے۔اس پوائنٹ کے گرد کم ہے کم چالیس کلومیٹر تک ریت کاسمندر پھیلا: ۱۶ اتھا اور کسی سواری كا بندوبست نهيس تعاـ

نائیگر انجارج سے اجازت لے کر سیدھا اپنے کوارٹر کی طرف گیا۔اس کے ذہن میں بھونچال آیا ہوا تھا۔وہ جلد از جلد اس بواننٹ سے باہر نگلنا چاہتا تھا تاکہ عمران کو اطلاع دے کر اصل ربورٹ کا

کے ہونٹ بل رہ تھے۔اس سے پہلے کہ لوگ اس کے قریب پہنچنے ٹائیگر تنزی سے چیف انجینیز کی طرف جھیٹا اور اس کے منہ سے کان لگاديئ مجيف انجينيرَ في تُوثِ محوثِ لفظوں ميں دولفظ كجم مونان _ اصل رپورٹ"...... اور اس کے بعد ایک بھی لے کر گر دن ڈال دی۔ جند لمحول میں سب او گوں نے ٹائیگر کو گھیر لیا۔ ان میں بوائنٹ کے مسلح در بان بھی تھے۔ وہ سب ٹائیگر کی بہادری کی داد دے رہے تھے۔ جس نے اپنی جان کی پرواہ نہ کرتے ہوئے حملہ آور کو مار گرایا تھا۔ پھر ٹائیگر کو ان کی زبانی یہ بھی معلوم ہوا کہ یواننٹ کے پانچ اور بڑے بڑے انجینیرَ بھی قتل ہو چکے ہیں۔ پانچ حمله اور مقابله میں مرعکے ہیں اور ایک کو زندہ گر فقار کر لیا گیا تھا۔ مگر اس نے خود کشی کر کی تھی۔ ٹائیگر کو جب ان مقتول انجینیروں کے ناموں کا علم ہوا تو وہ اکی طویل سانس لے کر رہ گیا۔ وہ پانچوں انجینیر وہی تھے۔ جنہوں نے چیف انجینیر کے ساتھ مل کر رپورٹ تیار کی تھی۔ نائیگر کو ایک کرے میں لے جایا گیااور مچراس پر چاروں طرف سے سوالوں کی بو چھاڑ ہو گئے۔اس نے سادہ لفظوں میں روئیداد سنا دی۔ مگر وہ چیف انجینیر کے الفاظ اور کار والی حرکت کو صاف جھپا گیا۔اس کے ذہن میں بار بار مرتے ہوئے چیف انجینے سے الفاظ محوم رہے تھے اور اس کے سابقے بی کار والی حرکت، آخروہ اس نتیج پر پہنچ گیا کہ دراصل عباں بھی ڈرامہ کھیلا گیا ہے۔اصل رپورٹ کی بجائے جعلی رپورٹ تیار کر کے ہیڈ کوارٹر بھیجی گئ ہے

بندوبست كريح - اليمال بديوكم كميس دير بوجائ اور ربورث ملك ے باہر نکل جائے۔ کوارٹر میں آکر اس نے وردی اٹاری اور تج ا کید دیوار کی اینشیں اس نے نکالی شروع کر دیں۔ یہ خفیہ خاند اس ف خود بی حیار کیا تھا۔ دس بارہ اینٹیں نکالنے کے بعد اس نے خانے میں ہاتھ ڈالا اور پھراس نے ملک اپ کرنا شروع کر دیا۔ جند ٹجزے بعد اس کے چبرے کی ساخت قدرے بدل گئ اور پھر اس نے میک اب باکس بھی جیب میں ڈالا اور کو ارٹر سے باہر آگیا۔اس کے ذہن میں ایک پروگرام تھا۔ اے معلوم تھا کہ یوائنٹ کی عمارت کے عقى سائيد مين ايك ميجزمونر سائيكل موجود بـ چين چيات ود اس موثر سائيل تك بيخ گيا- موثرسائيل جس جكه كوري تهي-وہاں دور دور تک کوئی آدمی موجود نہیں تھا۔اس نے تسری سے اپنے بوٹ کا تسمہ کھولا اور اس سے کے ساتھ لوہے کی ایک مصبوط مگر باریک تار کیٹی ہوئی تھی۔اس نے تار کا سرا تالے میں ڈالا اور چند محوں کی کوشش کے بعد وہ اے کھونے میں کامیاب ہو گیا۔ تسمہ اس نے دوبارہ بوٹ میں ڈالا اور بھر موٹر سائیکل کو گھسیٹیا ہوا وہ یوائنٹ سے باہر حل بڑا۔ وہ حتی الوسع عمارتوں سے دور دور ہٹ کر جا رہا تھا تاکہ کسی کی نظروں میں یہ آسکے۔

اس نے کافی دور جاکر موٹر سائیکل سنارٹ کیا اور پھر اے بوری تیزی سے دارائکو مت کی طرف بھگانے لگا۔ ابھی اس نے آدھا سفر ہی طے کیا تھا کہ اچانک اے دور شیلے کی پشت سے لائٹ ابھر تی نظر آئی

اور وہ چونک پڑا۔اے خیال آگیا کہ یہ یولیس کی جیپوں کی لائٹ ہو گی۔ چتانچہ اس نے بھرتی ہے موٹرسائیل کی ہیڈ لائٹ بند کی اور بھر اے ریت کے سمندر میں ڈال دیا۔ جب اسے لائٹس زیادہ نزویک آتی محسوس ہوئیں تو اس نے انجن بند کر دیاادر موٹر سائیکل کو زمین یر گرا کر خود ریت پرلیٹ گیا۔ وہ نہیں جاہتا تھا کہ کوئی اسے چمک كرے - لائلس نزوكي آجكي تھيں - نائيگر نے ديكھاك آگے بيچے تين چار جیسیں تھیں اور کافی تیزی ہے دوڑتی چلی آری تھیں اور پھر وہ اس کے سلصنے سے گزرتی جلی گئیں اور ٹائیگرنے اطمینان کا سانس لیا۔ جب ان کی بیک لائٹس اس کی نظروں سے غائب ہو گئیں۔ تو اس نے احد کر کرے جھاڑے اور موٹرسائیکل سیرجا کیا۔ اے سٹارٹ كر كے وہ دوبارہ سرك كى طرف على براء مكر جسيے بى موثر سائيكل مڑک پر بہنجی اس کا انجن بند ہو گیا۔ نائیگر نے بے حد کو شش کی مگر انحن چلنے میں نہیں آ رہا تھا۔ ٹائیگر نے جب اس کا پٹرول جمک کرنا چاہا تو وہ طویل سانس لے کر رہ گیا کیونکہ پٹرول پہلے ی ریزرو پر حل رہا تھا اور ظاہر ہے اب پٹرول ختم ہو جیا تھا۔ جب کہ دارانکومت پہنچنے کے لئے آدھا سفر رہتا تھا۔اب لازمی سڑک پر ہی جلنا بڑے گا کیونکہ اگر وہ سڑک سے ہٹا تو ریت میں راستہ بھول بیٹھے گا اور اے یہ احساس بھی تھا کہ یولیس جیسے ہی یوائنٹ پر بہنچ گی۔اے ملاش كيا جائے .كا اور جب موثر سائيكل كى كشدگى كى اطلاع ملے گى۔ تو وہ سب لازمانی سڑک پراہے جبک کرنے کے لئے دوڑیں گے۔ مگر اب

اس کے علاوہ اور کوئی چارہ بھی تو نہیں تھا۔ بتانچہ اس نے موٹر سائیکل وہیں سڑک سے ہٹا کر رہت پر لٹا دیا اور خود تیز تیز قدم اٹھانا دارانگومت کی طرف بزھنے لگا۔

فوباگ فارم کے خفیہ دروازے سے نکل کر شمالی ست کے کھیتوں میں گھس گیا۔اس کے بازو سے خون ابھی تک رس رہا تھا۔ گر اس کی جیب میں موجود فائنل رپورٹ اسے سہارا دے رہی تھی ^ا اور وہ بازو پر ہاتھ رکھے تنزی سے شمالی سمت برحماً جلا جا رہا تھا۔ وہ حتى الوسع كوشش كررباتهاكداس كے بازو سے رسنے والے خون كى بوند زمین پرینا گرے کیونکہ اسے معلوم تھا کہ سیکرٹ سروس کے ارکان رپورٹ کے غائب ہوتے ہی شکاری کتوں کی طرح فارم کے اردگرد پھیل کر اے ملاش کر نا شروع کر دیں گے وہ اپنا نشان بھی چھے نہیں چھوڑنا چاہا تھا۔ کافی دور کھیتوں س بھاگنے کے بعد وہ الك سؤك يرآ نظااور بحركافي ديرتك سؤك يرجلنے كے بعد اسے الك خالی ٹیکسی مل گئے۔ " ہوٹل سلور نائٹ جلو" فوباگ نے چھلی نشست پر بیٹھتے

" سر پہلے کسی ڈاکٹر کے پاس مد حلوں"..... فیکسی ڈرائیور نے اس کا بازواور خون آلووہ کمرے ویکھتے ہوئے ہمدرداند لیج میں کہا۔ " نہیں ہوٹل حلواور جلدی "..... فوہاگ نے قدرے سخت کہے میں جواب دیااور ٹیکسی ڈرائیورنے گاڑی آگے بڑھا دی۔ تقریباً پندرو منٹ سے بعد فیکسی ہوٹل سلور نائٹ سے گیٹ میں داخل ہو گئ صیے ہی میکسی بورج میں رکی فوہاگ نیج اترا۔ اس نے جیب میں ہاتھ ڈالا اور پھر ایک مڑا تڑا بڑا سانوٹ ٹکال کر شینسی ڈرائیور کے ہاتھ پر رکھا اور تیزی سے ہوٹل کے برآمدے میں گھسا طلا گیا۔ برآمدے میں داخل ہو کر وہ بائیں سائیڈ کی طرف مرکر قدم برجنا حلا گیا۔اس بالکونی کے آخری سرے پر سروھیاں نیچ اثر رہی تھیں۔ چنانچہ وہ سرصیاں پھلانگنا نیچ اتر تا جلا گیا۔ تقریباً بیس سرصیاں اترنے کے بعد وہ ایک بند وردازے پر جاکر رک گیا۔ اس نے ایکین کچے کے ہے

ب آتے باس میں کافی ورے آپ کا منظر تھا "...... نوجوان نے مؤوبان لیج میں کہا۔

توقف كيا اور بجر مخصوص إنداز مين تين مرتب وستك دى - تبيرى

مرتبہ وستک دیتے ہی دروازہ ایک جھٹکے سے کھل گیا اور ایک

نوجوان نے سر باہر نکالا۔ پیر فوہاگ کو دیکھتے ی وہ اوب سے پیچھے

ہ سب یں ہ * دروازہ بند کرو اور فرسٹ ایڈ بکس لے آؤ "...... فوہاگ ئے

قدرے تخت لیج میں نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا۔ نوجوان نے ادب سے سر ہلایا اور پھر پھرتی سے دروازہ بند کرتے ہوئے ایک الماری کی طرف لیکا۔الماری کھول کر اس نے فرسٹ ایڈ باکس ٹالا اور فوباگ کے پاس لے آیا۔فوباگ کمرے میں موجود صوفے پر بیٹیے سات میں میں میں میں مطافعہ سے میں موجود صوفے پر بیٹیے

چاتھا۔ اب اس کے بچرے پر اطمینان کے آثار اکجرآئے تھے۔
" مرے بازو کی بنیڈن کر دو۔ کافی خون لکل چکا ہے"۔ فوہاگ
نے قدرے نرم لیج میں فوجوان سے مخاطب ہو کر کہا اور خود صوبے
کی پشت سے کر مگا کر آنکھیں بند کر لیں ۔ فوجوان نے اس کے بازو کی
چی مہارت اور کچرتی سے بیٹیزی کر فی شروع کر دی۔ اس کے باقد
چی صفائی اور تیزی سے چل رہ تھے۔ انہیں دیکھ کر محوس ہوتا
فیا کہ اس کام میں اسے حد درجہ مہارت ہے۔ جسے بی نوجوان نے
فیا کہ اس کام میں اسے حد درجہ مہارت ہے۔ جسے بی نوجوان نے
ٹوک کی کو آخری کرہ دے کر لیٹ باتھ چکھے بھائے۔ اچانک فوہاگ
فیس۔ اس نے گھڑی کا ونذ بن کھینچا اور گھڑی کو کان سے دگا سا۔
فیس۔ اس نے گھڑی کا ونذ بن کھینچا اور گھڑی کو کان سے دگا سا۔

م پرنس آف دھمپ سپیکنگ -اوور سیسی عمران کی آواز من کر اُہاگ چونک پڑا اس کے ساتھ ہی اس کے بجرے پر فاتحانہ سکراہٹ انجرآئی۔

" فوہاگ انٹرنیشنل۔ اوور "..... فوہاگ نے سخیدہ لیج میں

جواب دیا اور اس کے بعد عمران نے بڑے ہمدر دانہ کیج میں افسوس کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ موریانے عین موقع پرغداری کی ہے اور وہ ربورٹ کو نہیں بچا سکا اور موریا کے متعلق بھی اس نے تقین دلایا کہ وہ ضرور سیکرٹ سروس کے متنے چڑھ کئی ہو گی۔عمران ک بات سن کر فوہاگ بے اختیار ہنس بڑا۔ عمران بے چارہ خواہ مخواہ ہمدردی کر رہا تھا۔ اصل ربورٹ تو اس کے پاس موجود تھی اور جہاں تک موریا کا تعلق تھا۔ اے بقین تھا کہ موریا سکرٹ سردس ك باتحول تقيناً في تكلى موالى كيونكه وه اس كى صلاحيتون سے يورى طرح آگاہ تھا۔اس لئے اس نے عمران کو بڑے طنزیہ لیج میں جواب دیتے ہوئے بلایا کہ اس کی ہمدردی بے جا ہے۔موریا اگر سکرت مروس کے ہاتھوں نج نکلی تو وہ اس سے نبث لے گا اور یہ مجمی کہ اصل ربورت اس کے یاس ہے۔موریا غریب تو جعلی ربورث کے کئی ہے۔اس کے ساتھ ہی اس نے عمران کاشکریہ بھی اوا کیا کہ اس نے فارم سے باہر نکلنے کے لئے اسے آسان داستہ مہیا کر ویا تھا۔اس ك ساتق بي اس في بيه بهي بتلادياكه اس في اصل ريورث كس طرح حاصل کی ہے۔ کس طرح اس نے سیف روم کے سیف سے اصل رپورٹ نکال کر اس کی جگہ جعلی رپورٹ رکھ دی تھی اور پیر و ج جعلی رپورٹ تھی جو موریا لے گئی ہے۔ فوہاگ کو انھی طرح معلوم تھا کہ عمران کا یہ انکشاف سن کر کیا حال ہوا ہو گا۔ کیونکہ وہ عمران

کو مخلص نہیں مجھتا تھا۔ دیسے وہ دل بی دل میں اس بات پر ضرد

حیران تھا کہ عمران نے فارم ہے باہر نگلتہ وقت اے لینے ساتھ لے جانے کی ضرورت نہیں مجھی مبہرحال چونکہ وہ اصل رپورٹ حاصل کر چکا تھا۔ اس لئے اب یہ سوچ بچار بیکار تھی۔ اب اے بعثی جلدی ہو سکے اس ملک ہے باہر نگلتا تھا جتائی عمران سے بات کر کے اس ونڈ بٹن دبایا اور مجر نوجوان سے مخاطب ہو کر کہنے لگا۔

' مائیکل ملک سے باہر جانے کے متعلق تنام پروگرام مکمل ہو چکا ہے یا نہیں ' فوہاگ نے کہا۔

" کیں باس تمام انتظامات کمس ہیں۔ ہمیں صرف وو تین ون تک مہاں رہنا پڑے گا آگر چیننگ میں قدرے نرمی آجائے۔ پھر ہم بڑی آسانی سے مہاں سے ٹکل جائیں گے"...... مائیکل نے مؤدبانہ لیج میں جواب دیا۔

"كيايه جله مفوظ ب" فوباك نے ادم ادم ديكھتے ہوئے

' جي بان باس يہ جگہ بالكل محفوظ ہے۔ ميں نے اس ہوٹل ميں ہيڈ ويٹر كى ملازمت كر ركھى ہے اور تجھے يہ كمرہ اپن رہائش كے لئے ہوئل كى طرف سے ملا ہوا ہے۔ كسى كو اس جگہ كے متعلق شك نہيں ہو سكة مبان ہم برى آسانى سے دو تين دن محفوظ رہ كر گزار سكتے ہيں۔ " ہونہ سن افہاگ نے متعق ہوكر كہا اور مجر جيب ميں باتھ ڈال كر رپورٹ باہر تكال كى۔

"باس يدمس موريان بم عداري كى بيس مائيل ف

کر تا حلا جا رہا تھا۔ گر ہر صفحہ مکمل کرنے کے بعد اس کے پیرے پر سخبدگ کے آثار پہلے سے برے جاتے تھے۔وہ تقریباً یانج صفح ذی کوذکر حِيَاتُها مراجعي تك كام كى كوئى بات نبين آئى وي دوستى اور بهائى چارے کا حکری حل رہاتھا۔ ہر صفحہ مکمل کر لینے کے بعد وہ سوچھا کہ اب آئندہ منفوں پر مطلب کی بات ہو گی مگر جب اس نے ربورث کی آخری لائنیں ڈی کوؤ کیں تو اس کے دماغ س اند صرا ساجھا یا علا گیا۔ اے ابیا معلوم ہوا جسے کس نے اے آتش فشاں کے دیکتے ہوئے دہانے میں دھکا دے دیا ہو کیونکہ ربورٹ کے آخری فقروں میں واضح طور پر لکھا ہوا تھا کہ اصل رپورٹ ان کاغذات میں نہیں ہے اور اصل ربورٹ حکومت سانیا خود حکومت یا کیشا کو سرکاری طور پر پیش کرے گی۔ یہ رپورٹ صرف اس خدشنے کے تحت تیار کی كى بے كه غير ملكى جاسوس اس ريورث كو حاصل كرنے كى كوشش کر رہے ہیں۔ یہ دوستی اور بھائی جارے کی تقریر صرف انہیں داج دینے کے لئے بنائی کئ ہے۔ فوہاگ کا چرو یکدم زرو پڑ گیا تھا۔

کیا بات ہے باس آپ کی طبیعت اجانگ فراب ہو گئ ہے '۔ اس کی حالت دیکھ کر مائیکل نے جو نک کر پوچھا۔

" مائيكل خعنب ہو گيا۔ ہمارے ساتھ دھوكہ ہوا ہے۔ حكومت سانيا كے انجينيرُوں نے اصل رپورٹ ہيل كوارٹر جيجي ہى نہيں۔ يہ مرف دھوكہ دينے كے لئے ايك جعلى رپورٹ تيار كركے جيج دى گئ ہے "...... فوہاگ نے ذوبتے ہوئے ليج ميں كہا۔

ڈرتے ڈرتے یو تھا۔چونکہ ابھی ٹرانسمیٹر پریہ الفاظ سن جکاتھا۔ " ہاں اس نے غداری کی ہے وہ دراصل رپورٹ خود حاصل کرنا چاہتی تھی مگر میں نے داؤی ایسا کھیلا کہ اسے غداری کے باوجود کچھ نہیں ملا ہے وہ جعلی رپورٹ لے گئ ہے اور اصل رپورٹ میرے مای موجود ہے "..... فوہاگ نے مسکراتے ہوئے کہااور مائیکل تحسن آمز نظروں سے اپنے ہاس کو دیکھنے نگار فوہاگ نے رپورٹ اٹھا کر باقاعد گی ہے اس کا مطالعہ شروع کر دیا۔ یہ رپورٹ کو ڈسیں تھی اس لئے شروع شروع میں وہ اے سمجھ نه سکا۔ مگر چونکہ اے معلوم تھا کہ حکومت سانیا سرکاری طور پر کون سا کو ڈاستعمال کرتی ب اور اے یہ بھی خدشہ تھا کہ اتنی اہم رپورٹ یقیناً کو ڈمیں ہو گا۔ اس کو ڈ کو ڈی کو ڈ گرنا وہ پہلے ہی سیکھ چکا تھا۔ چنانچہ جلد ہی وہ ریورٹ کے ماحصل کو سمجھنے لگ گیا۔ رپورٹ کے شروع کے فقرات حومت سانیا کی طرف سے حکومت یا کیشیا کے ساتھ دوستی اور بھائی چارے کی اہمیت اور ضرورت پر لکھے گئے تھے۔ فوہاگ نے سراٹھایا اور مائیکل کو کاغذ اور پنسل لے آنے کو کہا وہ مکمل ربورث کو ڈی کوڈ كرنا جابها تحاله آكه اسے بعد ميں اپنے كو ڈس تحرير كر كے وہ اصل ربورٹ ضائع کر وے ۔اے اعلیٰ حکام کی طرف ہے ایسی ہی ہدایات ملی ہوئی تھیں ۔ مائیکل نے فوراً ہی کاغذاور پنسل لا کراس کے سلصنے ر کھ دیے اور فوہاگ یورے اطمینان سے رپورٹ کر ڈی کوڈ کرنے میں مہمک ہو گیا۔ وہ ریورٹ پڑھنے کے بعد اسے تیزی سے ڈی کوڈ

کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

" ہاں شاید، ہمیں فوری ایکشن لینا چلہے ۔ بڑا فرانسمیر کے آؤ۔.... فرباگ نے الماری کھول کر ایک بڑا فرانسمیر آن الکی بڑا فرانسمیر آن الکی بڑا فرانسمیر اٹالا اور اسے میز پر رکھ دیا۔ فرباگ نے فرانسمیر آن کرنے ہیں ہمین کا مرن بلب تیزی کے جاتھ آگے بڑھایا ہی تھاکہ فرانسمیر کا مرن بلب تیزی ہے جلتے بچھنے نگا اور اس کے ساتھ ہی کمرے میں سینی کی آواز گونجنے نگا۔ فوباگ نے بھرتی ہے بین آن کیا اور مائیک سنجمال لیا۔ ودسرے کمح سینی کی آواز بندہوگی اور اس کے ساتھ ہی ایک مرداد

آواز کرے میں گوخ انتمی۔ * ہیلید ہیلیو فوہاگ انٹر نیشنل الیون سکس سپیئنگ۔ اوور '۔

دوسری طرف ہے آواز سنائی دی۔ * میں فوہاگ سپیکنگ ساوور *...... فوہاگ نے کرخت سلج میں حوالہ دوبامہ

" باس میں سیارو پوائنٹ سے بول رہا ہوں۔ سمباں ریڈ کیٹ کے آومیوں نے پوائنٹ کے پانچ انجیئروں اور چیف انجیئر کو قتل کر دیا ہے۔ اور "...... الیون شکس نے رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔ "ریڈ کیٹ کیا مطلب۔ یہ ریڈ کیٹ کہاں سے آن شکی۔ اوور "۔

فہاگ نے حرت بمرے لیج میں کہا۔ اس جہ عما آن گرفتار کر لئر گئے تھے سانوں نے بیکا ناکہ ہ

" باس جد عمله آور گرفتار کرنے گئے تھے۔ انہوں نے بنگایا کہ وہ رید کیٹ سے تعلق رکھتے ہیں۔ بعد میں انہوں نے خو دکشی کرلی۔ " کیا مطلب کیایہ رپورٹ اصل نہیں ہے"...... مائیکل مجی یہ بات سن کر حمرت ہے اچھل پڑا۔

" نہیں یہ اصل رپورٹ نہیں ہے۔ یہ ہمارے ساتھ فراڈ کیا گیا

ہے۔ فوہاگ نے عصبے کی شدت سے بلبلاتے ہوئے کہا۔ - گر انہیں اس کی کیا ضرورت لاحق ہو گئی تھی۔ انہیں تو اطلاع

می نہیں تھی کہ فیر ملی جاسوس اس رپورٹ کو حاصل کرنا چاہتے ہیں اسس کیل نے سخید لیج میں کہا۔

" مراخیال ہے یہ سب حرکت عمران کی ہے۔الیما ضرور اس نے کیا ہو گا۔ ایک شوک ہدایت کیا ہو گا۔ ایک شوکی ہدایت پر یہ ذرامہ کھیلا گیا ہوگا "...... فوہاگ نے کچھ سوچتے ہوئے جواب

مگر عمران کو اس سے کیا حاصل۔ اگر ہم یہ رپورٹ حاصل کر سکتے ہیں تو اصلی رپورٹ بھی حاصل کر سکتے ہیں۔ سراخیال ہے ہمیں فوری طور پر سیکارو پوائنٹ پر دھادا بول دینا چاہتے ۔ اصلی رپورٹ بقیناً وہیں ہوگی "..... نائیکل نے جواب دیا۔

" ہاں اصل نہ بھی ملے تو ہم ان انجینیرُوں کو انوا کر سکتے ہیں۔ جنہوں نے یہ رپورٹ تیار کی ہے۔ان انجینیرُوں پر تشدد کر کے اصل رپورٹ اگوائی جا سکتی ہے "...... فوہاگ نے صوفے سے افحصتے ہوئے

" اور شاید ربورث بمی مل جائے"..... اور مائیکل نے بمی

دیا تھا وہ مجمی غائب ہے۔اوور "....... "گذانفار میشن، الیون سکس بقیناً اس بیگ میں اصل ریورٹ ہو

" لذ الفارسين، ايون مس ميلينا عني بيك مين الس ربورك ہو گ۔ تهميں جيف انجيئر كى كار نمبر اور ماذل اور ذرائيور كا حليه تو معلوم ہو گا۔اوور"...... فوماگ نے سوال كيا۔

جی ہاں سیاہ رنگ کی سے ماڈل کا شیور لیٹ ہے بسرالی ایکس زرد سیون زرو اور ڈرائیور لمبے قد اور دیلے چلے جم کا سانی نوجوان ہے۔ اس کی خاص مبچان ہے ہے کہ اس کی ایک آنکھ جمینگی ہے۔ اور دسسے ایون سکس نے تفصیل سلاتے ہوئے کہا۔

یہ قتل کس وقت ہوئے ہیں۔ اوور "...... فوہاگ نے یو تھا۔
" سریہ عباں سے رپورٹ لے جانے کے بعد ہوئے ہیں۔ آپ کو
فوری طور پر کال اس لئے نہیں کر سکا کہ قتل ہونے کے فوراً بعد تنام
دفاتر سیل کر دیسے گئے ہیں۔ کافی دیر تک پولیس تفتیش اور پو چھ گچہ
کر قی رہی ہے۔ اس لئے موقعہ نہیں مل سکا اب موقع ملا ہے تو کال
کر دہا ہوں۔ اوور "...... الیون سکس نے جو اب دیا۔

" فھي ہے۔اب تم وہاں ہے آ جاؤاور مائيكل كو ربورث كرو۔ اب وہاں كى نسبت عہاں حمارى زيادہ ضرورت ہے۔ اوور اينڈ آل"...... فوہاگ نے كهااور بثن آف كر ديا۔

ا باس کہیں یہ ریڈ کیٹ موریا بلوگن نہ ہو "...... مائیکل نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ سوچتے ہوئے کہا۔

" ہاں نقیناً وہی ہو گی اور اس کا نام سن کر اب تھیے احساس ہو رہا

اوور "......اليون سكس نے جواب ديا۔

" ہوئے۔ حماری کیا ہوزیش ہے۔ اوور "...... فوہاگ نے کچے سوچے ہوئے کہا۔

" سر میں ایر جنسی روم میں ریڈیو آپریٹر کے روپ میں موجود ہوں۔ اصل ریڈیو آپریٹر کے میک آپ میں۔ اوور "..... الیون سکس نے جواب دیا۔

سنوالیون سکس - پوائنٹ سے جو رپورٹ بیڈ کوراٹر بھیجی گئ تھی۔ وہ بعلی تھی۔ اصل رپورٹ کہاں ہے یہ معلوم کرنا ہے۔ اوور "فرباگ نے تحکمانہ لیج میں کہا۔

" جعلی رپورٹ مجیبی گئی ہے۔ نہیں سررپورٹ تو اصل تھی۔ عہاں تو یہی تاثر دیا گیا ہے۔ اوور "..... الیون سکس نے حریت مجرے لیج میں جواب دیا۔

اور تھے میک اپ باکس الا دوس میک اپ کرے عمران کو چیک کر تا ہوں کو چیک کر تا ہوں کو چیک کر تا ہوں گا اور عمران نے کیا ہوگا اور ہمیں مین کلیو اس سے تام درائے کیا ہے گا میں میں کلیو اس سے تا ہے ہے۔ فرباگ نے مائیکل کو مزید ہدایت دی اور مائیکل میک اپ باکس لینے کے لئے الماری کی طرف بڑھ گیا۔

ہے کہ موریا بلوگن دراصل کتنی خطرناک شخصیت کی مالک ہے۔ ریڈ کیٹ بورنس کی سب سے خطرناک اور بین الاقوامی اہمیت کی جاسوسہ ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ ہمارے علاوہ بیورنس کے حکام مجی اس رپورٹ میں دلچپی لے رہے ہیں ' فوہاگ نے جواب دیا۔

م بی باں اب معاملہ بے حد مجیدہ ہو چکا ہے۔ ہمیں اس سلسلے میں فوری طور پر اقدامات کرنے چاہئیں۔ ابیما نہ ہو کہ معاملات ہمارے باتف سے لگل جائیں "...... مائیکل نے کہا۔

سقیناً اب معاملہ بے صد خطرناک صورت انتیار کر حیا ہے۔ ظاہر ہے ریڈ کیٹ کو بھی معلوم ہو جیا ہوگا کہ رپورٹ جعلی ہے اس نے بھی اصل رپورٹ بحل ہے اس نے بھی اصل رپورٹ کے لئے ہاتھ پاؤں مارتے ہیں اور ایکسٹو بھی اصل رپورٹ کے لئے کام کرے گا۔ اور شاید عمران بھی مقابلے پر اتر آئے۔ اب بھیں پیک وقت چو مکھی لڑائی لڑنی پڑے گی۔ تم ایسا کرد شہر میں موجود اپنی تنام ایجنسیوں کو الرث کر دو کہ وہ فوری طؤر پر اس کار اور کار ڈرائیور اور اس بیگ کی مکاش شروع کر دی۔ بہیں ہر قیت پر دہ بیگ کی مکاش شروع کر دی۔ بھیں ہم دو کہ بھیں ہر قیت پر دہ بیگ چاہئے۔ بیا ہے اس کے لئے بھیں خون کی ندیاں کیوں نہ بہا دین بڑیں "...... فوہاگ نے مائیکل

مبر جناب میں ابھی نثام ایجنسیز کو الرٹ کر دیٹا ہو ''۔ مائیکل نے مود مانہ لیج میں جواب دیا۔

1

* سلطان سپیکنگ *...... دو سری طرف سے سرسلطان کی آواز سنائی دی۔ * فرمایئے جتاب۔ میں طاہر بول رہا ہوں *...... بیلک زیرد نے

مؤدبانه لیج میں کہا۔ مؤدبانہ لیج میں کہا۔

" طاہر مجے ابھی ابھی اطلاع کی ہے کہ سیکارہ پوائنٹ پر حکومت سانیا کے چیف انجیئروں کو قتل کر دیا گیا ہے اور عکومت سانیا نے اس کا ہے حد مخت نوٹس لیا ہے۔ انہوں نے فوری طور پر دیا ساتھ ہی انجیم کر کے اپنی کمپنی کو داپس آنے کا حکم دیا ہے۔ اس کے ساتھ ہی انجوں نے سرکاری طور پر فائنل رپورٹ کی بازیابی کے لئے انتہائی مختی سے احتجاج کیا ہے۔ رپورٹ کی بازیابی کے لئے انتہائی مختی سے احتجاج کیا ہے۔ رسلطان نے اے بگایا۔

" مُصلِب ہے سر- انہیں تو ایسا کر ناچاہتے ۔ ولیے میں نے اپنے تمام ممبر شہر میں چھیلا دیئے ہیں۔ مجھے اسد ہے کہ جلد ہی کوئی کلیو اس جائے گا۔ چرہم رپورٹ بآسانی دستیاب کر لیں گے "...... بلکیہ زردنے جواب دیا۔ اس کے علاوہ وہ کہہ بھی کیا سکتا تھا۔

معاملہ بے صد خطرناک پوزیشن پر این گیا ہے۔ اگر فوری طور پر رپورٹ وستیاب نہ ہو سکی تو دونوں حکومتوں کے درمیان تعلقات تے ہو جائیں گے اور اگر ایسا ہوا تو ہمارا ملک بے حد نقصان میں رہے گا۔ اس لئے اب حہاری ڈیوٹی ہے کہ تم ہر قیمت پروہ رپورٹ دستیاب کرونسسس سلطان نے قدرے تج اور ججمعلائے ہوئے

بلک زروآپریش ردم می خاموش بینمابوا تحاراس کے جرے پر بے چینی اور اضطراب کے گبرے تاثرات منایاں تھے۔ عمران ک امداد کے بغیروہ لین و اللہ من من میں بری طرح ناکام ہو حکاتما-اب اے عمران کی اہمیت کا اندازہ ہو رہا تھا کیونکہ جب تک عمران ایکسٹو تما اے کوئی بھی آپریشن یاد نہیں تماجس میں عمران کی موجو دگ کے باوجود ناكام موئ موس واب وه سوج رہاتھاكد كياكرے اور كيان كرے ـ اصل ديورث كمال سے حاصل كرے ـ وليے اس في نتام مرز کو شہر میں پھیل جانے کا حکم دے ویا تھا کہ جال مجی کوئی مشکوک بات ویکھیں اس کی اطلاع کر دیں۔ مگریہ اندمیرے میں تر طلنے والی بات تھی۔بہرطال وہ مجبور تھااس کے سواوہ کر مجمی کیا سكة تماكه ليلي فون كي تمني نج المعى اس في رسيور المماليات ا ایکسٹو سی بلک زرونے محصوص لیج س کما۔

ليج ميں كہا۔_ا

کیے ہیں ہائد " بہتر سرآپ فکر ند کریں میں ہر ممکن کوشش کروں گا"۔ طاہر نے جواب ویا۔

. كوشش بي نهي محم ربورث چائے - گذبائي مسي سرسلطان نے سنت کیج میں کہا اور رابطہ ختم کر ویا۔ بلیک زیرو نے دھیلے باتھوں سے رسیور کریڈل پر ر کھا۔ زندگی میں اس سے زیادہ نازک موقع اس پر کبھی نہیں آیا تھا۔ اب اس کے ذہن میں ایک بات آ ر ہی تھی کہ کسی طرح عمران کو ٹریس کرے اور پھراس کے سلمنے بات جوز كر كے كه وہ اليي مرداري سے باز آيا۔ اسے يقين تحاكم عمران اس کی امداد کرنے پر راضی ہو گیا تو اس کی عرت رہ جائے گی۔ مكروه يه مجي جانياً تحاكمه عمران ضد كالكاب- وه تو چابياً تحاكه ربورث كسى اور ملك چلى جائے اور اس سے سودے بازى كر سے رائلنى كم كرا جائے تاكد ملك اور قوم كافائدہ ہو اور جس نے ملك اور قوم ك فائدے کی خاطر سرسلطان سے لڑائی مول لے لی۔ ایکسٹو کا عہدہ چھوڑ دیا وہ اب اس کی خاطر کہاں اپنی ضد چھوڑ سکتا ہے اس قسم کے متضاد خیالات اس کے ذہن میں آ رہے تھے کہ اچانک کرے میں سیٰ کونج انمی۔ اس نے چونک کر دیوار پر لگی ہوئی سکرین پر نظر ڈالی تو اے گیٹ پرجولیا کموری د کھائی وی۔جو بے حد بے چین اور متوحش نظر آ رہی تھی۔ بلک زروئے مزے کنارے مگا ہوا ایک بن دبایا اور گیت کی جمونی کھڑک کھول دی۔ کمڑک کھلتے ہی جوالیا

اندر داخل ہو گئے۔اس کے ساتھ ہی اندرونی ماحول کی عکامی کرنے والی سکرین روشن ہو گئے۔ اندر داخل ہوتے ہی جو لیا تیزی سے میٹنگ ہال کی طرف چلی آئی۔اس کے قدموں کی تیزی بتا رہی تھی کہ کوئی خاص معرکہ مار کر آرہی ہے بھر جیسے ہی وہ میٹنگ ہال میں داخل ہوئی۔ بلکی زرونے میٹنگ ہال کا ویژن اور ساؤنڈ مسلم آن کر دیا۔

" جوالا كيا بات ب" بلك زرون خضوص ليج مين يو جما-

ب باس میں فائل رپورٹ لے آئی ہو "...... جولیا نے کوٹ کی
اندرونی جیب سے کاغذات کا پلندہ نگال کر میزیر رکھتے ہوئے کہا۔
"کیا کہا۔ فائل رپورٹ"..... بلکی زرد کو شش کے بادجود
اپن حریت نے چھپا سکا۔جولیا کی بات اتن اچانک اور غیر متوقع تھی
کہ بلک زیرو حریت فاہر کے بغیرہ درہ سکا۔

سی سرمان سل رپورٹ میں جوالیا نے فخرید کیج میں جواب دیا اور بھر اس نے تفصیل کے ساتھ تمام کہانی سنادی۔

وری گذشتھے فخرب کہ میری نیم میں تم جیے ممبر موجو دہیں۔ تم یہ رپورٹ مہیں چھوڑ دواور میں نے تنام ممبران کو الرف کیا ہے کہ وہ تنام شہر میں چھیل جائیں اور کوئی مشکوک بات نوٹ کریں۔ تم انہیں کنٹرول کرواور تم نے ضامی طور پر عمران کو ٹریس کرنا ہے اور مجھے بنگانا ہے کہ وہ کہاں ہے کیا کر دہا ہے "...... بلیک زرونے

و مُصلِ ب تم جاسکتی ہو " بلیک زرونے کہا اور جوالاح

روع كر ديا- مكر جيسے بى اس نے بہلى لائن ذى كو ذكى - بنسل اس

دل میں ابلنے والی خوشی کو جھپاتے ہوئے انتہائی نرم کیج میں اے خیال آگیا کہ خود تسلی کر لے کیونکہ جس آسانی سے جو لیانے رپورٹ ہدایات دیتے ہوئے کیا۔ ماصل کر لی تھی اس کا بھیا نہیں کیا گیا۔ اس سے وہ قدرے مشکوک مسراس ہو ٹل میں ریڈ نہ کر دیا جائے۔ ممکن ہے وہ لڑکی یا ہو گیا تھا۔اس نے ریورٹ پر مؤر کرنا شروع کر دیا۔ ریورٹ کو ڈ اس كاكوئى ساتمى بمارے باتھ آجائے جوليانے كبا-میں تھی۔اس لے وہ اے نہ بچھ سکا۔ دیورٹ مزیر رکھ کر وہ اٹھا اور • بعض اوقات تم بچوں والی بات کرتی ہو جولیا۔ تمہارے مچر لائریری کی طرف حلا گیا لائریری میں کوڈ فائل موجود تھی جس ربورث لے آنے کے بعد کیا اس بات کا تصور بھی کیا جا سکتا ہے کہ میں ونیا میں استعمال مونے والے تقریباً تنام کو ذر کو دی کو ذکرنے وہ لڑی یا اس کے ساتھی اب دہاں اپنی گرفتاری کے لئے انتظار س کی کمیزموجو د تھیں سیہ فائل عمران کی ذاتی محت کا نتیجہ تھی۔ فائل لا بیٹے ہوں گے :.... بلک زیرونے نخت کیج میں کہا۔ جوالیا بچھ ی ار اس نے جیکنگ شروع کر دی اور پھر جلد ہی وہ مخصوص کو ذکو گئی اس نے بچھے بچھے لیجے میں جواب دیا۔ بعونڈنے میں کامیاب ہو گیا۔ یہ ایلفا بیٹا کوڈ تھا۔ کوڈ کی معلوم · سوری سربیس ابھی جا کر آپ کے احکامات کی تعمیل کرنی ونے کے بعد اس کو ڈی کو ڈ کر نابے حد آسان ہو گیا تھا۔ چنانچہ اس ہوں میں جو لیائے کما۔ نے دراز کھول کر خالی کاغذ اور پنسل نکالی اور رپورٹ کو ڈی کو ڈکر نا

كر ميننگ بال سے باہر كئ - بلك زيرواسے اس وقت تك جيك کے ہاتھ سے گر بری اور اس کا ذہن دهما کوس کی زو میں آ گیا۔ پہنی كرتاربارجب تك ووسين كيث سے بابرند جلى كئ-اس كے جانے ئن اس طرح تھی۔ کے بعد بلک زروتیزی سے انھااور آبریشن روم سے نکل کر میننگ " بيلو فريندو برنس آف وحمب على عمران آپ كي خدمت ميں بال میں داخل ہو گیا۔وہ سوچ رہاتھا کہ اگر جولیا واقعی رپورٹ لائی ملام عرض كرتا ب اور بلك زيرو كويوں محسوس بواجيے عمران ے تو تھواس نے اس کی عرت بحال کر دی ہے۔اس نے میزر باق نے اس کے منہ پر زور دار چپت رسید کر دی ہو۔ قاہر تھا کہ اصل ہوئی رپورٹ اٹھائی اور بھراے لئے ہوئے والی آپریشن روم میں آ ورث عمران کے گیا ہے اور یہ ربورث عمران کی تیار کردہ ہے گیا۔ ایک کمح کے لئے اس نے سوچا کہ سرسلطان کو فوری طور پر وی آخر کار عمران کے ہائ میں رہی بہت کوں بعد جب اس کا ذہن رپورٹ کی دستیابی کی رپورٹ دے دے مگر دوسرے کمج اسے خوا حیظے سے سنبھلاتو اس نے رپورٹ اٹھا کر دیکھی اور بھراس نے

وصلے ہاتھوں سے رپورٹ میزبر بھینک دی۔ تمام رپورٹ اس فقرے

" ہاں اس سے صاف ظاہر ہے کہ اصل رپورٹ عمران کے پاس ہے۔ اب یہ مہماری ڈیوٹی ہے کہ جتنی جلدی ممکن ہو عمران کو ٹریں کرو۔ اس معالمے میں کوئی سستی برداشت نہیں کروں گا۔ اوور اینڈ آل "...... بلیک زرونے انہائی خت لیج میں حکم دیتے ہوئے بٹن آف کر دیا اور مر بکوکر کر بیٹھے گیا۔

کی تکرار سے بجربور تھی۔ بس الفاظ کو الب پھر کر لکھا گیا تھا۔ اب اس کو محسوس ہو رہا تھا کہ جب عمران کی الیی حرکات کے نتیج میں مجرموں کو دھچا پہنچا ہو گا تو ان کی کیا حالت ہوتی ہو گی۔ اب عمران کی مگاش ہے حد ضروری ہو گئی کیونکہ اس رپورٹ کے بعد بیہ بات بیتین ہو گئی تھی کہ اصل رپورٹ عمران کے پاس ہے۔ چتانچ اس نے ٹرانسیز پر جو لیا کی فریکونسی سیٹ کی اور بٹن آن کر دیا۔ چھر لمحس بعد رابطہ قائم ہو گیا۔

جو لیا سیکنگ ۔ اوور * ووسری طرف سے جو لیا کی آواز سنائی بی-

ایکسٹو میں بلک زرد نے اتہائی کرخت لیج میں جواب دیا۔ رپورٹ سے ہونے والی تمام بھجھالہث اس کے لیج میں انجر آئی تھی۔

سی۔
" میں سر " جو لیا کی ہمی ہوئی آواز سنائی دی ۔ وہ شاید ایکسنو
" میں سر " جو لیا کی ہمی ہوئی آواز سنائی دی ۔ وہ شاید ایکسنو
" جو لیا تم جو رپورٹ لے کر آئی ہو وہ جعلی ہے۔ وہ رپورٹ
عران کے ہاتھ کی میار کروہ ہے۔ اوور " بلک زیرو نے انتہائی
سخت لیج میں کہا۔
" عمران کی ہاتھ کی میار کردہ ہے۔ اوور " جولیا کے لیج س

کی سیکارو ہوائنٹ سے روائگی کی اطلاع دینے کے بعد ٹائیگر قطعی خاموش تھا۔ ٹائیگر کا خیال آتے ہی اس نے مکری کا ونڈ بٹن تھنچ کر سوئیاں مخصوص ہندسوں پر سیٹ کیں اور بھر بٹن کو بلکا سا دبایا۔ اصولًا ذائل كا جه كا مندسه جل المحنا جائة تحاسكم باربار كوشش ك باوجو د ہندسہ نه جلاسه عمران نے سوئیاں ودبارہ اصل جگه برسیث کر کے ونڈ بٹن دباویا۔ ٹائیگر ہے رابطہ قائم نہ ہونے کی وجہ اس کی سجھے میں نہیں آ رہی تھی۔ ہندسہ نہ جلنے سے تو صاف ظاہر تھا کہ ٹائیگر کے ہاتھ میں بندھی ہوئی گھڑی ٹوٹ مجوث کر بے کار ہو میل ہے۔ ورنہ ہندسہ تو ضرور جلتا۔ رابطہ چاہے قائم ہوتا یا نہیں اور گھڑی کے ب كار بون سريس بماكه سيكارو يوائنث ير معامله سريس بوحيكا ہو گا۔ نا سکر تقیناً ایے حالات میں چمنس جکا ہو گا۔ جس میں کمزی بیکار ہو گئ ہو گ۔یہ موجعے سوچھ اجانک اس کی جھٹی حس جاگ انھی۔اس کے ذمن میں ایک جھما کہ ساہوا اور وہ بری طرح چونک اٹھا۔ وہ چند کمحوں تک اس خیال پر غور کر تا رہا اور بھر اس کی آنکھوں میں ایک تیز چک ابر آئی۔اے احساس ہو گیا کہ بقیناً اس کا خیال صحح ہو گا۔ورنہ ٹائیگر کے لئے ایسے حالات پیدا ہونا ناممکن ہیں اور وہ خیال یہ تھا کہ اصل ربورٹ سیکارو بوائنٹ سے بھیجی ہی نہیں گئ ہو گی اور اس طرح جاسو موں کو ڈبل کراس کیا ہو گا۔ جوں جوں وہ اس بات پر عور کر تا جارہا تھا۔اے لیٹین آتا جلاجا رہا تھا۔صاف ظاہر تھا کہ خطرے کی صورت میں یہ ربورٹ فوری طور پر فارم کی بجائے

جعلی رپورٹ مزیر پنجنے کے بعد عمران چند کموں تک خاموش بیٹھا موجة رہا كہ فوہاگ كو كمال كلاش كرے كيونكد فوہاگ سے اصل ر پورٹ حاصل کرنا ہے حد ضروری تھا اگر تھوڑی سی بھی کو تا ہی ہو كى تو ربورك ملك سے باہر فكل جائے كى اوريد بہت برا ہو گا۔ كو اب تك تو اس ك كردار سے صاف ظاہر تھا كه وہ اصل ريورث فوہاگ کے ہاتھ اس کے ملک جھوانے کے لئے کام کر رہا ہے اور اس بات پر اس نے سرسلطان سے بھی جھگڑا مول لیا تھا اورایکسٹو کے عہدے سے بھی استعنیٰ دے دیا۔ گر دراصل عمران کے ذہن میں ا كي اور كرا للان تها-اكي اليها بلان جس كى اس في بلك زيرو کو ہوا بھی نہیں لگنے دی ۔ وہ مناسب وقت پر اس پلان کو ظاہر کرنا چاہتا تھا گر اس بلان کے لئے ضروری تھا کہ اصل رپورٹ اس کے ہاتھ آجائے ۔ اچانک اس کے ذہن میں ٹائیگر کا خیال آگیا۔ ربورٹ

ا کیک کمرے کے سلمنے جا کر وہ رک گیا جس پر فولادی شنر نگا ہوا تھا۔ عمران نے جیب میں ہاتھ ڈال کر دہی چانی دوبارہ نکالی اور شٹر کے نحلج حصے کے ایک کونے میں موجو د سوراخ میں جانی ڈال دی۔ کھٹکا ہوتے ہی اس نے چاتی نکال لی۔ پھرشٹر کا ایک کونہ پیرے دبایا۔ دوسرے کمح کرڑ کی تیز آواز ہے شٹر اوپر اٹھتا حلا گیا۔اس بڑے ہے کرے کے اندر مرسڈیز جتنی طویل کار موجود تھی جس کارنگ سیاہ تھا مگریہ مرسڈیز نہیں تھی بلکہ نیکوٹن تھی۔ ایک ایسی سپیشل کارجیے عمران نے رولس رائس لمبنی ہے سپیشل آرڈر اور ہدایات دے کر ہوا یا تھا اور یہ این طرز کی واحد کار تھی جو عمران نے لینے ذہن کے مطابق بنوائی تھی اور اس میں اس نے خود بھی بے شمار تبدیلیاں کی تھیں۔ ویسے دیکھنے میں یہ عام می کارتھی مگر عمران جانیا تھا کہ اس کار میں کیا کچھ ہے اور یہ کار ضرورت بڑنے پر کیا کیا کر سکتی ہے۔ عمران خاص خاص موقعوں پر ہی اس کار کو استعمال کر تا تھا کیونکہ وہ نہیں چاہتا تھا کہ کار ضائع ہو جائے۔ یہ عمارت بھی سکرٹ سروس کی ملیت میں تھی۔ مگر اس عمارت کے متعلق بلکی زیرو بھی نہیں جانیا تھا۔اس عمارت کو عمران نے ڈھمپ ہاؤس کا نام دیا ہوا تھا۔ عمران نے کار کا وروازہ کھولا اور سٹئرنگ پر بیٹھ گیا۔ اس نے ڈیش بورڈ پر کے ہوئے بے شمار بٹنوں میں سے ایک بٹن دبایا۔ دوسرے کھے کار برجی ہوئی گرد کی تبداس طرح صاف ہوتی علی کئ جسے کمجی گرد اس پر جمی می شاہو۔ یہ کار کی باڈی میں موجود الیے

کہیں اور بھی چیانگ کے حوالے کی جاسکتی تھی اور دوسری بات یہ کہ اب جب وہ چیانگ کے بارے میں سوچ رہاتھا تو اے صاف نظر آرہا تھا کہ جیانگ رپورٹ کے سلسلے میں قطعی لاپرواہ تھا۔ رپورٹ سیف روم کی اتھی طرح نکرانی نہ کرنا وغیرہ وغیرہ۔ چنانچہ اس نے فوری طور پر سیکارو بوائش جانے کا ارادہ کر لیا آگہ وہاں جا کر اصل حقیقت معلوم کرے۔ یہ سوچ کر وہ اٹھا۔ اس نے بڑی بھرتی ہے میک اپ اور لباس تبدیل کیا اب وہ وزارت معدنی وسائل کے السسنن سير رع جمشير كاروب وحار حكاتها اس معلوم تهاكه جمشیہ کا سیکارو بوائنٹ سے براہ راست تعلق ہے اس لئے اس روپ س اے کہیں بھی ند روکا جائے گا اور وہ آسانی سے معلومات بھی حاصل کر نے گا۔ لباس تبدیل کر کے وہ ہوٹل سے باہر نکلا اور پھر ا کی ٹیکسی کر کے ایک عظیم الشان عمارت کے قریب جا کر اثر گیا۔ عمارت کا گیٹ بند تھا۔ اس نے جیب سے چالی نکالی اور مین گیٹ کی بالکل نجلی ٹی برہنے ہوئے سوراخ میں ڈال دی۔ جسیے ہی اس نے چانی تھمائی۔ ہلکی سی کھٹک کی آواز آئی اور دروازہ خو دبخوہ کھلنا شروٹ ہو گیا۔ عمران نے چاتی نکال کر واپس جیب میں ڈال دی اور دروازہ کھلتے ہی اندر واخل ہو گیا۔ اصل عمارت گیٹ سے کافی دور واقع ہوئی تھی اور عمارت بالکل سنسان نظر آ رہی تھی۔ وہاں دور نزدیک کوئی فرو نظر نہیں آ رہا تھا۔ گیٹ کراس کرتے ہی عمران تیزی ہے دائس طرف بنے ہوئے بڑے بڑے کروں کی طرف بڑھا حلا گیا۔

چھوٹا سا بٹن و بایا اور دوسرے کمح سٹیر نگ کے درمیان میں موجود ساك جلّه ميلي ويون سكرين كي طرح روشن مو كني - بيد طاقتور ميلي ویژن وائرلیس برول کا کمال تھا۔ بٹن دیتے ہی کار کی سائیڈ میں موجود ایر مل نے راڈار کا کام کر ناشروع کر دیا اور نیلی ویژن وائرکسیں وس کلو میر تک ے دائیں بائیں اور آگے کے علاقے میں چھیل گئ تھی اور اگر دس کلو میڑتک کے علاقے میں کہیں بھی کوئی آدم زادیا جسم رکھنے والی کوئی چرز موجو دہو گی تو سٹیرنگ کے درمیان میں موجود سکرین پر صاف نظر آ جائے گی۔اس طرح وہ پہلے سے می اپنے بچاؤ کا بندوبست کر سکتا تھا۔ابیہااس نے اس لئے کیا تھا کیونکہ اے سيكارو يواننث مي كسي كربركا يقين تما- چونك وه اس كربرك نوعیت سے واقف نہیں تھااس لئے وہ نہیں چاہتاتھا کہ اچانک کسی مشکل کا شکار ہو جائے کیونکہ یہاں اس سڑک کے علاوہ کسی طرف بھی نہیں جا سکتا تھا۔ اس کی کار خاصی تیز رفتاری سے بڑھتی جلی جا ر بی تھی اور سکرین بالکل صاف تھی مگر ابھی اس نے آدھا ہی سفر کے کیا ہو گا کہ اچانک سکرین پر تبدیلی ہوئی اور وہ چونک پڑا۔ دوسرے کمجے سکرین پرامک ہیولانظرآیاجو پیدل عمران کی طرف ی آ رہا تھا۔اس کی جال سے تھ کاوٹ عیاں تھی۔ مگر اس کے باوجور ووترہ تر چلنے کی کوشش کر رہا تھااور اس کے ساتھ ساتھ بار بار پھیے مز کر بھی دیکھتا جا رہا تھا۔ عمران نے ڈیش بورڈ کے نیچے نیلی وائرلیس بنن کی طرف ہاتھ بڑھا یا اور اے اور وہا دیا۔ دوسرے کمحے ہیو لے کی شکل

باریک سوراخوں کا کارنامہ تھا جن میں پریٹر سے ہوا نکل کر کار کی باذي پر مجھيلتي ملي جاتي اور اپنے ساتھ باذي پرجي ہوئي كرد بھي ازالي جاتی تھی۔ چنانچہ چند ی کمحوں بعد کار اس طرح جمک ری تھی جیسے اہمی اہمی سروس سٹیشن سے دھل کر آئی ہو۔ عمران نے صفائی كرف والا بثن آف كيا اور بجراكي اور بثن وباكر كارى كا انجن سارث کر دیا۔ اس کار میں یہ مجی خوتی تھی کہ اسے جانی کے بجائے بٹن دباکر سٹارٹ کیا جا سکتا تھا۔ کار سٹارٹ ہوتے ہی گراج ہے باہر نکل آئی۔ کارے باہر نگلتے ہی گراج کا شرُخود بخود نیج کر گیا۔ عمران کار حلایا ہوا گیٹ کی طرف بڑھتا جلا گیا۔ گیٹ محملا ہوا تھا۔ وہ کار کو لئے ہوئے گیٹ سے باہر نکلنا حلا گیا اور کار نکلنے کے بعد شرکی طرح گیٹ بھی خو دبخود بند ہو تا ملا گیا۔ سڑک پر آتے ی عمران نے نیکو ٹن کا رخ شمالی سمت موڑ دیا اور بھر چند کموں بعد نیکو ٹن انتہائی تزرفتاری سے سڑک پر پھسلتی ہوئی آگے برحتی ملی جارہی تھی۔اس کا انجن انتہائی نفیس طرز کا تھا۔انجن سے ہلکی ہے آواز نکل ری تھی۔ رات ہو جگی تھی اور کار کے ہیڈ لیمپ کی تیزروشنی میں سڑک پر موجو د الك الك ذروتك صاف نظرا رباتحا - تقريباً بندره منث بعد عمران نے کار اس سڑک پرموڑ دی جو سیکارویوائنٹ کی طرف جا رہی تھی۔ عمران جانباً تما که سیکارو یوانتث تک چاروں طرف ریت کا سمندر پھیلا ہوا ہے۔ جہاں دور دور تک کسی آدم زاد کے وجود کا سوال ہی پیدا نہیں ہو تا۔ چنانچہ اس نے ڈلیٹن بورڈ کی نجلی سطح پر نگا ہوا ایک

مہنچنا چاہتا تھا کیونکہ اسے بقین تھا کہ ٹائیگر کار کی روشنی دیکھتے ہی سڑک چھوڑ کر ریت میں دوڑنے یا تھینے کی کو شش کرے گا اور اے بلكانے اور بلانے تك جيب قريب پہنے جائے گ دو جيب ك قريب بہنچنے سے پہلے ٹائیگر سے تمام عالات معلوم کر لینا عابہا تھا۔ بدر لیب بند كرنے كے بعد اب وہ ميلى وائرليس سكرين كے سمارے آگے برحماً حلاجارہا تھا۔ کار کا انجن اتنا تفیس تھا کہ اے معلوم تھا کہ جب تک وہ بانکل قریب نہیں ہینج جائے گا۔ ٹائیگر کو اس کا احساس نہیں ہو سے گا۔ دوسراکارے ٹائروں پر الیسانرم اور لیکدار مادہ چرمعایا گیا تھا کہ تیز رفتاری کے باوجو د ٹائروں کے سڑک پر رگڑنے کی بالکل آواز پیدا نہیں ہو ری تھی۔اس لئے اس کو معلوم تھا کہ نائیگر کو معلوم نہیں ہو گااور پیر فاصلہ لمحہ بہ لمحہ قریب تر ہو تا حلا گیا۔ جب ٹائیگر اور کار کا در میانی فاصلہ تقریباً سو گڑ کے قریب رہ گیا تو عمران نے کار روک دی ادر سائیڈ شہیشہ کھول کر سرباہر نکال کر زور سے آواز دی۔ " ٹائیگر۔ اٹائیگر میں عمران ہوں "..... اس کی آواز فضا، میں گو تحتی ہوئی نائیگر کے کانوں تک بہنجی اور عمران نے ٹائیگر کو بری طرح الجيلية بوئے ديكھا۔ وہ بڑے حرت بجرے انداز ميں ادھ ادھر وبكهراما تحاسا

" نائیگر میں تمہارے سلمنے مو گزے فاصلے پر ہوں "۔ عمران نے زور سے کہا اور بھر کار کے ہیڈ لیپ جلادیے َ روشنی کی ایک تیز وحار نے نائیگر کو اپن گرفت میں لے لیا اور ٹائیگر نے آنکھوں پر ہاتھ رکھ وصورت وانسج ہو مکی سید سیاہ رنگ کے جست لباس میں ملبوس تما اور بچرعمران نے اس کے پجرے کو عورے دیکھا اور دوسرے کمجے وہ ا کی بار چونک پڑا۔ کیونکہ وہ اسے پہچان حکا تھا۔ یہ ٹائیگر تھا جس نے معمولی سے ملک اب سے اپن شکل تبدیل کی ہوئی تھی۔ عمران نے سکرین پرین ہوئی سرخ رنگ کی لکروں کو ویکھا اور بھر وہ سمجھ گیا کہ ٹائیگر اس سے آٹھ کلو میڑے فاصلے پر ہے۔ عمران نے کار ک سپیڈ اور بڑھا دی اور کار کے ٹائر بڑی تیزی سے فاصلے نگلتے گئے۔ عمران خاموش بینها سکرین پر ٹائیگر کو این طرف بزهماً دیکھ رہاتھا اور ایک بار بجروہ چونک بڑا کیونکہ اس نے سکرین پر ایک جیب کو بوری رفتارے ای جانب برسے ویکھا۔ وہ سمجھ گیا کہ جیب ٹائیگر کے تعاقب میں جلی آرہی ہے۔ گواس وقت جیب سے ٹائیگر کا فاصلہ یا نج کو میٹر تھا۔ مگر وہ جس رفتارے برحی جلی آری تھی اس سے صاف ظاہر تھا کہ وہ جلد ی ٹائیگر کو مکر لے گی۔ وہ اس جیب سے ملط ٹائیگر کے پاس بہنچنا جاہما تھا۔ جنانچہ اس نے سپیڈ اور بڑھا دی۔ اب کار کا رفتار عام کاروں کی رفتار سے تقریباً دو گنی ہو چکی تھی۔ مگر کار کی ساخت الیسی تھی کہ اتنی زیادہ سپیڈ کے بادجود کارنے بلکا ساجھٹکا بھی نہیں کھایا تھا۔ اس وقت جیب ٹائیگر سے چار کلومیڑ کے فاصلے پر تھی۔ جتنی ریر میں نیکو ٹن نے چار کلومیر کا فاصلہ طے کیا تھا اتنی ریر میں جیب نے صرف ایک کلومیڑ کیا تھا۔ ایک کلومیڑ کے فاصلہ پر آتے ہی عمران نے ہیڈ لیمپ جھا دیے ۔ وہ اچانک ٹائیگر کے قریب اختيار بول اثماسه

"اب مزید حریت کے حکم میں پڑنے کی بجائے تھے مالات بتاؤ۔ ٹاکہ میں کوئی فوری فیصلہ کر سکوں"...... عمران نے انتہائی سخت کچ میں کہا اور ٹائیگر نے مختم طور پر اب تک گذرہے ہوئے واقعات اسے بتلادیے۔

" ہونہ تو میرا خیال ٹھیک نظار حکومت سانیا نے واقعی ڈبل کراس کیا ہے اس کار کی ساخت اور ڈرائیور کا طیب بنگاؤ"...... عمران نے کار طال کراہ بیک کرتے ہوئے کہا کیونکہ اب سیکارو پوائنٹ جانا فضول تھا۔ ٹائیگر نے کار کی تفصیلی ساخت بھی بنگا دی اور ڈرائیور کا طلبہ بھی بنگا دیا ۔ فار کو ایس نگا ہی ہے۔ گھر دو ایک آنکھ سے جمنگا بھی ہے۔

" ہونہ " ہیں۔ عمران نے کچہ سوچتے ہوئے بینکارا بجرا۔ اس کا ذہن تیزی ہے کام کر رہا تھا۔ وہ اس جگہ کے متعلق سوچ رہا تھا۔ دہاں رہی کہ کے متعلق سوچ رہا تھا۔ حجاں رپورٹ جا سکتی تھی۔ کار بیک کر کے عمران نے ٹیلی دائر کسی سسم بعد کر دیا اور کار کی رفتار خاصی تیز کر دی۔ ایسا اس نے اس کئے کیا تھا کیونکہ اسے بیتین تھا کہ جیب اسے کسی صالت میں بھی نہیں پکڑ سکے گا۔ کار میں خاصوشی تھی۔ عمران ذرائیونگ کے ساتھ ساتھ سوچتے میں معروف تھا اور ٹائیگر بڑی تحصین آمیز اور حمرت بری نظروں سے اس کار کا جائزہ لے رہا تھا۔ اس کی نظریں بار بار میری نظروں سے اس کار کا جائزہ لے رہا تھا۔ اس کی نظریں بار بار میری دریاتھا۔ اس کی نظریں بار بار میں دریاتھ کر مزید

ایا۔ عمران نے روشی کا زاویہ تبدیل کر دیا۔ " مدی آؤمرے پاس "...... عمران نے اسے مخاطب کر کے کہا اور ٹائیگر دوڈیا ہوا کار کی طرف بدھنے نگا۔ عمران نے سکرین پر نظر ذالی تو جیپ ابھی دہاں سے دو کلو میٹر دور تھی۔ پھر ٹائیگر دوڑیا ہوا کار کے قریب بھج گیا۔

"ادهر سائیڈ میں آجاؤ۔ جلدی کرواکی جیب جہارے میچے آرہی ہے "..... عمران نے سائیڈ کا دروازہ کھولتے ہوئے کہااور نائیگر تیری ہے "..... پر بیٹھ گیاوہ اطمینان کا طویل سانس لے رہاتھا۔
" تیجے خواب میں بھی توقع نہیں تھی کہ یوں آپ سے طاقات ہو بائے گیا۔ بائیگر نے کارکا طائرانہ جائزہ لیتے ہوئے کہا۔
" شیجے طالات بناؤ۔ سیکارو پوائیٹ کی طرف سے ایک جیپ

حمارے مجھے آ رہی ہے "...... عمران نے تخت لیج میں اس سے تخاطب ہو کر کہا۔ "مگرسہاں تو دور دور تک کسی جیپ کی روشنی نظر نہیں آ رہی "۔

نائیگر نے حیان ہو کرونڈ سکرین پر نظریں جماتے ہوئے کہا۔
" ابھی وہ عبال سے دو کلومیٹر دور ہے۔ اوجر سٹیرنگ کے
درمیان میں دیکھو"...... عمران نے اس سے مخاطب ہو کر کہا اور اسی
لیمے نائیگر کی نظریں سکرین پر پڑیں اور اسے جیب اپنی طرف دوڑتی
ہوئی نظرائی۔

" کمال ب یہ کسی کار ب " سید حرت کے مارے ٹائیگر ب

کہ جہاں تھکادٹ ہوئی تھے بلا لیا"...... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور نائیگر بے چارہ جواب میں چھیکی کی بنسی ہنس کر رہ گیا کیونکہ عمران کو وہ مطاکما جواب دے سکتا تھا۔

219

حرت میں پڑجاتا تھا اور مچر جلد ہی ان کی کار سیکارو پوائنٹ جائے والی سزک سے فکل کر مین روڈ پر آگئ۔ عمران نے کاروائیں رخ پر ذال دی۔

" عمران صاحب کیا خیال ہے رپورٹ کہاں ہو گی"...... ٹائیگر نے زبان کھول۔

" مرا خیال ہے ہمیں سب سے جہلے سانیا کے سفارت خانے کو چکیک کرنا جاہتے کیونکہ زیادہ امکان ای بات کا ہے کہ رپورک سیدھی دہیں گی ہوگی۔ آگر رپورٹ دہاں سے بھی نہ لی تو دہاں سے ہمیں کلیو ضرور مل جائے گا"...... عمران نے جواب دیا اور ٹائیگر تحسین آمیز نظروں سے عمران کو دیکھنے نگا کیونکہ یہ خیال تو اس کے تحسین آمیز نظروں سے عمران کو دیکھنے نگا کیونکہ یہ خیال تو اس کے محفوظ لیے ذہن میں بھی نہیں آیا تھا۔ ظاہر ہے سفارت خانے سے محفوظ ترین جگہ اور اگر رپورٹ دہاں نہ بھی ہو تو سفیر ساتھ ہے اور اگر رپورٹ دہاں نہ بھی ہو تو سفیر سات ہے کہ رپورٹ کہاں ہے۔ سفیراس سے القیناً

تم زیادہ محک تو نہیں گئے شایہ ہمیں دہاں ورزش کرتی پر جائے :..... محمران نے اس بار مسکراتے ہوئے ٹائیگر سے سوال کیا۔

" نہیں جتاب ایس کوئی بات نہیں آپ سے ساتھ ہوتے ہوئے بھلاتھ کاوٹ کہاں رہ سکتی ہے"...... ٹائیگر نے مؤد بانہ لیج میں کہا۔ " ٹھیک ہے تمہارا مطلب ہے کہ میں تجی مالش کرنے والا ہوں اؤکر دادالمحومت بیخ جائے۔ ابھی اس نے آدھا داستہ طے کیا تھا کہ اچانک اس نے کارکی دفتار آہستہ کر دی اور پر ایک باتھ اٹھا کر جیب میں ڈالا اور پر جیب ہے ایک چونا ہے باکس باہر نگال کر اس نے اس کا ایک کونے ایک ڈبر ساتھ دائی سیٹ پر رکھا اور ہے کا ایک کونے پر کارکی دونارہ دوبارہ بڑھا دی۔ ساتھ بی وہ بار بار کالی پر بندھی بوئی گھڑی بمی دیکھتا جا رہا تھا۔ ابھی ڈب کو سیٹ پر رکھے ہوئے تھی کہ اس میں سے گھر رکھر رکی آواز آہستہ تھی۔ ڈرائیور نے کارکی دفتار آہستہ کر دی۔ گھر رکھر رکی آواز آہستہ معدوم ہوتی چلی گئی اور پر ایک مردانہ آواز کار میں بلند ہوئی۔ آہستہ معدوم ہوتی چلی گئی اور پر ایک مردانہ آواز کار میں بلند ہوئی۔ "گھگی آن دی لائن "..... گوگل آن دی لائن "...... گوگل نے کہا۔

و فو کم سپیننگ میسید درائیور نے قدرے سخیدو لیج س کہا۔ میس رپورٹ میسید دوسری طرف سے کو گل کی کر شت آواز سنائی دی۔

اکی بیگ باقد لگا ہے باس اور میں اے لے کر دارانکومت کی طرف آرہا ہوں "..... فوکم نے مؤد بانہ لیج میں جواب دیا۔
"تفصیل بھاؤ"...... کو گل کی آواز میں بے پناہ تخی ا بحرآئی تھی۔
" باس آپ کے حکم کے مطابق رپودٹ کے بیڈ کوارٹر جانے کے بعد بم نے اپنا آپریشن شروع کر دیا اور بمارے آدمیوں نے پاپی انجینیروں کو قتل کر دیا ہے۔ میں بحیث کے وارٹیور کے روپ

چف انجینیرُ کے مڑتے ہی ڈرا ئیور نے بڑی بچرتی سے کار آگے بڑھا دی اور پر اہمی اس کی کار جند ی گر دور گئی ہوگی کہ اس نے مشین كن كى كولياں چلنے كى آواز سى۔ وہ سجھ كليا كد بقيناً چيف انجينير كو نشانہ بنایا گیا ہوگا۔ گراس کے زمن میں والسی کا ذرہ برابر بھی خیال ند آیا۔ النا اس نے ایکسیلیر پر یاؤں کا دباؤ اور زیادہ برحا دیا اور کار برق رفتاری سے فاصلہ طے کرنے لگی۔ کیب کی حدود سے باہر مکل كر اس في ايكسيلير بورى طرح دبا ديا اور كار بوا سے باتيں كرنے لگی۔ ڈرائیور بڑے اطمینان اور خاموثی سے سلمنے سڑک پر نظریں جمائے ہوئے تھا۔ کبھی کبھی اس کی اچٹتی نظر بیک ویو مرر پر مجھی پڑ جاتی۔ مگر بیچے سڑک قطعی خالی دیکھ کر وہ اور اطمینان سے سلمنے و كصير لكتا . (را يُور بظاهر جين اطمينان كا مظاهره كرربا تحاساس كا دّبن ا تنا ی بھونچال کی زومیں آیا ہوا تھا۔اس کابس نہیں عل رہاتھا کہ وہ

میں موجو د ہوں۔ چیف انجینر آبریش شروع ہونے سے جند کمج پہلے

متعلق معلوم نہیں ہو سکتا اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ یہ بلک اتنا اہم د ہو۔ اصل رپورٹ واقعی فارم جیجی جا عکی ہو سیسے گوگل پنے

بوب دیں۔ "فصیک ہے باس"...... فو کم نے مؤد بانہ لیج میں جواب دیا۔ "ادک "...... گوگل کی آواز سنائی دی اور ایک بار پھر ڈیے میں ہے گھرر گھرد کی آوازیں آنے لگیں۔ فو کم نے ڈبہ اٹھا کر اس کا راڈ تہہ کیا اور پچراہے دوبارہ جیب میں ڈال لیا۔ مزکر اس نے ایک نظر پچملی نفست پر پڑے ہوئے بیگ کی طرف دیکھا اور پچراطمینان سے سلمنے دیکھتے ہوئے میدیڈ دوبارہ آخری صدود تک بڑھا دی۔ دفتر بہر نظاراس کے ہاتھ میں ایک بیگ تھا۔ای کمح گولیاں چلیں اور چیف انجینیر نے بیگ کار میں پھینکا اور پر تجھے سانی زبان میں کہا کہ میں اس بیگ کو سانیا سفیر کے پاس بہنچا دوں۔ میں قوراً ی دہاں سے چلنے سے چند مشف بعد دوبارہ گویاں چلنے سے چند مشف بعد دوبارہ گویاں چلنے سے چند مشف بعد دوبارہ گویاں چلنے سے خاید مشف بعد دوبارہ گویاں چلنے سے خاید جھی انجانیز کو بھی قتل کر دیا گیا ہے۔اب میں وہ بیگ کے کہ دارا گھوست کی طرف آرہا ہوں نے سی فوکم نے پوری تفصیل سے تنام طالات بتلاتے ہوئے کہا۔

پر گئی ہوئی ہیں تم ایسا کرد کد دارانکوست کی میں روڈ پر چڑھتے ہی بائیں طرف مز جانا اور اگلے چوک پر کار چھوڑ کر دائیں طرف مز جانا۔ دہاں سے تقریباً پانی مو گز دور ٹیکسی اڈہ ہے۔ دہاں سے ٹیکسی لے کر ہیڈ کو ارٹر پہننے جاؤ۔ بیگ کی پوری طرح حفاظت کرنا *...... گوگل نے اے ہدایت دیتے ہوئے کہا۔ * باس اگر آپ مناسب تھیں تو کسی ممبر کو دارانکومت کی مین

" تھیک ہے وہ بلک ضرور اہم ہو گا۔ مادام ریڈ کیٹ فارم آپریشن

" باس الراب مناسب معیں ہو کسی ممبر لو دارالعوست فی مین روڈ پر مجیج دیں۔ آگ کسی مجی وقت اگر ضرورت پڑجائے اور ایک مجنس جائے تو دوسرا بیگ لے کر آپ کے پاس پی جائے "...... فوکم نے کہا۔

سی بھیج تو ضرور دینا مگر ہوری لیم مادام کے ساتھ فارم آپریشن پر گئ ہوئی ہے تم بے فکر ہو کر آجاد۔ اتی جلدی کسی کو اس میگ کے کار پوری رفتارے چل رہی ہو۔ دہ سب خاموش میٹنے یہ آواز سنتے رہے۔ وقت آہستہ آہستہ گزر تا چلا گیا اور کار کی آواز کے موا اور کوئی آواز نہیں سنائی دی ان تینوں کے مجروں پر وقت کے ساتھ ساتھ پر بیٹانی کے تاثرات مزید کہرے ہوتے جلے گئے۔

" مرا خیال ہے چیف انجینیر کو ختم کر دیا گیا۔ ورند وہ پوائنٹ ے نگلتے ہی ہم سے بات ضرور کرتا "..... ایک نوجوان نے سفید بالوں والے سے مخاطب ہو کرکہا۔

ہاں بظاہر تو الیما معلوم ہوتا ہے مگر ہو سکتا ہے کار صرف فرائیور کے کر آرہا ہو :..... سغید بالوں والے نے جواب دیا۔

" ڈرائیور کو بھی کار کے مسلم کا علم ہے اگر صرف ڈرائیور ہو تا تو وہ ضرور ہم ہے رابطہ قائم کر کا سیہ تو ایسا معلوم ہو تا ہے کہ کوئی غیر آدمی کار کوئے طلآ ارباہے اور اے کار کے اس مسلم کا علم نہیں ہے اس لئے وہ مطمئن ہے"...... ایک نوجوان نے رائے دیتے ہوئے

ا ایمی مزید انظار کرنا چاہئے جو بھی ہے اسے دارا لکو مت پہنچنے میں ناصی ور کھے گئے گئے ۔۔۔۔۔۔ سفید بالوں والے نے تخت کیج سس کہا اور وہ سب خاموش ہوگئے۔ کافی ور تک خاموش طاری رہی اور کجر اچائک کارکی آواز کے ساتھ ساتھ نامانوس سے گھر رگھر کی آوازیں امجرنے لگیں۔ وہ سب چو نک کر کر سیوں پر سید ھے ہوگئے۔ ان کے چہوں پر اشتیاق ہم یں لینے نگا۔ گھر رگھر رکی آوازیں معدوم ہوتے چہوں پر اشتیاق ہم یں لینے نگا۔ گھر رگھر رکی آوازیں معدوم ہوتے

یہ ایک خاصا بڑا کرہ تھا۔جس کے درمیان میں ایک کافی طویل مزیر ابک بزا ساٹرائسمیٹرر کھا ہوا تھا اور اس کے سلمنے چار کرسیوں یر چار آدمی خاموش بیٹے ہوئے تھے۔ درمیانی کرسی پر ایک سفید بالوں والا پہلا دبلا تض بیٹھا تھا۔ باتی تینوں کٹھے ہوئے جسم کے نوجوان تخص تھے۔ان سب کے چبروں پر بے پناہ سنجید گی طاری تھی۔ وہ سب بیٹے ٹرانسمیڑ کو گور رہےتے۔ تقریباً پندرہ منت کے بعد اجانک ٹرانسمیر پرموجو دسرخ رنگ کا بلب تنزی سے جلنے بجھنے نگااور ان میں سے ایک نوجوان نے ترکی طرح الف کر ٹرائسمیر کا ایک بنن آن کر دیا اور بھر ٹرالسمیر میں سے ایسی آواز نکلنے لگی جیسے کار سارت ہوئی ہو اور پھر آگے بڑھ گئ ہو۔ چند کھے گزرے تھے کہ دور سے گولیاں چلنے کی آواز سنائی دی اور ان چاروں کے رنگ تنزی سے بدلنے لگے ۔ ٹرانسمیڑ ہے اب مسلسل ایسی آوازیں آ رہی تھیں جیے

ی ایک آواز بلند ہوئی۔

دیا جائے۔

۔ گو گل آن دی لائن ' اس کے ساتھ ہی ایک اور آواز ر

بری این بیت بیت اور پر دونوں کی آپ میں بات بیت شروع ہو گئی میں بات بیت شروع ہو گئی آپ میں بات بیت شروع ہو گئی اور کا برائی اور کی اور کی آوازیں انجری اے ہدایات جاری کیں اور ایک بار پر گھرر گھرر کی آوازی انجری اور نیز معدوم ہو گئیں اب ٹرائسمیر پر صرف کار چلنے کی آواز دوبارہ سانی دینے گی۔

" طالات ہماری توقع سے زیادہ خراب ہو رہے ہیں۔ پانچ انجیئر قتل ہو میکے ہیں اور مراخیال ہے چیف انجیئر کو بھی ختم کر دیا گیا ہو گا۔ سیکارو پوائنٹ پر دشمنوں کی تعداد کافی زیادہ ہو گی"...... ایک نوجوان نے سخیدہ لیج میں کہا۔

مونہد برحال اصل ربورث اس بلگ سي ب اور مماري

ہدایات کے مطابق چیف انجیز کو اے سہاں لے آنا چاہیے تھا مگر اس نے حالات کی خواکت کو دیکھتے ہوئے ذرائیور کے ساتھ بیگ بھیج ویامہ مگر یہ ذرائیور بھی دشمنوں کا آدمی نظا۔ اگر کار میں وائرلیس سسم موجود نہ ہوتا تو ہمیں ان حالات کی ہوا بھی نہ لگتی اور بیگ ریڈ کیٹ کے ہاتھ میں چلاجا تا ۔۔۔۔۔۔ سفید بالوں والے نے کہا۔ "اب کیا حکم ہے ۔۔۔۔۔۔، ہمیں فوری طور پر کاروائی کرنی چاہئے۔ کہیں الیہا نہ ہو کہ ان کا پروگرام بدل جائے اور بیگ کہیں غائب کر

میں بیست ہوئی تو ہمیں ، ﴿ رَاْنَ مِن وَ بِارَهُ بِاتَ چِت ہُوئَی تو ہمیں ، ﴿ رَاْنَہُمِیرُ عِلَ رَبّا ہِ اَکْرَ ان کی دوبارہ بات چیت ہوئی تو ہمیں معلوم ہو جائے گا۔ فی الحال تم البیا کرو کہ سیکارو کو بیگ اور کار میں سیت ہماں لے آؤ آگہ بیگ کے ساتھ ساتھ ہم ڈوائیور سے اس کی ساتھ ساتھ ہم ڈوائیور سے اس کروہ کے متعلق ہو چھ کر سکیں اور اینے انجیئیروں کے قبل کا انتقام بھی لے سکس ، سست بالوں والے نے انہیں حکم ویتے انتقام بھی لے سکس ، سست بالوں والے نے انہیں حکم ویتے

مہتر سرم میں ابھی اس کا انتظام کرتا ہوں ان میں سے ایک نوجوں کے اور کی اس کی گیا۔ ایک نوجوان نے جواب ویا اور کیروہ تیزی سے اور کر باہر لکل گیا۔ اس کے جانے کے بعد باتی تینوں افراد ناموثی سے ٹرانسمیڑ سے انجرنے والی کارچلنے کی آواز سننے میں مگن ہوگئے۔

" سر دپورٹ لینے ملک مجھوانے کے لئے کوئی ہدایات موصول ہوئی ہیں "...... تھوڑی ویر بعد ایک نوجوان نے سفید بالوں والے سے سوال کیا۔

سی میں ہے۔ ایات کے مطابق رپورٹ میرے پاس محفوظ رہے گ۔ مگر ناثر نام بورے سفارت خانے کے عظم کو بہی دیں گے کہ رپورٹ جا چکی ہے کیونکہ ہو سکتا ہے کہ ہمارے سفارت خانے کے عظم میں کوئی وشمن یا ان کا آدمی موجود ہو۔ جب ہماری حکومت حکوم پاکیٹیا ہے تمام بات جیت طے کر کے معاہدہ کرے گی ِ سائقه اس نوجوان کی آواز سنائی دی۔

" سرہم نے اس پر قابو پالیا ہے اوراب بیگ اور اس آدمی کو لیے کر ہم سفارت خانے آ رہے ہیں"..... سفیر نے ایک نوجوان کو اشارہ کیا اوراس نے ایٹر کر ٹرائسمیٹر آف کر دیا۔

اسارہ میا اور آن سے انھ حرم الیم سے ہی فوجو بیگ اور " میں نیچے تہہ خانے میں جاموہا ہوں جسے ہی فوجو بیگ اور ڈرائیور کو لے کر آئے اے بیگ سمیت مرے پاس بھیج دینا "سفیر نے اٹھتے ہوئے کہا اور بھر وہ تیز تدم اٹھاتے کرے سے باہر نگلتے ما رپورٹ ان کے حوالے کر دی جائے گی "...... سفید بالوں والے نے جواب دیے ہوئے کہا۔

، مگر سرر پورٹ حاصل کرنے کے لئے ہمارے سفارت خانے پر بھی حکومت جمایہ مارسکتی ہے "...... ای بوجوان نے کہا۔

الیما ناممکن ہے۔ اول تو انہیں معلوم ہی نہیں ہوگا کہ رپورٹ عباں ہے۔ اگر معلوم ہو بھی جائے تو وہ سفارت خانے کی گلاشی نہیں لے سکتے۔ حکومت یا کہ شاہمارے ملک ہے تعلقات بگاڑنے کا خطرہ مول نہیں لے سکتی ۔۔۔۔۔۔ سفید بالوں والے سفیر نے جواب ویا اور کرے میں ایک بار پر خاموشی چھا گئے۔ کار چلنے کی آواز ابھی تک ٹرانمیٹرے مسلسل سنائی دے رہی تھی۔

مرا خیال ہے اب کار دارا تھومت کی سڑک پر پہنچنے ہی دالی ہوگی۔ ہوگی "...... سفیر نے گھڑی دیکھتے ہوئے کہا اور بجر دہی ہوا پہند کموں بعد ٹرانسمیڑے اس نوجوان کی آواز ابجری جو کرے سے اوٹھ کر گیا تما

" کار دارالکومت کی سزک پر پہنے گئ ہے۔ ہم نے مکمل ناکہ بندی کی ہوئی ہے۔ ہم نے مکمل ناکہ بندی کی ہوئی ہے۔ ہم نے مکمل ناکہ بندی کی ہوئی ہے۔ گروہ باتھ اس طرح کار کو بھی نقصان پہنے سکتا ہے۔ چر تھوڈی دیر تک فاموثی رہی۔ صرف کار چلتی دہ سے تقریباً دس منث کے بعد کار کو بریک گا اور چر ٹرانسمیٹر بالکل ناموش ہو گیا۔ کہیں ہے تقریباً بائی منٹ بعد کار دوبارہ سنارٹ ہوئی۔ اس کے کہیں ہے۔ تقریباً بائی منٹ بعد کار دوبارہ سنارٹ ہوئی۔ اس کے

تھا۔ موریا نے اپنا بایاں ہاتھ اس کی طرف برصایا۔ بھر اس کی انگلی میں بہنی ہوئی سفید رنگ کی چھ کونہ انگونھی پر جیسے ہی چو کیدار کی نظریں بڑیں تو اس کا رنگ زرد پڑ گیا۔ اس نے مؤدبان انداز میں اے سلام کیا اور پھر تنزی سے آگے بڑھ کر پھائک کھول دیا جسے اس کے جسم میں خون کی بجائے بحلی دوڑ رہی ہو۔ موریا پھاٹک کھلتے ہی اندر داخل ہوئی اور بھر لان میں سے گزرتی ہوئی اصل عمارت تک پہنچ گئے۔ جیسے بی وہ برآمدے میں چہنی اجانک جار مشین گن برداروں نے اے کور کر لبا۔ موریا نے ایک باریجر انگوٹھی سامنے کر وی اور ان سب کی مشین گنیں تیزی سے نیچے ہو گئیں۔

" گُوگل کماں ہے محجے اس کے باس لے حلو" موریانے ان ے مخاطب ہو کر تحکمانہ کیج میں کہا۔

" چلئے مادام " ان میں سے ایک نے سمے ہوئے لیج میں کما۔ کھر اس کی رہنمائی میں موریا عمارت کے اندر داخل ہوئی۔ مختلف کروں سے گزرنے کے بعد وہ دونوں ایک دروازے کے سامنے جاکر رک گئے۔ رہمنائی کرنے والے نے دروازے پر مخصوص انداز میں وستک دی۔

" كون ہے" اندر سے كوكل كى كر كدار أواز سنائى وى -" دروازه کھولو گوگل سیس ریڈ کیٹ ہوں "..... جواب میں موریا نے انتمائی مخت لیج میں کہا اور دوسرے کمح دروازہ ایک جھٹکے ہے کھل گیا۔ دروازے میں ایک قوی ہیکل اور عظیم الجیشہ نوجوان کھڑا مور ما بلوگن ہوٹل سے نکل کر تھوڑی دور پیدل چلتی رہی اور پھر وہ ایک قریبی گلی میں کھس گئے۔اس گلی کو کراس کرتے ہی وہ ایک اور سڑک پر بہن کی وہاں بہنچنے کے بحد بی کموں بعد اے ایک خال ٹیکسی مل گئی۔

" سربائي وے كالونى جلو" موريائے درائيورے مخاطب ہو کر کہا اور ذرائیورنے اثبات میں سرہلا دیا اور فیکسی آگے بڑھا دی۔ میکسی مختلف سرکوں سے گزرتی ہوئی تھوڑی ریر بعد سربائی وے کالونی میں داخل ہو گئ۔ موریا نے فیکسی چوک پر رکوائی اور پھر ڈرائیور کو کرایہ دے کروہ اس وقت تک وہاں کھڑی ری جب تک فیکسی والی مز کر اس کی نظروں سے غائب نہیں ہو گئی۔ فیکسی کے جانے کے بعد وہ تنزی سے دالیں مزی اور پھر ایک عظیم الشان کو تھی کے بھاٹک پر جاکر دک گئے۔ پھاٹک کے باہر ایک چو کیدار موجو د

ا باں ای لئے میں لینے اصول توڑتے ہوئے مباں آئی ہوں کہ اب میں خود تمام مشن کو مبہاں بیٹھ کر کنٹرول کروں گی۔ حالات بے مد بگڑگے ہیں "......موریا نے جواب دیا۔

سیکارو بواننٹ سے کوئی رپورٹ آئی۔ مشن کا کیا ہوا"۔ موریا نے گونکل سے مخاطب ہو کر ہو تھا۔

"بان مادام - ربورٹ کے دہاں سے جاتے ہی ہمارے آدمیوں نے دہاں موجود پانچ انجینےوں کو قتل کر دیا۔ اس کے ساتھ ہی چیف انجینے ہی قتل ہو گیا۔ گر قتل ہونے سے جہلے اس نے ایک بیگ اپنی کار میں رکھا اور ڈرائیور کو ہدایت کی کہ وہ بیگ سانیا کے سفارت نمانے جہنچا دے۔ گر وہ ڈرائیور ہی ہمارا ہی آدی فو کم تھا۔ مانیا سے وہ بیگ لے اڑا۔ اس نے بچ سے رابط قائم کیا۔ میں نے بیگ ہیڈکو ارثر لے آنے کی ہدایت کی گرجب کافی در تک وہ مہاں نہ جہنچا تو میں نے اس کی تلاش کرائی گرجب کافی در تک وہ مہاں نہ جہنچا کار کا بھی کہیں پت نہیں جلاجس میں وہ بیگ سیت غائب تھا اور اس کار کا بھی کہیں پت نہیں جلاجس میں وہ بیگ کے کر آربا تھا۔

و ما این استان کا مطلب ہے کہ وہ بیگ بے عداہم ہوگا ۔ موریا نے

چونگئتے ہوئے کہا۔

" ہی ہاں معلوم تو ایسا ہی ہوتا ہے مگر فو کم نہ جانے کہاں گیا"۔ گو کل نے مؤد بانہ لیج میں جواب دیا۔

" مگر جیسے ہی حمیس اطلاع ملی تھی۔ حمیس جاہئے تھا کہ اس کی حفاظت کا بندوبست کرتے "...... موریا نے تخت لیج میں کہا۔ تحا۔اس کے چبرے پر گھراہٹ تھی۔ ''آیے مادام ''…… گوگل نے ایک طرف بٹنے ہوئے کہا اور موریا

' کینے مادام ' کو قل کے ایک طرف بنتے ہوئے کہا اور مور اندر داخل ہو گئی۔

* دروازہ بند کر دو"...... مادام نے کرے کے اندرالیک کری پر بیٹھتے ہوئے کہا اور گوگل نے دروازہ بند کر دیا اور خود الیک طرف مؤدبات انداز میں کمزا ہو گیا۔ کرے میں الیک بڑی می مزیر الیک ٹرانمیٹر موجود تھا اور میر کے سامنے صرف الیک کری تھی جس بر موریا بیٹھ گئ۔

" مادام فارم آپریشن کا کیا رہا۔ کیا رپورٹ مل گی "...... گوگل نے سکوت کو توڑا۔ کمر اس کا لچر سہما سہما تھا۔

آپریشن تو کامیاب رہا۔ ربورٹ بھی میں نے عاصل کر لی گر وہ ربورٹ سیرٹ سروس نے عاصل کر لی "...... موریا نے بے عد سمجیرہ کیج میں جو اب دیتے ہوئے کہا۔

' میں مجھا نہیں مادام۔آپ سے رپورٹ سیکرٹ سروس نے حاصل کر لی '' ۔۔۔۔ گوگل نے جمہت بحرے کیج میں کہا۔

"ہاں میں نے بھی اس سے دے دی کیونکہ رپورٹ جعلی تھی۔ دہ عمران کی تیار کر دہ تھی ہمارے ساتھ دھوکا ہوا ہے عمران رپورٹ وسطے ہی غائب کر چکاتھا"..... مادام نے جواب دیا۔

' اوہ بھر تو فوری طور پر عمران کی ملاش کرنا چاہئے '۔ گو کل نے کچہ سوچتے ہوئے کہا۔ وے دو "..... موریائے جواب دیا۔

مہتر مادام۔ میں اطلاع دے دیتا ہوں "...... گوگل نے جواب دیا اور موریا اشبات میں سربلاتی ہوئی کرے سے باہر نکل گئ۔

" مادام پوری نیم آپ کے ساتھ گئی ہوئی تھی۔اس لئے میں مجبور تھا۔ جیسے ہی لوگ والیں آئے میں نے انہیں مکاش کے لئے مجبع دیا ۔ گوگل نے جواب دیا۔ موریا بحد کمح ضاموش بیٹمی کچھ سو چق ریا۔ مجراس نے گوگل سے مخاطب ہوکر کہا۔

* تم نے سفارت خانے کو چکیک کیا ہے۔ کہیں سفارت خانے والوں کی میہ حرکت یہ ہو ہیں۔.... موریا نے کہا۔

" بى بال - سى نے بى سوچا ج كيونكد چيف انجيئر كہنے تو ساتھ بى آ رہا تھا۔ قاہر ج بروگرام مہلے جہ سيت تھا۔ اس نے ہو سكتا ب سفارت خانے والوں نے بيگ كے حصول كاكوئى باقاعدہ بروگرام بنايا ہوا ہو۔ سى نے لينے آوسيوں كو وہاں بھيجا ہوا ہے۔ وہ سفارت خانے كى نگرانى كر رہے ہيں جي بى كوئى اطلاع كى بحراى لحاظ ہے كوئى سفيب انحايا جائے گا۔ كوئى سفيب انحايا جائے گا۔ كوگل نے جواب ويا۔

"ا سے موقعوں پر انتظار نہیں کرنا چاہئے ۔ ہو سکتا ہے ہم انتظار کرتے رہ جائیں اور حالات مزید بگر جائیں۔ تم الیا کرو کہ اپنے آدمیوں کو شہر میں چھیا دو۔ وہ عمران کو تکاش کریں جھیے ہی عمران کی کوئی اطلاع ملے وہ حمییں بنگا دیں اور تم تجھے مطلع کر دینا"۔ موریانے کری ہے اٹھتے ہوئے کہا۔

"اور آپ کہیں جاری ہیں "...... گوگل نے سوال کیا۔
" ہاں میں سفارت فانے جاری ہوں۔ میں اندر تھس کر دیکھوں
گی کہ کیا یو زیشن ہے۔ تم ممروں کو میرے وہاں پہنچنے کی اطلاع

ہے کیونکہ اس پر آئل کمپنی کا مخصوص نشان موجود ہے۔ اوور "۔
انچاری نے تفصیل بلاتے ہوئے کہا۔
" اس آدی کو کب لے آیا گیا ہے۔ اوور "...... فوہاگ نے
مرت سے بجربور لیج میں ہو تھا۔
" تقریباً ایک گھنٹہ ہو گیا جناب۔ اوور "..... انچاری نے جواب
ویا۔
" او کے۔ تم نے بہت قیمی اطلاع دی ہے مرا خیال ہے ہمیں
فوری طور پر سفارت خانے پر تھا ہا دینا چاہئے ۔ اوور "۔ فوہاگ

وی تو آپ کی مرضی ہے مگر میرا منورہ تویہ ہے کہ سفارت خانے پر چھاپ رات کو مارا جائے تو زیادہ بہتر رہے گا کیونکہ سفارت خانے پر چھاپ رات کو مارا جائے تو زیادہ بہتر کی ایمیڈ کوارٹر ہے ذرا سی کو بڑپر ان کی فورس دہاں بھٹے شکتی ہے اور مچر دن کے وقت سفارت خانے کا اشغامی عملہ بھی موجو دہو گا۔اوور میں۔ انجارج نے کہا۔

مگر رات ہونے تک وہ بیگ غائب نہ ہو جائے۔ ادور ہ۔ فوہاگ نے تنویشِ آمرِ لیج میں جواب دیا۔

مرے کارکن سفارت خانے پر کڑی نظر رکھے ہوئے ہیں اگر الیمی کوئی بات ہوئی تو ہم آپ کو فوری اطلاع کر دیں گے اور خور مجھی ایکشن میں آجائیں گے۔اوور "...... انچارج نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔ فوہاگ ابھی میک اپ کر رہاتھا کہ ٹرانسمیٹر پر کائی آگئ۔ " میں۔ فوہاگ انٹر ٹیشنل۔اودر"...... فوہاگ نے تخت کیج میں ہما۔

انچارج الیون نو ایجنسی بول ربابوں باس ساوور میسد دوسری طرف سے امکی مردانہ آواز سنائی دی سے

"الیون نو " فوہاگ چونک پڑا کیونکہ یہ ایجنسی اس سے ملک کی طرف سے حکومت سانیا کے سفارت نانے کی سر گرمیوں کو پتیک کرنے کے لئے تعیینات تھی۔

یں باس میں آپ کو رپورٹ دینا چاہتا ہوں کہ سفارت خانے میں غیر معمولی سرگری نظر آ رہی ہے۔ سفارت خانے کے چند آدی ایمی ایمی ایک آدی پکڑ کر لے آئے ہیں۔اے بے ہوش کر کے لایا گیا ہے۔ جس کار میں اے لے آیا گیا ہے۔وہ سیکارو پوائنٹ کی کار سفارت خانے کی عمارت بلبوں کی مدھم روشنی میں بری پراسرار لگ رہی تھی۔ سفارت نعانے کی مسلح گار ڈاندر مخصوص یوائنٹس پر بہرہ دے رہی تھی۔آج سفرصاحب کی خصوصی ہدایات پر وہ بے حد چو کناتھے۔ عمران نے کار سفارت خانے سے تعوزی دور ایک زیر تعمر کو نمی کی آڑ میں رو کی اور بھرٹا ئیگر کو اشارہ کر کے نیچے اترنے لگا۔ "عمران صاحب-مرے یاس متمیار نہیں ہے" نائیر نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ عمران نیچ اترتے اترتے رک گیا۔ اس نے سیٹ کے نیچے ہاتھ ڈالا اور بھراکی مخصوص جگہ کو دباتے ہی سیٹ کے نیچے ایک خانہ کھل گیا۔ عمران نے ہاتھ ڈالا اور ایک سائیلنسر نگار بوالور نکال کر ٹائیگر کو دے دیا۔ اس نے اس خانے کے ساتھ بی ایک اور خانہ کھولا اور تقریباً بیاس گولیاں نکال کر ٹائیگر کے حوالے کرتے ہوئے کہا۔ " اچھا ٹھیک ہے۔ ایک بات کا خاص طور پر خیال رکھنا اگر عمران یا موریا بلوگن مہیں یا حمہارے آدمیوں کو کہیں بھی نظر آ جائے تو تھے فوری طور پراطلاع کر نااور ان پر کڑی نگاہ رکھنا۔ فاشل رپورٹ اگر سفارت خانے نہیں بہنی تو تقییناً عمران کے پاس ہو گی۔ اوور "....... فوہاگ نے اے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔ " ٹھیک ہے باس میں خیال رکھوں گا۔اودر "...... انجارج نے

جواب دیا۔ "اوور اینڈ آل"...... فوہاگ نے جواب دیااور پھر بٹن آف کر کے

سلسله منقطع کر دیااورخو د دوباره میک اب میں معروف ہو گیا۔

شمالی کونے میں چیخ گیا۔ شمالی کونے کی دیوار کے ساتھ لگ کر اس نے ایک بار بچر ادھر ادھر کا جائزہ لیا اور بچر دو تین قدم بیچے ہنا۔ دوسرے کمجے ایک زور دار جمپ کے ساتھ اس کے دونوں ہاتھ دیوار ك مرك يرجم كم ي - مرف ا كي لمح ك ال اس كا جم فضاس لكا تھا۔ دوسرے کمجے وہ دیوار پرلیٹ جکا تھا۔ ٹائیگر بڑے محاط انداز میں عمران کی حرکات کے ساتھ ساتھ ماحول کا جائزہ بھی لے رہا تھا۔ عمران کی مجرتی دیکھ کروہ ول بی ول میں عش عش کر اٹھا کیونکہ عمران نے جس بے مثال حیتی اور تیزی کا مظاہرہ کیا تھا وہ ٹائیگر کے تصور میں بھی نہیں آ سکتا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اگر وہ بطور خاص عمران کی طرف منه دیکھ رہا ہو تا تو بقیناً وہ عمراں کو دیوار پر چرمصتے ہوئے چیک نہ کر سکتا تھا۔ جند کمجے تک عمران کا جسم اے دیوار ک اوپر نظر آیا بجر غائب ہو گیا۔ وہ سمجھ گیا کہ عمران دوسری طرف کور کیا ہے۔ جند لمحن تک ٹائیگر وہیں کموارہا بحراس نے بھی قدم آگے برصائے ادر عمران کی طرح وہ بھی پنجوں کے بل دوڑ تا ہوا اس کونے ک طرف گیا مگر اس نے وہاں رکنے کی بجائے قریب جاتے ہی جب لگایا اور دونوں ہائقہ ویوار پر جہتے ہی اس نے تظابازی کھائی اور اس کا جسم دیوار کے اوپر پہنچ گیا۔

" للك كريني اترنامه وهماكه نهيل مونا جاسة معهال برطرف سريدار موجود بين "..... ايمانك اس ك كانون سي عمران كي سر گوشی گونجی اور ٹائیگر نے دونوں ہاتھ دیوار پر تکائے اور جسم اندر " کافی ہیں `..... عمران نے کہا۔

- جي بان-ان سے تو ميں يوري بريكيد كو منا سكتا ہوں "- نائيگر نے گولیاں جیب میں ڈالتے ہوئے کہا۔ عمران نے کوئی جواب مدویا اور نیج اتر کر اس نے کار کو لاک کر دیا اور پھر محاط انداز میں آگ برصے نگا۔ ٹائیگر بھی بڑے محاط انداز میں اس کے بچھے بچھے عل رہا تھا۔ اس نے ریوالور کا چیمر گولیوں سے پر کر لیا تھا۔ وہ دونوں مختلف دیواروں کی آڑ لیتے ہوئے سفارت خانے کی عمارت کی طرف بڑھتے طبے گئے اور پھر عمارت کی بیرونی دیوار سے چند فٹ کے فاصلے پر ا مک عمارت کی دیوارے لگ کر کھڑے ہوگئے۔اب دیوار اور ان کے درمیان ایک سڑک موجود تھی۔ عمران کی تیز نظریں سفارت خانے کی عمارت کا جائزہ لے رہی تھیں۔کانی ویر تک وہ خاموش کھڑا رہا بھراس نے ٹائیگر کے کان میں سرگوشی کرتے ہوئے کہا۔ * ٹائیگر تم میس ممبرو میں دیواریار کرتا ہوں۔ دہ شمالی کونہ زیادہ محفوظ رہے گا کیونکہ وہاں خاصا اندھرا ہے۔ تم نے یمال رک کریہ چیک کرنا ہے کوئی شخص مجھے چیک تو نہیں کر رہا۔ جب میں

اندر کو و جاؤں تو بھر آنا۔ مار دھاڑ کی کھلی اجازت ہے۔ تمہارے ر یوالور پر سائیلنسر نگاہواہے اس لئے بے فکر ہو کر لاشیں گرا دینا۔ و او کے باس سآب بے فکر رہیں مسس ٹائیگر نے جواب دیا اور

عمران نے قدم آگے بڑھا دیئے ساس نے ایک کمجے کے لئے ادھر ادھر دیکھا بچروہ بنجوں کے بل تیزی سے بھاگتا ہوا سرک کراس کر کے بردار سے مخاطب ہو کر کہا۔ " ان کی تلاش لو اور گھریاں تک اٹار لینا"...... اور بھر ان کی جسوں ہے ریوالوں اور باقعیں کہ گھریاں بھر اتا ہا، گئد

جیبوں سے ریوالور اور ہاتھوں کی گھڑیاں بھی اتار لی گئیں۔ "خاموش سے حلج حلو ورنہ اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھو گے "۔ اس نوجوان نے دونوں سے مخاطب ہو کر کر خت لیج میں کہا۔

" یہ اپی جان کوئی ہاتھ وھونے کا میاصابن نکلا ہے۔ کس تمہنی کا ہے"۔ عمران نے حسبِ عادت الممہیان سے جواب دیا۔

"شٹ اپ اب اگر بات کی تو گولی مار دی جائے گی"۔ نوجوان نے زیادہ تخت اور عصیلے لیج میں کہا۔

" اچھا اچھا۔ شف اپ کمپنی کا ہے۔ نام تو دونوں خوبصورت ہیں "..... عران بھلا کب ضاموش رہنے والا تھا۔ گر دو مرا لحد اس پر بے مد بھاری پڑا۔ جب اس کے پیچے موجود مشین گن بردار نے مشین گن کا بٹ اس کی کھوپڑی پر جما دیا۔ ضرب خاصی قوت ہے اور اچانک پڑی تھی۔ اس کے عمران کو شش کے باوجود نہ سنبھل سکا اور اس کا ذہن تاریکیوں میں ذوبتا چلا گیا۔ جسے ہی نا گیگر نے عمران کو بوش ہوتے دیکھا۔ وہ مشین گنوں کی پرواہ کے بغیر اچھل کر ریوالور والے نوجوان پرجا پڑا۔ اس نے پوری قوت ہے اس کے مند پر کا بارناچاہا گر وہ نوجوان انہائی کھر تیلا لکلا۔ اس نے بڑی تیری سے پر مکا بارناچاہا گر وہ نوجوان انہائی کھر تیلا لکلا۔ اس نے بڑی تیری سے اپنی یوزیشن بدل لی اور نا تیگر لینت بی زور میں لڑ کھراتا ہوا نیچے فرش

پر جا گرا اور مجراس سے وسط کہ وہ اٹھا تقریباً یا ی آدمی اس پر آپوے

لكاديا اور بحراس نے ہاتھ جموڑ دينے اور پنجوں كے بل زمين پر كر گيا۔
اس نے حتى الوس آواز بيدائد ہونے دى۔ ديوار كے ساتھ ہى باڑھ
موجود تمى اور وہ باڑھ اور ويوار كے درميان اترا تحا۔ نيچ اترتے ہى
وہ باڑھ كے بيجے دبك گيا۔

" دیوار کے ساتھ ساتھ چلتے ہوئے سامنے والے کونے کی طرف آ جاؤر وہاں ایک کھڑی موجود ہے"..... عمران نے کہا اور مجروہ جماڑیوں کے پتھے دبکتے ہوئے آگے برصتے علیگئے۔ کھڑ کی کے قریب مہیخ کر عمران ادھرادھر دیکھتے ہوئے آگے بڑھااور پھراس نے کھڑگی کہ دبایا۔ کھڑی شاید اندرے کھلی ہوئی تھی۔اس لیے اس کے ہاتھ ک دباؤ کے ساتھ اس کے بث کھلتے علیے عران نے ایک نے ک لئے تو قف کیا اور پھر اس کے ساتھ جمپ لگا کر کھڑ کی کے اندر واضل ہو گیا۔ اس کے اندر جاتے ہی ٹائیگر نے بھی بیروی کی اور وہ بھی اندر پہنے گیا اس کے کور کی کراس کرتے ہی فضامیں ایک تیزسینی ک آواز کو تجی اورای کمح جث کی آواز کے ساتھ بی کمرہ روش ہو گیا۔ " ہنیڈز اپ مسسل کمرہ روشن ہوتے ہی ایک کرخت آواز کو نجی اور پھر انہیں بجبورا ہاتھ اٹھانے بڑے کیونکہ کرے میں تقریباً دس مشین گن بردار مختلف کونوں میں موجود تھے اور ظاہر ہے کہ ان سب کی گؤں کا درخ ان کی طرف ہی تھا۔ سامنے ایک کٹھے ہوئے جسم اور چین ناک والا نوجوان کھراتھا۔اس کے ہاتھ میں سائیلنسر لگا ہوا ریوالور تھا۔ اس نے ان کی سائیڈ میں موجود ایک مشین گن

" بہتر سر " ثی چتگ نے کہا اور بھر اٹھ کر ہال کی الماری کی طرف بڑھ گیا۔اس نے الماری میں سے ایمونیا کی بوتل اور تولیہ نکالا اور پھر ٹائیر کی طرف بڑھا۔اس نے بڑی مہارت سے اس کا میب اب صاف کر دیا۔اس کی حرکات سے محسوس ہو یا تھا کہ وہ اس کام میں ماہر ہے۔اب ٹائیگر کا اصل جرہ سلمنے تھا۔ منہ پر ایمونیا پڑنے اور تولئے کی رگزنے کی وجہ سے ٹائیگر ہوش میں آگیا۔ اس نے آنکھیں کھول دیں۔شی چنگ اب عمران کی طرف بڑھ گیا۔اس نے ایمونیا سے عمران کا منہ وھویا تو عمران نے بھی آنگھیں کھول ویں۔ " ارے ارے منہ وهلوا رہے ہو۔ واقعی بڑی منی پڑ کئ تھی"۔ عمران نے بڑے تشکر آمیز لیج میں کہا۔ مگر اس کی بات کا کسی نے جواب نه دیا اورشی چنگ بدستور تولیه رگزنے میں معروف رہا۔

ارے آہت ۔ کیوں میری کھال اتار رہے ہو۔ جمائی تجھے گورا بنانے کی کوشش ند کرو سانولا ہی رہنے دو ۔۔۔۔۔۔ عمران نے الیے لیج میں کہا جسیے اسے بڑی تکلیف ہو ری ہو۔ شی جنگ نے اپنا ہاتھ بنایا اور پچر حمرت سے عمران کی شکل و کیصنے نگا کیونکہ اس کے پیمرے کے نقوش بدستور قائم تھے۔

" میرے خیال میں یہ میک آپ میں نہیں ہے "...... سفیر نے شی چنگ سے مخاطب ہو کر کہا۔

" بتاب خدا نہ کرے میں میک اپ کروں۔ میں ایک معزز شخص ہوں کوئی تھیز کا مسخرہ تو نہیں '...... عمران نے رو دینے اور ٹائیگر نے ان کی گرفت سے فکنے کی بے حد کوشش کی مگر اس کے سرپر مسلسل دو تین ضربیں لگائی گئیں اور وہ مجی بے ہوش ہو کر کے حس دح کت ہو گیا۔

ان دونُوں کو اٹھاکر نینج بال میں لے طبو سی نوجوان نے میں ہے جا ہے میں اپنے آومیوں سے کہا اور کھران اور ٹائیگر دونوں کے کو اٹھاکر دو تختلف راہداریوں اور زینوں سے گزر کر ایک بال میں مین گئے۔ جہاں ایک کری پر سفیر اور اس کے اردگر د تین اور نوجوان مینے ہوئے تھے۔ بال میں تقریباً بیس مشین گن بردار مختلف کونوں میں چوکئے کھڑے ہوئے تھے۔

" سردان وونوں کو بڑی مشکل سے قابد کیا گیا ہے اگر آپ کی طرف سے انہیں زندہ کے آنے کا حکم نہ طا ہوتا تو میں بھیٹا ان وونوں کو گولی مار دیاتا ۔ نوجوان نے سؤوبانہ مگر قدرے جمجنملائے ہوئے لیج میں کہا۔

م حہارے پاس دس مسلح آدی ہیں۔ کیا تم دوآومیوں کو قابو ہیں نہیں کر سکتے۔ ماؤ والیں ڈیوٹی پر جاؤ اور ان دونوں کو ستونوں سے امھی طرح باندھ دو مسسد سنم سنے ساحب نے انتہائی سخت کیج میں کہا اور بچر ان دونوں کو ستونوں سے امھی طرح باندھنے کے بعد دو نوجوان لینے ساتھیوں سمیت ہال سے باہر نگل گیا۔

مثی چنگ بھیک کرد کہیں یہ میک اپ میں تو نہیں " مفر نے قریب بیٹے ہوئے ایک نوجوان سے تحکمانہ لیج میں کہا۔ دی " سفیرنے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

ں ارے مجھے آئینے تو و کھاؤ دیکھوں تو ہی تم نے کون ی تہہ اتار لی ہے "...... عمران نے تشویش بحرے لیج میں کہا۔

" اوه اس كا مطلب ب كه اس ميك اب ك نيج دوسرا ميك اب موجودب"..... مفرصاحب عمران كي بات من كر حكر لك ـ

" نہیں جناب یہ خواہ مخواہ میں جگر دینے کی کو شش کر رہا ہے اب اس کی چبرے کے مسام بخوبی نظر آ رہے ہیں۔ اب یہ اصل صورت میں ہے "...... شی جنگ جو عمران کے چبرے کو بڑے قریب

ے دیکھ رہا تھا بول اٹھا۔ عے دیکھ رہا تھا بول اٹھا۔

" ہو سکتا ہے جہاری بینائی یکدم بڑھ گئی ہو۔ کون سا سرمه استعمال کرتے ہو اسس عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ گرشی چنگ ایف کوا ہوا۔ اب عمران واقعی اپنی اصل شکل میں تھا۔ شی چنگ نے سان دوبارہ الماری میں رکھا اور والی اپنی کری کی طرف بڑھنے لگا۔ مغیر بڑی گہری نظروں سے عمران اور ٹائیگر کو دیکھ رہا تھا۔ پھراس نے کچے کہنے کے لئے اب کھولے ہی تھے کہ اچانک سیٹی کی تیزاواز کرے میں گونخ اٹھی۔

یں میں کہ اس کے بال کا است میں داخل ہوئی ہے ۔۔۔۔۔۔ سفیر نے چونک کر کہا۔ بحرکافی در تک خاموشی طاری رہی۔ ان سب ک نظریں دروازے کی طرف لگی ہوئی تھیں۔ ادھر عمران بھی سوچ رہا تھا کہ یہ کون می یارٹی ہو سکتی ہے۔ تقریباً بیس منٹ بعد دروازہ کھلا نہیں سریہ میک آپ میں ہے۔اس کے پجرے کے مسام نظر نہ - - گ

والے کچے میں کہا۔

نہیں آتے۔ گریہ میک آپ کی کوئی سپیشل ٹیکنیک استعمال کی کئ بے سسسہ ٹی چنگ نے سوچ بحرے لیج میں جواب دیا۔

میک آپ کے فن میں تم پورے ملک میں سب سے ماہر خیال کئے جاتے ہو۔ یہ ٹیکنکی حمہاری مجھ میں نہیں آ رہی "...... سفر نے برے ناخو شکوار لیج میں کہا۔

یار ایسے کرو میری گردن اتار کر لے جاؤاور آرام سے تجرب
کرتے رہو۔خواہ مخواہ شک کر رہے ہو۔اگر کھال نیج جائے تو واپس
کر دینا اسسہ عمران نے شرارت بجرے لیج میں جواب دیا۔ مگر
عمران کی بات کا کسی نے جواب نہیں دیا۔ شی جنگ کچھ دیر الماری
کے پاس کھوا رہا۔ بجر اس نے دو تین شیشیاں انحا کر ان میں سے
سیال نکال کر ایک شیشی میں مکس کیا اور بجر وہ شیشی لے کر عمران
کے پاس آیا۔اس نے شیشی میں سے سیال نکال کر عمران کے جرب
پر ملا اور بجر اس نے جیسے ہی اس کے منہ پر تو لیے درگزا، اس کی آنگھیں
چمک انحمیں کیونکہ اب عمران کے جبرے سے میک اپ کی تہد اترتی

' ہی ۔ '' ویری گذشی چنگ۔ تم نے واقعی اپنی مہارت ثابت کر

اور بچروس مسلح آدمی ایک لڑی اور تین فوجوانوں کو کورکئے ہوئے اندر داخل ہوئے۔

ید مجی ای کوئی کے راستے اندر آئے ہیں جناب میں آئے والے نے سفرے مخاطب ہو کر کہا۔

اس کا مطلب ہے کہ ہمارا جال کافی کامیاب رہا ہے۔ انہیں ستونوں سے باندھ دو اسسہ سفیر نے مسرت آمیز لیج میں جو اب دیا۔ لڑی کو جب ستون سے باندھ اجائے لگا تو اس کی نظر عمران پر اور دہ نمایاں طور پر چونک پڑی۔ عمران بھی اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اس نے جسے ہی لڑکی نے اس کی طرف دیکھا۔ اس نے بڑے منائل سے آنکھ مار دی اور لڑکی کے چہرے پر بلکی می مسکراہٹ دوڑ گئے۔ عمران مکیا اپ کے باوجو و پہچان گیا تھا کہ یہ موریا بلوگن ہے۔

" ان کا میک اپ صاف کر دو"...... سغیر نے ٹی پتنگ ہے کہا اور ٹی پتنگ ایٹ کر الماری کی طرف بڑھ گیا۔

آرج کل شاید آپ لوگ میک اپ صاف کرنے کا ہفتہ منارب ہیں۔ دیسے ایک مشورہ ہے کہ اگر آپ جیسیں صاف کرنے کا ہفتہ منارت منات تو زیادہ الحجے ہے۔ ہمارت نے بڑی سنجیدگ سے کہا مگر اس کی بات کا کمی نے جواب نہیں دیا۔ شی پھٹک نے تحوزی دیر میں ان چاروں کا میک آپ صاف کر دیا اور اب موریا بلوگ اپنی اصل شکل میں مودود تھی۔

مراخیال ہے ہمیں وقت ضائع کرنے کی بجائے ان سے سرسری پوچھ گچھ کر کے انہیں ٹھکانے لگارینا چاہئے ۔۔۔۔۔۔ ایک وجوان نے سفرے مخاطب ہو کر کہا۔

سیرے کا ب ہو رہائے۔ " تھے اور اس لاک کو کوئی اچھا سا ٹھکاند مہیا کرنا۔ بہاں کوئی وخل اندازی نہ کرے کافی مدت ہے میں من مون منانے کا پروگرام بنا رہا ہوں۔ مگر کوئی ٹھکانہ ہی نہیں ملٹاً ''''''' عمران نے برے معصوم لیج میں کہا۔

" اس کی زبان ضرورت سے زیادہ چلتی ہے۔ پہلے اس کا بندوبست کرنا چلہے "...... سغیر نے بڑے ناخوشگوار کیج میں قریب بیٹنے نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا۔

" مُعكِ ب فى شان كو بلواليجا الك منت من وه اس كى جلتى زبان كو روك دك كالسيس نوجوان في جواب ديا مكر اس سے مبط كوئى اس كى بات كاجواب دينا مكر سي الك بار بحر تيز سين كوئے امنى۔

او اس کا مطلب ہے کوئی تعیری پارٹی بھی آ رہی ہے۔ کمال ہے یہ تو یش آمیر ہے یہ تو یش آمیر ہے ہیں ۔.... سفیر نے بڑے تئویش آمیر لیج میں جواب دیا۔

شی چنگ میک اپ صاف کرنے کا سامان تیار کر لو۔ حمیس خواہ مخواہ بار بار تکلیف ہو رہی ہے۔ اگر تھج پتہ ہو تا تو ہم سب اکٹے آ جاتے ۔۔۔۔۔۔ عمران نے خرارت بحرے کیج میں ٹی چنگ سے

نخاطب ہو کر کما۔

۔ تم خاموش نہیں رہ سکتے۔اب اگر تم بولے تو میں بغروار ننگ كولى مار دوں كا" سفير نے اسے تلح ليج ميں ڈائٹے ہوئے كما-" نه نه اليها ظلم نه كرنا- كولى حلات وقت به خيال ضرور ركهنا کہ مری زبان بند نہ ہو۔ مرے یاس یہی تو ایک سرایہ ہے"۔ عمران نے ملتجیانہ لیج میں کہا مگر اسی کمچے دروازہ ایک بار بھر کھلا ادر مسلح گروپ چار آومیوں کو لئے اندر داخل ہوا۔ عمران اور موریا انہیں دیکھ کر مسکرادیے کیونکہ وہ سب سے آگے آنے والے کو بخل بہمان علی تھے کہ وہ فوہاگ ہے۔ ایک بار مجر وی کاروائی وہرائی کئے۔ انہیں ستونوں سے باندھ دیا گیا اور ان کا مکی اپ صاف کر دیا گیا۔ اب بال میں دس افراد مختلف ستونوں سے بندھے ہوئے تھے۔ سفر چند کمح تو خاموشی سے بیٹھا گہری نظروں سے انہیں دیکھتا رہا۔ پھراس کی نظری فوہاگ کے ساتھ آنے والے ایک نوجوان پر جم

سیں۔ " اے کھول کر ایک سائیڈ پر کھوا کر دو"...... سفیر نے مسلح آدمیوں کو حکم دیااور پھر چند ہی کھوں میں اس کی حکم کی تعمیل کر دی گئے۔

" اے گولی مار دو مسید سفیر نے سپٹ کیج میں کہا اور اس کا فقرہ کمل ہوتے ہی بیک وقت تین مشین گنوں نے شطع انگے اور اس نوجوان کے جم میں سینکووں گولیاں تیر گئیں۔اس غریب کو

تئب كى مملت بمى ند ملى-

" تم كيا چاہتے ہو۔ ظالم ورندو"..... اپنے ساتمى كى موت پر فوباگ چھٹ بڑا۔ غصے سے اس كامبروسرخ ہو رہاتھا۔

م صف اتناكم تم تينوں پارليوں كر سربراہ اي شاخت كرا دور ورند ميں اپن مرضى سے آفر ميں تين آدى ، بجاؤں كار چاہے وہ سربراہ ہو يا ماتحت "...... سفير نے تخوت بحرے ليج ميں جواب ديا۔

" یہ تین مختلف پارٹیاں نہیں ہیں۔ بلکہ ایک ہی پارٹی ہے اور میں اور مرا ساتھی ان کے سربراہ ہیں۔اب آپ بڑی خوشی سے باتی حضرات کو گوئی مار سکتے ہیں "...... اس سے پہلے کہ کوئی بول عران

" ابن به وقوف کی باتوں پر آپ نہ جائیں۔ آپ مجھے یہ بلائیں کہ آخر آپ سربراہوں سے کیاچاہتے ہیں" فوہاگ نے عصیلے لیج میں جواب دیا۔

" میں دراصل سربراہوں سے علیحدہ کرے میں کچھ امور پر بات چیت کرنا چاہتا ہوں۔ ہو سکتا ہے کہ اس طرح آپ کا اور ہمارا دونوں فریقوں کا مسئد حل ہو جائے "..... سفیرنے اس بار نرم لیج میں جواب دیا۔

"ہو نہر۔ تو آپ وعدہ کرتے ہیں کہ باقی آدمیوں کو گولی نہیں ماریں گے"...... فوہاگ نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ "وعدہ رہا' سفیر نے شلح کن لیج میں کہا۔ میں سیکرٹ سروس سے متعلق ہوں میں ٹائیگر نے پہلی دفعہ زبان کھولی ساس کا ابجہ بے حدیروقار تھا۔ "اوه تويه بات ب" سفير فطزيه بنسي بنسة بوك كبار " ان چاروں کے علاوہ سب کو گولی مار دو" سفرنے اینے آدمیوں کو حکم دیتے ہوئے کہا۔ ا " يه آپ كياكر رے ہيں سيد دهوك بے -آپ ايك ذمه دار أفير ہیں "..... فوہاگ اس کا حکم سن کر چیخ بڑا۔ و ہاگ صاحب بید دعدہ دفائی ہوری ہے۔ آپ نے کیا کھا تما كم آب كسي اعلى سطح كى ميشك مين أيك دوسرے كا تعارف كرا رہے ہیں '..... عمر این نے بڑے طزیہ کیج میں فوباگ سے مخاطب ہو کر کما۔اس سے ملے کہ فوہاگ کوئی جواب دیا۔ اچانک ہال میں مشین گنوں کے قبقہوں کے ساتھ چیخوں کا طوفان امڈ آیا اور چندی محول میں فوہاگ کے باتی تین ساتھیوں اور موریا کے تینوں ساتھیوں کی لاشیں ستونوں سے بندھی رہ کئیں۔ فوہاک نے غصے ے دانت جھینے سے تھے۔ البتہ موریا کے چرے پر اطمینان تھا جسے اسے لینے ساتھیوں کی موت کا ذرہ برابر بھی افسوس نہ ہوا ہو۔البتہ عمران، ٹائیگر کی حاضر دماغی کی دل می دل میں داد دے رہا تھا۔ جس

نے اپنے آپ کو سیرٹ سروس کے متعلق ظاہر کر کے اپنے آپ کو

جمہیں اس کے نتائج محکت پریں گے سے فوہاگ نے عصے سے

بحالبا تحار

* جلية بچر كجرى جلت بين - وعدے كو قانوني شكل وے ديتے بين تاکہ آب بعد میں وعدے سے مکر بھی جائیں تو ہم آپ ہر مقدمہ تو نَا مُ كر سكيں "...... عمران نے بچ میں نقمہ دیتے ہوئے كہا-و آپ مرے خیال میں سفیر ہیں۔ ایک سفیر ذمہ دار آفسیر ہو تا ہے اس سے ہم آپ کے وعدے کا اعتبار کر لیتے ہیں "...... فوہاگ نے " جي بان- ان کي ذهه واري کا منه بوليا شبوت وه سلمن ميا بوا ہے ".....عران نے مردہ نوجوان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ "اے گولی مار دو" سفرنے معخملا کر عمران کی طرف اشارہ كرتے ہوئے اپنے آدميوں سے مخاطب ہوكر كباراس كے حكم پراس ے اومیوں نے تیزی سے گنوں کا رخ عمران کی طرف کیا بی تھا کہ م معربے مآب اہمی سے اپنے وعدے سے مکر رہے ہیں -- اور سفیرنے اپنے آدمیوں کو ہاتھ کے اشارہ سے روک دیا۔ " اس لئے تو کہتے ہوں کہ وعدے کو قانونی شکل دے لیں "-عمران کچر بھی خاموش نہ رہا۔ - سنيئه ابني بارني كا سربراه مين بون- تحجه فوہاگ كهت بين-دوسری یارٹی کی برلز کی موریا بلوگن عرف ریڈ کیٹ سربراہ ہے اور ب علی عمران ہے۔ اس کا اتنا ہی تعارف کافی ہے۔ میں اس کے ساتھی ے متعلق کھے نہیں جانتا ہے.... سفیرنے کہا۔

چنگ نے کہا۔

. "ہونہد اے ٹرانسمیر آپریٹر کے پاس بھجا دو۔ وہ خود ہی اے ناکارہ کر دے گا*...... مغیر نے سربلاتے ہوئے کہا اور شی چنگ

ناکارہ کر دے کا ہے۔۔۔۔۔ منگفیزے سربلاے لاکٹ کولئے ہال سے باہر نکلیا حلا گیا۔

" ہاں تو دوستو۔ سب سے پہلے تو یہ بٹلاؤ۔ کہ سیکارو پوائنٹ پر ہمارے ملک کے انجیزُوں کو کس نے قبل کرایا تھا اور فارم میں چیانگ اور اس کے ساتھیوں کی موت کا باعث کون تھا'..... سفیر نے مسکراتے ہوئے ان سے نخاطب ہوکر کہا۔

م خواہ مخواہ لیے ساتھ ہمارا بھی دقت ضائع کر رہے ہو۔ میں اب تک بہت برداشت کرتا رہا ہوں۔ گر جس طرح تم نے ایک عورت کی توہین کی ہے۔ اب معاملہ میری برداشت سے باہر ہو گیا ہے۔ اس سے تام ہو گئے ہے۔ انجام کے لئے تیار ہوجاد ۔۔۔۔۔۔ عمران نے اس باد کی تار ہوجاد کے۔۔۔۔۔۔ عمران نے اس باد کر کہا۔

" ہونہ تو یہ بات ہے۔ تم چار چوہے ہمادا کیا بگاڑ سکتے ہو ۔۔ سفرنے فخریہ انداز میں قبقہ ملکاتے ہوئے کہا۔

۔ یہ بلکاؤ فائنل رپورٹ حہارے پاس ہی تھی تھی ہے یا نہیں ۔۔ عمران نے اس کی بات کو نظرانداؤ کرتے ہوئے کہا۔

ی کی کا ہے اسس سفیر نے بڑے فخرید انداز میں مسکراتے ہوئے واب دیا اور سفیر کے جواب پر موریا اور فوہاگ دونوں نے چونک کر عمران کی طرف ویکھا۔ ان کا اب تک تو یہی خیال تھا کہ

چیختے ہوئے کیا۔

مسر فوہاگ ۔ آپ بے حد حذباتی ہیں۔ آپ سب ہمارے ملک کے وشن ہیں۔ آپ سب ہمارے ملک کے وشن ہیں۔ آپ سب ہمارے کل کے وشن ہیں۔ آپ کی زندگی ہمارے کئے ضرر رساں ہے۔ مجر آپ رکیوں رحم کریں۔ زیادہ آدمیوں کی موجو دگی ہمارے لئے ضرر رساں ثابت ہو سکتی ہے۔ اب آپ جار آدی ہمارا کچے نہیں بگاڑ کئے "...... سفیر نے برے طزیہ لیجے میں جواب دیا۔

آب لوگ آخر کیا جاہتے ہیں۔ صاف صاف بات کریں "موریا نے بہلی بار زبان کھولی۔ اس کے لیج میں اطمینان تھا۔ سفیر نے بہو نک کر اس کی طرف دیکھا۔ وہ چند کمح بغور اس کی طرف دیکھا۔ وہ بند کمح بغور اس کی طرف دیکھا ، ربا۔ بجراس نے شی بحثگ سے مخاطب ہو کر کہا۔

" شی ہتگ ۔ یہ حورت بے حد مطمئن ہے۔ ضرور اس کی کوئی اعاص وجہ ہو گا۔ ہو سکتا ہے اس کی تلاشی ند لی گئی ہو اور اس کے پاس کوئی فاص چرہو۔ تم ایسا کرواس کالباس آبار وو۔ کہیں ایسا ند ہو کہ ہم مار کھا جائیں " شی ہتگ سفیر کی بات سنتے ہی تیری ہے انجا اور پر لیک کر موریا کے پاس آیا۔

مفرور میرے پاس مرف لاک ہے اور کھے نہیں ہے ۔ موریا نے جے کر کہا تو ثی جنگ نے اس سے ملے میں موجود لاک کھیٹے ہا۔

" سر میرے خیال میں اس لاکٹ میں ٹرانسمیٹر موجو د ہو گا"۔ شی

" خمرو- خمرد" فوباگ اور موریا دونوں پیخ پڑے۔ مگر سفیر شاید قطعی فیصلہ کر جہا تھا۔ اس سے اس نے جواب دینے کی بجائے اپنا باتھ ایک تجنک سے نیچ کر لیا اور دوسرے لیح بال مشین گنوں کے قبقہوں اور انسانی بیخوں سے گونج اٹھا۔ فائتل رپورٹ شاید عمران کے پاس ہو گی۔ وہ تو سفارت خانے مرف اس سے چڑھ ووڑے تھے کہ شاید کوئی کام کی چڑہا تھ لگ جائے اور ان دونوں کے یوں چونک کر دیکھنے پر عمران نے مسکرا کر آنکھ مار دی۔ جسے کمہ رہا ہو کہ جو چاہو کر لو۔ میں نے ہاں کرا لی ہے۔ دیکھو مسٹر سفیراگر تم یہ سورج رہے ہو کہ تم یہ فائل سفارت

خانے سے باہر لے بانے میں کامیاب ہو جاؤگ تو یہ تہاری بھول ہے۔ تہارا سفارت خاند اس وقت ہمارے آدمیوں نے گھیرا ہوا ہے۔ اگر ہم زیادہ ور اندر رہے تو ہمارے آدمی سفارت خانے پر دصاوابول دیں گے فوہاگ نے سفیرے مخاطب ہو کر کہا۔

رے ہوئے ہا۔ اس سے پہلے کہ کوئی جواب دیتا۔ اچانک سفیر کری ہے اٹھا اور اس نے اپنا ہاتھ اوپر اٹھا دیا اس کے ہاتھ اوپر اٹھاتے ہی ہال میں موجو دبیس مضین گئوں کا رخ ان چاروں کی طرف ہو گیا۔ ناکامی کا لفظ تو بنیادی تھا اور بہی وہ لفظ تھا جبے ایکسٹو کسی قیمت پر سینے کے لئے تیار نہیں ہوتا تھا۔ سی موج میں عرق کار میں سوار مضدر اور شکیل جب حکومت سانیا کے سفارت ضائے کے قریب بے گزرے تو ایک موڑ مڑتے ہی اچانک صفدر نے چونک کر پوری قوت بے بریک نگائے اور کمیٹن شکیل کا سرونڈ سکرین سے نگراتے گراتے بچا۔ صفدر نے بریک نگائے کے ساتھ ہی بڑی پرتی کی کی کار ساتھ ہی بڑی پرتی کی کے کار

کے ہیڈ لیپ بھا دیئے۔ "کیا بات ہے" ۔۔۔۔۔ کیپٹن شکیل نے لیٹ مربرہاتھ دکھتے ہوئے قدرے جیخملائے ہوئے لیج س کیا۔

"شکیل و و سامنے موڑ پر سفارت خانے کی دیوار کے شمالی کو نے کی طرف میں نے ایک آدمی کو بھاگ کر جاتے ہوئے دیکھا ہے '۔ اس کمحے وہ دونوں ایک بار پھرچونک پڑے۔جب ایک سائے نے مچھانگ لگائی دیوار پر نظر آ بااور بھر خائب ہو گیا۔

اب میں نے بھی واقع طور پر دیکھا ہے مگر اس سے ہمارا کیا تعلق ، ہو گا کوئی میں کمیٹن شکیل نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ وہ چونکہ تمام دن کی آوارہ کردی سے تھا ہوا تھا اس لئے نہیں چاہتا تھا کہ کسی خواہ کواہ کے بھورے میں چھنے۔

" شکل مجے بقین ہے کہ یہ عمران تھا"..... صفدر نے اعتاد ہے پر لیج میں کہا۔

۔ کیا کہا عران ۔ یہ تہیں کیے معلوم ہوا :.... اب تو کیپٹن

صفدر اور کیپٹن شکیل دونوں عمران کی ملاش میں سرکرداں تھے۔ ایکسٹو کا حکم تھا کہ عمران کو ہر قیمت پر مَلاث کیا جائے۔اس انے بوری شیم اسی حکر میں تھی۔ انہوں نے ہروہ ممکن جگہ دیکھ ڈالی تھی جہاں عمران کی موجو دنگ کا بعید ترین امکان بھی ہو سکتا تھا۔ مگر عمران تو گدھے کے سرے سینگ کی طرح غائب تھا۔ ایسا محسوس ہو تا تھا جیسے عمران کا وجو داس دنیا میں کبھی رہا ہی مذہور ان دونوں نے تو شبر کا کونہ کونہ جمان ماراتھا مگر عمران تو ایک طرف رہااس کی خوشبو بھی ان کی ناک میں کہیں نہیں آئی۔اب رات ہو جکی تھی ادر دونوں یہی سوچ رہے تھے کہ ایکسٹو کو کیاجواب دیں گے۔صفدر کار ے سٹیرنگ پر بیٹھا ایکسٹو کے قصے کے تصور میں غرق تھا اور کیپٹن شکیل وہ الفاظ سوچ رہاتھا جن کے ذریعے وہ ایکسٹو کے غصے کو ٹال سکے مگر ایسے کوئی الفاظ اس کی سجھ میں نہیں آ رہے تھے۔ ببرطال

شکیل بھی چونک کر سیدھا ہو گیا۔ * میں نے عمران کے ساتھ بہت عرصہ گزارا ہے۔ یہ پھرتی اور یہ انداز صرف عمران می کاہو سکتا ہے اور بحریہ حکومت سانیا کا سفارت

انداز مرف عمران ہی کا ہو سکتا ہے اور پجریہ حکومت سانیا کا سفارت خانہ ہے۔ ہمارے موجودہ کمیں ہے اس ملک کا بنیادی تعلق ہے۔ اس لئے تھے بقین ہے کہ اندر جانے والاعمران کے سوااور کوئی نہیں ہوسکتا'۔۔۔۔۔۔ صفدرنے زور دیتے ہوئے کہا۔

" حہاری بات مری عقل میں آری ہے۔ ہمیں چکی ضرور کر لینا جاہئے "..... کیٹن شکیل نے جو اب دیا۔

اب تو واقعی معالد سریس ہو گیاہے "...... صفدر نے کہا اور پر اس نے کار ویس ایک سائیڈ میں کوری کر دی۔ وہ دونوں کارے پر اس نے کار ویس ایک سائیڈ میں کوری کر دی۔ وہ دونوں کارے اتر آئے اور ویس رک کر حالات کا جائزہ لیننظ ۔ انجی انجیس دہاں رک چھنے پرے ایک تیز سینی کی آواز سائی وی اور سینی کے بعد خاموشی چھا گئے۔ سین کی آواز سن کر وہ دونوں چو تک کر ایک دومرے کی شکل دیکھنے گئے۔ "مرا خیال ہے عمران اور اس کا ساتھی چیک کر لئے گئے ہیں"۔ کیپنن شکیل نے مرک شائد لیج میں کہا۔

معلوم تو اہیما ہی ہو تا ہے اور اگر واقعی میپی بات ہے تو اس کا مطلب ہے سفارت خانے والے پہلے سے ان کی آمد کے منتظر تھے '۔ صفدرنے جواب دیا۔

کوں نہ ایکسٹو کو اطلاع کر دی جائے تاکہ باقاعدہ متھم بلان کے تحت ہم سفارت نانے میں داخل ہو جائیں مسلسلہ کیپٹن شکیل نے تجویز بیش کرتے ہوئے کہا۔

نہیں فی الحال نیے مناسب نہیں ہے۔ ابھی ہمیں قطعی بقین نہیں ہے کہ جانے والا واقعی عمران تھا۔ ہو سکتا ہے کہ معاملہ کوئی اور ہو اور پھر سفارت خانے میں اگر چھاپہ ناکام ہو جائے تو ایکسٹو کو خاصی شرمندگی اٹھانی پڑے گی۔ اس لئے بہتر ہے کہ دہلے ہم اندر داخل ہو کر صورت حال کا جائزہ لیں اور اگر کوئی ایسی صورت حال نظر آجائے جس میں ایکسٹوکی مداخلت ضروری ہو تو بھر ایکسٹوکو کال

کیاجائے ''..... صفدر نے جو اب دیا۔ * ٹھیک ہے۔ پھر علو اندر چلتے ہیں ' کیپٹن شکیل نے معبوط کیج میں جو اب دیا۔

" نہیں تم مہیں فمبرو میں اندرجا آبوں ۔ ریٹ واج نرائمیر ان رکھنا۔ میں مورت حال بطآ آبھی رہوں گا اور مزید ہدایات مجی ویآ رہوں گا اور مزید ہدایات مجی ویآ رہوں گا۔ معبی خمبر کر تھے کور کرنا "..... صفدر نے کہا۔
" جیے تم مناسب تھو "..... کیپٹن شکیل نے جواب دیا کیونکہ بیرطال اے صفدر کا کہا باتنا پڑا تھا۔ صفدر اس سے سینٹر جو تھا۔

بہلے تو وہ سب جھاڑیوں میں دیکے رہے۔ پھر لڑکی کے باتھ کے اشارے پر سب زمین پر رہنگتے ہوئے اس کھڑکی کی طرف برصن کھے۔ جو عمارت کی بشت پر تھی۔سب سے آگے آگے وہ لڑکی تھی۔ وہ کسی سانب کی می تیزی زفتاری سے رینگتی ہوئی کھری کی طرف برحتی جلی جاری تھی۔اس کے پیچھے وہ تینوں آدمی تھے وہ بے حد چو کنا اور محتاط معلوم ہو رہے تھے۔ کھڑی کے قریب پہنے کر لڑکی اٹھ کھڑی ہوئی۔ اس نے کھوری کو آہستہ سے وبایا اور اس کے وباتے ہی کھوری اللماق حلی گئ ۔ لڑی نے اوحر اوحر و یکھا اور پھر وہ کھڑی کے اندر کو د گئ ۔ اس کے پیچھے وہ تینوں آدمی بھی کھڑ کی کراس کر گئے ۔ صفد رجھاڑیوں ك يتفي دبكا بوا خاموش سے يه سب كچه ديكھ رہا تھا۔ بچر صبيى ي آخری آدمی اندر کو وا۔ جہت پر سے ایک تر سین کی آواز گونی سسی بجتے ہی صفدر کو کھڑی کے اندر روشنی نظر آگئ ۔ چند کموں تک اندر کچھ آوازیں آتی رہیں جینے کسی کے درمیان جرب ہو رہی ہو اور روشنی ایک دفعہ مجر معدوم ہو گئی اور اس کے ساتھ بی کھڑ کی ایک بار بحربند كر دى كئ مندر مجھ كياكه سفارت خانے والے بے عد چو کئے ہیں اور یہ کھڑی کھول کر انہوں نے باقاعدہ جال چکھا رکھا ہے۔ اب وہ مجھے گیا کہ عمران اور اس کا ساتھی بھی اس طرح کھو کی کے راستے اندر داخل ہوئے ہوں گے۔اس لئے پہلی سٹی بی تھی۔ چنانچہ اب اس نے عمارت کے اندر واخل ہونے کے لئے کوئی اور ذریعہ مو چنا شروع کر دیا اور پھراہے وہ ذریعہ بھی مجھے میں آگیا۔ چنانچہ اس

جنانچه بات ہوتے ہی صفدر دیوار کی ادث لیتا ہوا تیزی سے آگے بڑھتا حلا گیا اور مچر چند بی محول میں وہ سفارت خانے کی دیوار کی جرمیں پہنچ گیا۔ چند کمحوں تک وہ وہیں دبکا رہا۔ بچراس نے چند قدم ہٹ کر **چملانگ نگائی۔** ودسرے کمجے وہ کسی پرندے کی ظرح اڑتا ہوا دیوار کے اوپر پہنچ گیا اور بھر چند کمحوں تک دیوار پر لیٹا وہ آہٹ لیتا رہا۔ بھر للک کر نیجے اتر گیا۔ دیوار کی جرس اور جھاڑیوں کے درمیان وہ د بک کر بیٹھ گلیا۔اس کی تیزنظریں بلبوں کی مدھم روشنی میں ارد کُرد کے ماحول کا جائزہ لے ری تھیں۔ مگر اس طرف اے کوئی سریدار نظر نہیں آ رہا تھا۔ البتہ عمارت کے گیٹ کے قریب اسے دو مسلح بريدار نبلتے ہوئے صاف نظرآ رہتے۔ ابھی وہ باڑھ کے پیچے وبكا ہوا حالات کا جائزہ لے رہا تھا کہ ایاتک اس کی کلائی پر ہلکی ہی تجسین ی ہوئی جس پراس نے ٹرانسمیٹر واچ پہن رکھی تھی۔اس نے چو نک کر گھڑی کی طرف دیکھا اور بھراس کا ونڈ بٹن تھنچ کر کان سے نگا دیا۔ * صفدر۔ ایک لڑکی اور تین آومی دیوار کود کر اندر آنے والے ہیں۔ ہوشیار رہنا اللہ الكوى ميں سے كيپنن شكيل كى بلكى سى آواز سنائی وی۔

" اوہ اچھا"...... صغدر نے دبی می آواز میں جواب دیا اور چو کنا ہو کر بیٹی گیا۔ اس کمحے اس نے ویو ار کے مختلف حصوں سے چار افراد کو بڑی احتیاط سے اندر کو دتے دیکھا۔ ان میں سے ایک لڑکی تھی جو اس سے تقریباً وس فٹ دور ویوار سے کودی تھی۔ کو دنے کے بعد

نے جمازیوں کے سیم می جنونی طرف رینگنا شروع کر دیا۔ وہ حق الامكان احتياط بت رہاتماكيونكداس كے خيال ميں براسرار آناميں یوری کونمی کاجائزہ ضرور لے رہی تھیں۔ رینگتے رینگتے وہ ایک الیسی بگہ کی گیا جاں سے گولائن عمارت کے اندر جاری تھی۔اس نے گڑکا ڈھکنا یوری قوت سے اور اٹھایا اور پھر اسے بڑی احتیاط سے کھاس پر رکھ دیااورخود گئو کے دہانے میں اتر تا جلا گیا۔ گئومیں بہت تحوڑا یانی موجو د تھا۔اس لئے وہ دیوار کی جڑمیں پر جماتے ہوئے آگے برھنا حلا گیا۔ اس نے جیب سے پنسل ٹارچ نکال کی تھی کافی دور تک جانے کے بعد ایک موڑ مڑتے ہی وہ ٹھٹک کر رک گیا کیونکہ آگے گئولوہے کی مصبوط جالی ہے بند تھا۔اس نے لوہے کی جالی کو باتھ لگا کر دیکھا مکر جالی بے حد معنبوط تھی اور آسانی سے ٹوٹ بھی نہیں سکتی تھی۔اب اس کے سوا اور کوئی جارہ نہیں تھا کہ وہ دالیں علا جائے۔ وہ سوچ رہاتھا کہ سفارت نمانے والے ضرورت سے زیادہ محقاط بس ۔ اس لئے گئومیں جالی تھی ہوئی ہے ورنہ عام طور پر گئومیں اليبي جاليان كوئي تهيي لگاتا- وه كافي ديرتك وهيں كوزا موچتا رہا- مج اس نے ٹارچ کی روشنی میں اس جگہ کا جائزہ لینا شروع کر دیا۔ جہاں جالی دیوار کے ساتھ فٹ تھی۔ جالی بے حد معنوطی کے ساتھ دیوار س فٹ تھی۔ پہلے تو صفدر کے جرب پر مایوس کے آثار تنایان ہوتے گئے۔ مگر ایک جگہ جیسے بی ٹارچ کی روشنی بڑی۔ صفدر چونک یوا۔ وہاں جالی اتنی مضبوط نہیں تھی۔ صفدر نے نارچ بند کر ک

جیب میں ڈال لی اور بھر جالی کے سوراخوں میں دونوں ہاتھوں کی الگلیاں ڈالیں اور بھر اس نے دونوں بیر جالی کی جر میں ٹکائے اور یوری قوت سے اسے کھنچا شروع کر دیا۔وہ بار بار حملے دیا رہا۔ مگر جالی کچے ضرورت سے زیادہ مصبوط تھی۔ مگر صفدر کو معلوم تھا کہ اگر جالی اکھڑی تو مبسی سے اکھڑے گی۔ورنداے والی جانا بڑے گا۔ بتانيه اس نے جدوجهد ترك نه كى القريباً مانج جيد منث كى كوشش کے بعد جب اس نے وائت جمین کر ایک زور دار جھٹکا لگایا تو وہ گڑ کے یانی میں کرتے کرتے بھا کیونکہ اس مجتلے سے جالی اس مگہ سے ا كرد كئ تعى مندر في اين آب كو سنجالا اور قدمول كو دوباره معنبوط كر كے اس نے اكورى ہوئى جكه ير بحر زور لگانا شروع كر ديا۔ تموزی سی محنت کے بعد وہ اتنا خلاء بنائے میں کامیاب ہو گیا جس میں سے وہ سمت کر دوسری طرف جاسکے۔اس نے ٹارچ جیب سے نکالی اور پھر جالی کر اس کر کے دوسری طرف آگیا۔ ابھی اس نے چند ی قدم آگے بڑھائے تھے کہ اس کی کلائی پرایک بار پھر چھبن ہوئی۔ اس نے گھری کان سے نگا دی۔

م صغدر۔ چار آدمی اور دیوار کود کر اندر داخل ہو رہے ہیں۔ تم کس پوزیشن میں ہو ۔۔۔۔۔۔ کیپٹن شکیل کی آواز سنائی دی۔

" نظیل معاملہ کچہ ضرورت سے زیادہ ہی سریس ہے۔ سفارت خانے میں آنے والوں کے لئے جال وکٹے ہوئے ہیں سد چاروں مجی کمرے جائیں گے۔ میں گؤکے ذریعے اندر داخل ہونے والا ہوں۔

ا یک چھوٹا ساچ کھولنا شروع کر دیا۔ چ کھل کر نیچے گئر میں گریڑا اور جوڑ کھل گیا۔جوڑ کھول کر اس نے ذحکن کو اوپر اٹھایا۔ سسم ختم ہونے کی وجہ سے ڈھکن اور اٹھا جلا گیا۔اس نے بڑے اطمینان ے ڈھکن ایک طرف رکھا اور بچر اپنا سر باہر تکالا۔ وہ واقعی ایک چھوٹے سے کرے میں موجود تھا۔ کرہ خالی تھا۔ صفدر باہر نکل آیا کرے کا ایک ی دروازہ تھا جو بند تھا بھر صفدر کی نظریں اوپر روشدان پر بریں۔ جہاں سے روشنی چھن جھن کر ادھر آ ربی تھی۔ کرے کی جھت کافی نیحی تھی۔ اس لئے اس نے ادھر ادھر ویکھا اور کمرے میں موجو دا بک لوہے کے پلنگ کے ساتھ رکھی ہوئی کری نظر آ گئے۔اس نے کری اٹھا کر روشندان کے نیچے رکھی اور بچراس پر چڑھ گیا۔ اب وہ بڑی آسانی سے روشدان کی دوسری طرف جمانک سکتا تھا۔اس نے بڑی احتیاط سے روشندان سے دوسری طرف جھانگااور کیر وه چو تک برا کیونکه دوسری طرف ایک برا بال تھا۔ بال میں ستونوں کے ساتھ عمران کے ساتھ ایک اور آدمی اور وہ لڑکی اور تین آدمی بندهم ہوئے تھے۔ ایک طرف کرسیوں پر ایک معمر تخص ادر تین نوجوان بیٹھے ہوئے تھے۔ صفدر نے روشندان کو ہلکاسا دیا یا اور تھوٹی ی درز بنالی۔اب وہ آسانی ہے دوسری طرف سے آنے والی آوازیں بھی سن سکتا تھا۔ جیسے ہی اس نے درز کھولی۔اس کمحے دروازہ کھلا اور مسلح آدمی چار آومیوں کو لے کر اندر داخل ہوئے اور انہیں بھی ستونوں سے باندھ دیا گیا اور ایک نوجوان نے ان کا سک اپ

فی الحال تو محنوظ ہوں مسس صفدر نے جواب دیا۔ * پرمیں ویس ممبروں یا * کیپٹن شکیل نے کہا۔ · ابجی تم ومیں ممبرو- میں مناسب وقت پر حمہیں ہدایات دوں گا- ابھی تھے کسی ٹھکانے تک چکنے دو" صفدر نے جواب دیا۔ "اوے " کیپٹن شکیل نے جواب دیااور پر صفدرآگے برصا طلا گیا۔ ایک جگہ جا کر وہ رک گیا۔اب وہ لینے اندازے کے مطابق عمارت کے عین نیچے موجود تھا۔ جس جلّہ وہ رکا تھا۔ وہاں سے کمڑ کی ا كي اور شاخ شمالي سمت على حمى تمي معدر سلمن جانے كى بجائے ادھر مڑ گیا اور پھراے ایک جگہ گڑکا دہانہ نظر آگیا۔ دہانے کے ساتھ ی سیرھیاں اوپر چڑھ رہی تھیں۔ وہ تنزی سے پڑھیاں چڑھما چلا گیا۔ پراس نے جیسے ی دہانے کے اوپر رکھے ہوئے ڈھکن پر روشنی ڈالی۔ وہ چونک پڑا۔ ڈھکن کے ساتھ کھلنے اور بند ہونے کے لئے آٹو میٹک مسلم موجود تھا۔ مسلم دیکھ وہ مجھ گیا کہ یہ دہانہ مخصوص کمرے میں موجود ہے اور شاید عباں سے لاشیں گمر میں چھینکی جاتی ہوں گ- اس نے ذمکن کے ساتھ کان نگا دیے اور کافی دیر تک دوسری طرف سے کسی آواز کا منتظر تھا۔ مگر دوسری طرف مکمل خاموشی تھی۔ اس کا صاف مطلب تھا کہ کمرہ خالی ہو گا۔ اس کا اطمینان کرنے کے بعد اس نے ٹارچ کی پشت سے ڈھکن کے ایک کونے کو دبایا۔ جگہ وبتے ہی اکیب پتلی می سلاخ باہر نکل آئی۔ صفدر نے اس تار کا سرا حسستم کی دو سلاخوں کے جوڑ میں ڈالا اور پھر بھرتی سے وہاں موجود

نے جواب دیا

" سر سفارت خانے والے بے حد چوکئے ہیں۔ ای لئے آپ بھی سفارت خانے میں داخلے کا وہ راستہ اختیار کریں جو میں نے کیا ہے۔ اس طرح ہم بڑے تعنوظ طریقے ہے اندر داخل ہو جائیں گے۔ اوور "...... صفدرنے تجویز میٹن کی۔

" ٹھیک ہے تم کمپٹن شکیل کو الرث کر دو، اے وہیں مل لیں گے اور ای رامنے ہے اندر داخل ہو جائیں گے۔ اوور "...... ایکسٹو نے اے بدایت دیتے ہوئے کہا۔

" بہتر جتاب میں آپ کے حکم کی تعمیل کروں گا۔ اوور "۔ صفدر نے جواب دیا۔

"اوور اینڈآل" ایکسٹونے جواب دیا اور رابط ختم ہو گیا۔
صفدر نے کیپٹن شکیل سے رابط قائم کیا اور اسے ایکسٹو کی ہدایات
بہنچ دیں۔ اس سے فارغ ہو کر وہ ددیارہ کرسے میں آیا اور کری پر
چڑھ کر اندرہال کا جائزہ لینے لگا۔ اس نے روشدان دباکر دوبارہ درز
بنا کی۔ دوسرے کچے وہ ہال سے آنے والی آواز سن کر چونک پڑا کیونکہ
سب سے آخر میں آنے والوں میں سے ایک آدی کی آواز سنائی دس
دی تھی۔ وہ کم رہا تھا کہ وہ اپنی پارٹی کا سربراہ ہے اور اس کا نام
فرباگ ہے۔ پچر اس نے لڑکی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اس
موریا بلوگ عران کے ساتھ والے ستون پر بندھے ہوئے آدی

صاف کرنا شروع کر دیئے مصفدر کے خیال کے مطابق پوزیش بے حد سریس تھی۔ اب چونکہ اسے عمران کی دہاں موجو درگی کا کمل لیمین بو چا تھا۔ اس لئے اس نے ایکسٹو کو اس کی فوری اطلاع دین مناسب تھی ہے جاتا اور پر گئر کے دہائے میں سرحیاں اترتا جلا گیا۔ اس نے ذھکن اٹھا کر دوبارہ سوراٹ پر رکھ دیا۔ گئری کے دہائے میں اور دنذ بن کھی کھی کر اس نے سوئیاں کھی کر مختلف ہندسوں پر فٹ کس اور دنذ بن کھی کھی کو کان سے لگا اس جند کھی بعد میں مندر نے ہندسہ جلنے بجراس نے گئری کو کان سے لگا اس جند کھی بعد روسری طرف سے ایکسٹوکی آواز اس کے کائوں میں پڑی۔ صفدر نے بوری تفصیل سے تنام طالات ایکسٹوکو بتا دیئے۔

پوری سیل سے کمام طاوت اے مو و بھا دیے۔
" اوہ اس کا مطلب ہے کہ اصل فائل عمران کے پاس موجود
نہیں ہے۔ بلکہ ای سفارت خانہ س ہے۔ تھی عمران عمیت تمام
پارٹیاں وہاں تملد اور ہوئی ہیں۔ اوور "..... ایکسٹونے کچہ سوچتے
ہوئے کہا۔

" جی ہاں سر الیہا ہی معلوم ہوتا ہے۔ اوور '...... صفدر نے مؤد بانہ لیج میں جواب دیا۔

' ٹھیک ہے میں پانچ منٹ کے اندراندر تنام ممروں کو لے کر سفارت نیائے آرہا ہوں۔ ہم چو نکہ قانونی طریقے سے سفارت نیائے میں داخل ہو کر فائل حاصل نہیں کر سکتے اس لئے ہمیں بھی وہی طریقہ اختیار کرنا پڑے گاجہ عمران وغیرہ نے کیا ہے۔ اودر'۔ ایکسٹو کر دیکھا تو گؤکے دہانے میں سے ایکسٹو چہرے پر نقاب نگائے باہر نگل رہا تھا۔ صغدر نے بحرتی سے روشدان کی درز بندکی اور نیجے اتر آیا۔ ایکسٹو کے بعد دہانے میں سے تقریباً تنام ممبر نگل کر کمرے میں آ " گئے۔ صغدر نے سرگوشی میں اب تک گزرہے ہوئے حالات ایکسٹو کو بنگا دیئے۔

* تم سب يمهال سے لكل كر چھيل جاؤادر جتني جلدي ہو كيے۔اس ہال کی سائیڈ میں موجود کروں پر قبضہ کر کے روشدانوں پرجم جاؤہ س بال کے دروازے پر کہ رہا ہوں۔ جیسے بی بال کے اندر داخل ہوں آپ سب نے روشدانوں سے فائرنگ کر کے ان مسلح آدمیوں کو قتل کر دینا ہے۔ سفیر کو قتل نہ کیاجائے اور نہ ہی کسی اور آدی ا کو"۔ ایکسٹونے سب کو ہدایات کی اور صغدر کو روشدان کی طرف جانے کا اشارہ کر کے خود دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ دروازہ بند تھا۔ ایکسٹونے جیب سے ایک تار نکالی اور پھر تار تالے کے سوراخ میں ڈال کر اس نے جیسے بی اسے زور دیکر دبایا، ایک ہلکی می کلک کی آواز سنائی دی اور چر دروازه کملنا حلا گیا۔ باہر ایک رابداری تعی۔ ایکسٹو باہر نکل آیا اور مچر اس کے پیچے تقریباً تنام ممرِ کرے سے باہر نکل گئے ۔ صفدر ایک بار بچر دوشدان میں سے اندر کا جائزہ لینے میں مفروف ہو گیا۔اس نے اپناریوالور نکال کر اس کی نالی درز میں جما دی اور فائرنگ کے لئے تعار ہو گیا۔ نے اپنے آپ کو سیرٹ سروس سے متعلق بنگایا اور صفدر اس کی بات سن کر بے افتقار مسکرا دیا کیونکہ وہ خض قطعی غلط بیانی کر دہا تھا۔ اس کی بات کمس ہوتے ہی درمیان میں پیٹھے ہوئے معزز شخص نے اپنے آدمیوں کو حکم دیا کہ ان چاروں کے علاوہ باتی سب کو گولی میں موجو دباتی تو آدمیوں کو مشین گنوں کی گولیوں سے ہلاک کر دیا گیا۔ اس کے بعد ان کی آئیس میں باتیں ہوتی رہیں اور مجر صفدر نے دیکھا کہ ایک نوجوان نے مودیا بلوگن کے گالاک بھی اتار لیا۔ ویکھا کہ ایک نوجوان نے مودیا بلوگن کے گالاک بھی اتار لیا۔ اس لیے صفدر چونک پڑا کیونکہ اس کی گلائی پر چھین ہو رہی تھی۔ اس نے گھری کانوں سے لگائی۔ دوسری طرف ایکسٹوکی آواز سنائی

سبی صفدر کیا پوزیشن ہے۔ ہم سب کرم میں اتر بھے ہیں۔
اوور مضدر نے روشدان کی درزبند کی اور سرگوشی میں جواب دیا۔
اگر برست علی آئیں جہاں جائی کے بعد اوپر ذھن محلا ہوا ہو
دہاں میں موجود ہوں۔اوور سسس اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا
اور صفدر دوبارہ اندر کا جائزہ لینے میں معروف ہو گیا اور نجراس کا
دہن زلز لہ کی زو میں آگیا۔ جب عمران کی بات کے جواب میں اس
معرز شخص نے جو بقینا سفیر تھا، بڑے اطمینان سے بنگایا کہ فائنل
رپورٹ اس تک بہتی جی ہے۔ اس کا مطلب تھا کہ وہ سب می مقام
رورٹ اس تک بہتی جی ہے۔ اس کا مطلب تھا کہ وہ سب می مقام
اور صح وقت پر بہتی گئے۔ اس کے آہٹ ہوئی اور نجر صفدر نے بیکھ مز

نکلیں اور ویس ستونوں کے سائق ڈھلک گئے۔اس سے پہلے کہ وہاں موجود مسلح افراد دوسری بار گولیان حلاتے۔ بال کا دروازہ ایک دهماکے سے کھلا اور بچرایکسٹونقاب لگائے اندر داخل ہوا۔اس کے اندر داخل ہوتے ی ایانک مسلح آدمیوں پر یاروں طرف سے فائرنگ شروع ہو گئ اور بھر اس سے بہلے کہ سفیر اور اس کے نوجوان ساتھی سنجلتے۔ ان کے اٹھارہ مسلح آدمی قتل ہو کیا تھے۔ باتی دو کو ایکسٹونے ہاتھ میں پکڑی ہوئی مشین گن سے بھون ڈالا۔ اب بال میں سفر، اس سے تین ساتھی عمران اور ٹائیکر رچ گئے۔ عمران اور ٹائیگر دونوں اتنی دیر میں جسم پر بندھی ہوئی رسیاں کھول م محکے تھے سہتانچہ ان دونوں نے جھیك كر قريب بى فرش پر بدى ہوئى عمران - خردار اگر تم نے حرکت کی تو تم بھی ای طرح بھون دیتے جاؤ گے "..... ایکسٹونے سفر اور اس کے ساتھیوں کو مشین گن سے کور کرتے ہوئے انتہائی کرخت لیج میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا اور عمران نے مشین گن جھکا ل۔ ایکسٹونے سرے اشارہ کیا اور پر پند بی لمحول بعد سیرث سروس کے تمام ممر بال میں پیخ گئے۔ انہوں نے سفر اور اس کے ساتھیوں کو کور کر لیا۔ * عمران- تم اوریه دوسرا آدی مشین گنیں بھینک کر اپنے ، تو اوپر اٹھا لو۔ اس وقت تم بھی مجرموں کی صف میں شامل ہو۔ ایکسٹونے عمران اور ٹائیگر کو حکم دیتے ہوئے کہا اور عمران نے

المسلم النارك كرى سے المحت ہى عمران نے كردن مورك نائيگر كو المحت المحت ہى عمران نے كردن مورك نائيگر كو المحت المحت ہى عمران نے اخباقی انداز سے المحت ہى اخبر نے اپنا ہاتھ اور المحایا۔

مران كے ہاتھوں نے تيرى سے حركت كى اور اس كے ہاتھوں پر بندهى ہوئى رسياں نيچ كر بزيں اسے جونكہ كافى رسيوں كے ساتھ ستون سے باندها كيا تھا اس لئے جب تك تمام رسياں ند كھل جاتيں، وہ ستون سے آزاد نہيں ہوسكت تحا۔ مگر وہ اي جان بجانے كا مصوبہ جہلے ہى دې طور پرتيار كر جاتھا۔ اس لئے جي ہى سفير نے اپنا ہاتھ نيچ كيا وہ بحرتى سے ستون كے ساتھ ہى گھرم كيا اور اب وہ اپنا ہاتھ نيچ كيا وہ بحرتى سے ستون كے ساتھ ہى گھرم كيا اور اب وہ ستون كى دور مرى طرف تھا۔ نائيگر نے بھى اليما ہى كيا تھا۔ گولياں مرور مگر دونوں نے گئے۔ مگر كوليوں كى بہلى باڑھ نے فوہاگ اور سے جلسي مرور مگر دونوں نے گئے۔ مگر كوليوں كى بہلى باڑھ نے فوہاگ اور

موریا دونوں کے جسموں کو چاٹ لیا۔ ان کے حلق سے تمز چیخیں

كرے سے باہر نكل كيا۔

" انهیں بکڑو۔ یورے سفارت خانہ پر قبضہ کر لو جلدی "۔ ایکسٹو نے پلٹ کر اپنے ساتھیوں سے تیز لیج میں کہااور پھر بحلی کی می تیزی ے دوسب بھاگتے ہوئے کرے سے باہر لکل گئے۔سب سے آخر میں ایکسٹو بھی ہال کے دروازے سے باہر نکل گیا۔ان کے باہر جاتے ہی ستون سے بندھے ہوئے فوہاگ نے سر اٹھایا اور پر اس نے بری پرتی سے جم پر بندمی ہوئی رسیاں کولی شروع کر دیں۔ کو دہ شدید زخمی تھا مگر اس کے اوسان ابھی تک بحال تھے۔ گولیوں کی وجہ سے بحم پر بندعی ہوئی بعض رسیاں کے گئ تھیں اس لئے اس نے جم پر بندمی ہوئی رسیاں آسانی سے کھول لی تھیں۔ رسیاں کھلتے ہی وہ اچمل کر سیرها ہو گیا اور بچر تہزی ہے موریا کی طرف بڑھا جو امجی تک ستون کے ساتھ ڈھلکی ہوئی تھی۔اس نے قریب آ کر موریا کو ردیکھا۔ موریا بے ہوش پڑی تھی۔ مرف ایک گولی ران پر لگی ہوئی تھی۔ایک کمچ کے لئے فوہاگ کے دل میں آیا کہ دو اسے ہوش میں لے آئے کر بھر اس نے ارادہ بدل دیا اور فرش پر بڑی ہوئی مشین گن اٹھائی اور ہال کے دروازے کی طرف مجاگنے نگا مگر ای کمچے وہ تختہ جہاں سفیر اور اس کے ساتھی کھوے تھے، دوبارہ کھومانہ فوہاگ تیزی ے ایک ستون کی آڑ میں ہو گیا۔اس نے دیکھا کہ تختہ گھومتے ی مفردوبارہ اس کرے میں آگیا۔اس نے اپنے ہاتھ میں ایک بلگ پرا ہوا تھا۔ تختہ رکتے ہی سفر تری سے بال کے ایک کونے کی مشین گن نیچ بھینکتے ہوئے کہا۔

شکر ہے بتاب اس معود اسٹ میں آج مرا بھی نام شامل ہو گیا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے نائیگر کی طرف مز کر آنکھ سے اشارہ کیا۔ جس جگہ وہ کھڑے ہوئے تھے وہاں سے ہال کا وروازہ قریب ہی تھا۔

" مسٹر سفیر جلدی بلّاؤ کہ وہ رپورٹ کہاں ہے "...... ایکسٹونے سفیرے مخاطب ہوکر کہا۔

" تم كون ہو "...... مغیر نے مطمئن ليج میں جواب دیا۔ " میں ایکسٹو ہوں۔ سیکرٹ سروس كا پھیف"..... ایکسٹو نے

مرب ہے۔ "رپورٹ میرے ملک بہن جگی ہے"...... مغیر نے بے عد مطمئن لیج میں جواب دیا۔

"شن اپ سے صح صح بطاؤ" ایکسٹونے اے ذات ہوئے
کہا۔ گر سفیر نے جو اب دینے کی بجائے اچانک کری کے پائے کو
کمور ماد دی اور پر وہ پلک جمیکے میں وہ جگہ جہاں سفر اور اس کے
ساتھی موجود تھ کمی تختے کی طرح عودی طور پر گھوم گی اور اس
سے بہلے کہ ایکسٹو اور اس کے ساتھے
سنیر لینے ساتھیوں
میست فائب ہو چکا تھا۔ ای لیح عمران نے چملانگ نگائی اور اچھل
میست فائب ہو چکا تھا۔ ای لیح عمران نے چملانگ نگائی اور اچھل
کر ہال کے دروازے سے باہر نگل گیا نائیگر بھی چو تکہ پہلے سے سیار
تھا۔ اس نے عمران کے فوراً بعد ہی وہ بھی ایک ہی چملانگ میں

طرف بھاگا اور ب**یراس نے کونے کے** قریب جاکر ایک جگہ دیوار کو زور سے بوٹ کی میوکر ماری سروسرے کمحے دیوار میں ایک وروازہ نظر آنے مگا- سفرنے دروازے کے سنٹل کو تیزی سے دائیں طرف ممایا اور وروازہ کھول کر اندر چھلانگ نگا دی۔ ای کمحے فوہاگ نے بھی چھلانگ نگائی اور پر اس سے بہلے کے وہ دروازہ بند ہو تا وہ بھی وروازہ کراس کر گیا۔ سامنے ایک طویل سرنگ تھی اور سفر ہاتھ میں بیک کرے، تری سے آگے برصاً جلاجا رہا تھا۔ فوہاگ مجھ گیا کہ اس بیگ میں وہ اصل ربورٹ موجود ہے۔ چتانچہ اندر جاتے ی اس نے مشین گن سیدھی کی اور پھر ٹریگر دیا دیا۔ دوسرے کھے مشین گن کی نالی سے گولیوں کی بو چماز نکلی اور سفر اوندھے منہ فرش بر كريا اور زياده سے زياده دويا تين لمحوں تك تربينے كے بعد وه ب حس وح كت بو كيا- فوباك بهاك كراس كے ياس بهنجا اور اس نے سرنگ کے فرش پر بڑا ہوا بیگ اٹھایا اور آگے بھاگ بڑا۔ اتنا وہ مجملة تماكه اس خفيه سرنگ كا دوسرا دروازه كسي محفوظ جكه ير نكلة ہوگا۔ گو اے بھلگنے میں بے حد تکلیف ہو ری تھی کیونکہ اس کے بازوؤں اور ٹانگوں پر گولیاں لگی ہوئی تھیں۔ مگر گولیوں نے صرف اس کے جسم کا گوشت ہی جیلاتھا اور رپورٹ کے مقابلے میں زخم زیادہ خطرناک نہیں تھے اے معلوم تھاکہ ایک بار وہ سباں سے نج کر ٹکل گیا تو زخم تو جلا ہی ٹھسکی ہو جائیں گے۔ چتانچہ وہ ہمت كرك بھا گا رہا اور بجر جلدى وہ سرنگ كے دوسرے دہانے پر چنج كيا

عہاں سامنے الیب سپاٹ دیوار تھی۔ فوہاگ نے سپاٹ دیوار پر تیزی سے ہاتھ ایک انجری ہوئی جگہ پر سے ہاتھ ایک انجری ہوئی جگہ پر پڑا۔ ایک کھنکا ہوا اور دیوار کسی تختے کی طرح بٹتی جگی گئے۔ اس کے ساتھ ہی ایک مشین گن کی نال اس کے سینے پر تم گئے۔
" جلدی کرو۔ تحجے لے جلو مجرم بہنچنے ہی والے ہیں "...... فوہاگ نے سفری آواز بناتے ہوئے تحکمانہ لیج میں کیا۔

م طینے بھاب ہیلی کا پڑتیار ہے۔آپ نکل جلیں باقی ہم سنجال لیں گے ۔۔۔۔۔ اس نوجوان نے جس نے فوہاگ کے سینے پر مشین گن رکمی تھی۔ مشین گن ہٹاتے ہوئے مؤدبانہ لیج میں کہا۔

" چلو جلدی کروسیں زخی ہوں۔ ہمیں جلد از جلد ہمیلی کا پیز تک "پہنچ جانا چلہے " فوہاگ نے سفیرے بچھ میں اس سے مخاطب ہوکر کہا ۔ چو تکہ وہاں خاصا اند ھیرا تھا اس سے وہ نوجوان اسے بہچان نہیں سکا تھا اور فوہاگ اس موقع سے مکمل فائد و اٹھانا چاہتا تھا۔ " آیئے جناب " اس نوجوان نے سفیرے زخی ہونے کا سنج ہی یو محلا کر کہا اور مچر فوہاگ اس کے پیچھے چلا ہوا ایک اور کمرے میں "پیچ گیا۔ اس نے اندر واضل ہوتے ہیں ایک بنگہ زور سے پاؤں میں "پیچ اس نے کمرے کی چھت ایک طرف بنتی دیکھی۔ کمرے کی دیوار سے سابق ہی لو ہے کی سرسیاں اور دور تک چلی گئی تھیں۔ دیوار سے سابقے ہی لو ہے کی سرسیاں اور دور تک چلی گئی تھیں۔ کمرے کی چھت ہفتے ہی فوہاگ کو محبوس ہوا کہ وہ ایک گھرے

کوئیں کی سطح میں کھڑا ہوا ہے۔ کوئیں کی اوپر سطح سے آسمان پر

عمران جسے بی بال سے باہر نکا وہ تنزی سے دائیں سمت تھوم گیا۔ اس کے پیروں میں بجلیاں بحری ہوئی تھیں۔ راہداری تھوڑی دور جا کر مز گئ ۔ عمران جیسے ہی مزااسے دوآدمی ایک دروازے سے نکلتے ہوئے نظر آئے۔ دو دونوں بہت تیزی میں تھے۔ عمران انہیں دیکھتے بی بہمان گیا کہ وہ دونوں وبی ہیں جو سفر کے ساتھ بیٹے ہوئے تھے۔ عمران نے گن سدمی کی اور ووسرے کمح اس میں سے الك اچمل كر فرش بركر كيا- مشين كن سے نظنے والى كوليوں نے اے رقع کرنے پر مجور کر دیا تھا۔ پر صبے ہی عمران نے دوسرے کی طرف نال کارخ کیا تو اس نے ہاتھ اٹھا کر مگھراتے ہوئے کہا۔ " مت ماروسے محمے مت مارو" اس کے لیج میں بے پٹاہ خوف تھا۔ عمران نے اس کے چبرے کے ٹاثرات دیکھ کر ہاتھ روک لیا۔ " حلو اندر"..... عمران نے اے ڈانٹ کر کما۔ای کمح ٹائیگر

چکتے ہوئے سارے صاف نظر آ رہتے۔ فوباگ نے بیگ ایک ہاتھ
میں پکڑا اور تیزی سے اوپر سرچیاں پر مسا طا گیا۔ جب وہ مجست والی
جگہ کر اس کر گیا تو نیچ جست برابرہ و گئے۔ فوباگ نے ایک لیج کے
انے نیچ دیکھا تو اس کے چبرے پر الحمینان بحری مسکر اہٹ ابحر آئی
اے اب جمائی تکلف بھی نہیں محموس ہو رہی تھی۔ تکلف ک
ادا لے کئے اتنا الحمینان بی کائی تھا کہ وہ سب کو یکچے چھوٹو کر
اصل رپورٹ عاصل کرنے میں کامیاب ہوگیا تھا۔ ایک دفعہ وہ بیلی
کاپڑتک ہی جی جائے بچراے کوئی نہیں پکڑ سکتا تھا۔ یہی موجنا ہوا وہ
اتہائی تیزی سے میرجیاں چراحا طائی تھا۔

" حلوا اگر تم نے جلد از جلد مجھے بہنجا دیا تو حمس کھے نہیں کہوں گا۔ جلدی کرو" عمران نے اس کا بازو بھنجوڑتے ہوئے کہا۔ نوجوان الی اور دروازے کی طرف بڑھ گیا اور اس نے دروازہ کھولا مہاں بھی ایک راہداری تھی۔ نوجوان تنزی سے آگے برستا علا گیا۔ عمران بھی اس کے ساتھ ساتھ تھا۔ یہ چھوٹی سی راہداری تھی جس کا اختتام ا کی اور کمرے میں ہوا۔ نوجوان نے ہینٹل تھماکر دروازہ کھولا اور میر دروازہ کے ساتھ لگے ہوئے دو تین بٹنوں میں سے ایک بٹن وبا ویا۔ کرہ کسی لفث کی طرح تنزی سے اوپر چرمعنا شروع ہو گیا۔ تقریباً ما پنج منٹ بعد کمرہ ایک تھنکے سے رک گیا۔ نوجوان نے بٹن دیا کر وروازہ کھول دیا اور عمران کو باہر جانے کے لئے کہا مگر عمران اسے بمتحكندُون مين بملا كب بمنسخ والاتها- ده جانباً تها كه حبت بر مسلح افراد موجود ہوں گے۔ جیسے بی وہ باہر نکے گا اس پر گولیاں طلائی جائیں گی اس لئے اس نے جواب دینے کی بجائے نوجوان کا بازو پکڑا اور بھر ایک زور دار جھٹا دے کر دروازے سے باہر نکال دیا۔ جیسے ی وہ باہر نکلا اس کمحے دوآدمیوں نے اے حکر لیا۔ وہ شاید اسے زندہ بكرنا چلہتے تھے سرحتانچہ جیسے ہی وہ اس پر جیسے عمران نے مشین گن كا ٹریکر دبا دیاادر دہ تینوں اچھل کرنیچے کُرگئے۔عمران اچھل کر باہرآیا اور میر اس نے دو اور آدمیوں کو ای طرف تھیٹتے ہوئے دیکھا۔ عمران نے ان کے سنجلنے سے پہلے ی ٹریگر دبا دیا اور وہ دونوں بھی

· سفر بیگ لی کر بیلی کابٹر کی طرف گیا ہے۔اے بکر او مجھے مت مارو میں اس آومی نے خوف کی شدت سے بکلاتے ہوئے خود ی کمہ دیا۔وہ چونکہ فیلڈ کا آدمی نہیں تھا اس لئے موت کے خوف سے اس نے سب کچے فوراً اگل دیا۔ عران کو ای کمے راہداری میں

دوڑتے ہوئے قدموں کی آواز سنائی دی۔ عمران سمجھ گیا کہ سکرٹ

سروس کے ارکان ہوں گے۔ " فائير انبي يبي روكو بعد مين ب شك كرفتار بو جانا" عمران نے ٹائیگر کو ہدایت کی اور پھراس آدمی کا ہاتھ پکڑ کر تیزی سے كرے س گھ ما حلا گيا۔ نائيگر نے موڑے قريب كھزے ہوكر

مشن گن کا رخ راہداری کے ایک کونے کی طرف کرے فائر کھول دیا۔ دوڑتے ہوئے قدموں کی آواز رک گئی اور گولیوں کی بو جھاڑ اوھر ہے بھی ہوئی۔

* جلدی بالدو بیلی کاپر کده به "..... عمران نے سانب ک طرح بھنکارتے ہوئے کہا۔

" جمت بر" نوجوان نے کانیتے ہوئے کہا۔ اس کا بتام جمم شدت سے لر زرباتھا۔

" جہت یر جانے کے لئے اس کرے کی طرف سے کوئی راستہ ہے"۔ عمران نے یو جھا۔

" باں۔ آؤ مگر مجھے مارنا مت" نوجوان نے اشبات میں سر

اس کی زور دار لات عمران کے پہلو پریزی ۔عمران نے جسم کو جھٹکا دے کر خود کو اس کی لات کی ضرب سے بجالیا اور پھر مشین کن کو زورے محمایا۔ سین گن کی نالی اس آدمی کے جرے پر یوری قوت ے یوی اور وہ لڑ کھوا کر دو فٹ دور ہٹ گیا۔ اب عمران کے پاس کافی وقت تھا۔ اس نے ٹریگر دبا دیا۔ کولیوں کی ہو چھاڑ نے اس نوجوان کو بھرزمین سے اٹھنے ہی نہ دیا۔اس سے فارغ ہو کر عمران جسے بی ہیلی کاپٹر کی طرف متوجہ ہوا اس نے دیکھا کہ ہیلی کاپٹر کے بنکھے یوری رفتارے چلنے شروع ہو گئے تھے اور اب سیلی کاپٹر زمین سے اٹھنے بی والا تھا۔ جس جگہ عمران موجو دتھا وہاں ہے ہیلی کاپٹر کا فاصلہ تقریباً وس گزتھا۔جو نکہ ہیلی کا پٹر کی دم اس طرف تھی اس لئے اس ير گولهان حلانا بھي فضول تھا۔ عمران نے مشين کن نيج بھينكي اور سیلی کایٹر کی طرف تری سے دوڑ بڑا۔ ابھی اس نے چار پانچ قدم ی اٹھائے تھے کہ ہیلی کا پڑ جھنکے سے فضامیں بلند ہو گیا اور بھر جب وہ اس جگہ بہنیا تو ہیلی کا پڑاتنا اونیا ہو جکا تھا کہ اس کے بائد اس تک نہیں کا سکتے تھے۔ گر عمران نے اپنے جمم کو زور سے فضا میں ا تجمالا اور بھراس کے دونوں ہائ ہمیلی کا پٹر کے پیڈیر جم گئے۔ ہمیلی کا پٹر اوپر اٹھمآ علا گیا۔اب یوزیشن یہ تھی کہ عمران کے دونوں ہاتھ ہیلی كايثر كے پيڈير مج ہوئے تھے اور وہ فضا ميں لنك رہاتھا۔ ہيلي كاپٹر لمحه به کمحه اونجا بهو تا حیلا جا رہا تھا۔ ہوا کا دیاؤ اتنا بڑھ گیا تھا کہ عمران کو یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ کسی زور دار آندھی کے جھکڑوں میں

ا جمل کر فرش پر گرے اور مشین گن سے نگلنے والی کولیوں کی ہو جماز نے ان کے جسموں میں بے شمار سوراخ کر دیئے تھے۔ عمران ان ہے فارغ ہو کر آگے بڑھا تو اس نے جہت کے درمیان میں ایک چھوٹے ے ہیلی کا پٹر کو کھوے دیکھا۔ عمران جیسے ہی ہیلی کا پٹر کی طرف لیکا امانک زائس کی آواز کے ساتھ الیب کولی اس کے کان کے قریب ے گزرتی علی گئ- عمران جھیٹ کر اس کرے کی دیوار سے جب گیا۔ گولی حلانے والا اس کے شمالی سمت کونے میں موجود تھا۔اب صورت حال بدین کئی تھی کہ اگر عمران اسے ختم کرنے کے لئے آگے ہو تا تو وہ اس کی گولی کی زد میں آتا تھا اور آگے مذ بڑھتا تو وہ اسے نشانه نه بنا سكنا تمار عمران الجمي اس مسئلے كاحل سوچ بي رہا تما كه اس نے ہیلی کا بٹر کی مخالف سمت جست میں بنے ہوئے ایک چوڑے ے سوراخ میں سے ایک آدمی کو بیگ سمیت باہر آتے ویکھا۔ عمران کو صرف اس کی ٹانگیں نظرآ رہی تھیں۔عمران نے مشین گن کارخ اس کی ٹانگوں کی طرف کیااور ٹریگر دیا دیانگر اس کمجے وہ تخص ا چمل کر بھلی کا پٹر کے پیڈیر جڑھ گیا۔ گولیوں کی بو چھاڑ اس کے میروں کے نیچ سے نکلتی علی گئ۔ای کمح کونے والا تخص اجانک دیوار کے کونے سے نکل کر اس پر جھیٹ بڑا۔ وہ شابد اس دوران دیوار کی دوسری طرف کی آز لیتا ہوا آگے بڑھ آیا تھا۔ جیسے بی وہ عمران پر جمیٹا عمران نے بھرتی سے مشین گن کی نالی اس کے پسیٹ میں گھسردوی مگر وہ شخص انتہائی بھرتی سے پہلو بھا گیا اور جواب میں موریا کو عین اسی لجے ہوش آیا جب اس نے فوہاگ کو سفرے پچھے دروازہ کراس کرتے ہوئے دیکھا۔ موریا سیدھی ہوئی وہ ہاتھوں کی رسیاں تو پہلے ہی کھول چکی تھی۔اس کے ہاتھوں میں اتنی لیک تھی کہ وہ انہیں بڑی آسانی سے اکٹھا کر کے چھونے سے چھوٹے طقے س ے گزار سکتی تھی۔ دراصل سغرنے اے اتناموقع ی نہیں دیا تھا کہ وہ این رسیاں کھول لیتی۔ گولی نے اس کے گوشت کو بھاڑ دیا تھا۔فوری تکلیف کی وجہ سے وہ بے بوش ہو گئ تھی۔اس نے برای پرتی ہے جسم پر لئٹی ہوئی رسیاں کھولیں اور پھرا چھل کر آگے بڑھی۔ وہ ایک پیرے لنگزار می تھی۔ مگر اس کے انداز میں بھر بھی بھرتی تھی۔ اس نے فرش پریڑی ہوئی مشین گن اٹھائی اور کھر تہزی ہے دروازے کی طرف برجی - اس نے دروازے کو پکڑ کر ادھ ادھ تحمایا - جیسے بی ہنیڈل دائیں جانب گھوما، دردازہ کھل گیا ادر موریا اندر داخل ہو گئے۔ سلصنے ایک طویل می سرنگ تھی۔ پھر اس نے

مجمنس گیا ہو۔ عمران نے اپنے جسم کو زور سے جھلا یا اور بھر اس کے دونوں پر دوسرے پیڈیر جم گئے اور پھر عمران نے قلا بازی کھائی اور بجردہ سلی کا پٹر اور پیڈ کی باڈی کے در میان میں جم کر بیٹھ گیاسمباں ہوا کا دباؤ قدرے کم تھا۔ عمران نے پیروں کو مصبوطی سے جمایا اور مجرالک ہاتھ سائیڈ کے دروازے کی طرف بڑھایا۔ ہنیڈل پر ہاتھ بڑتے بی اس نے دروازہ ایک جھنگ سے کھول دیا اور پھر بحلی کی سی بجرتی ہے اس نے دوسرا ہاتھ کھلے ہوئے دروازے کے کنارے پرجما دیا مگر جیے ہی اس نے اپنا جسم ہیلی کا پٹر کے ازر پہنچانا جاہا اندر ہے کسی نے زور سے دھکا دیا اور ہینڈل عمران کے بائنے سے حجوب گیا مگر عمران کا ایک ہات مصبوطی سے کنارے کو تھاے رہا۔ اب وہ صرف اسی ہائتہ کے بل فضامیں لنگ رہاتھا۔ پیراندر سے کسی نے اس کے ہائتہ کی کلائی پر زور دار ضرب نگائی اور عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کی کلائی ٹوٹ گئی ہو۔ ایک جھٹے سے اس کے باتھ نے کنارہ چوڑ دیا اور عمران سینکروں فٹ کی بلندی سے نیچ کرنے لگا۔ اب الیسا کوئی سہارا باتی نہیں تھا جیے پکڑ کر وہ اپنی جان بچا سکتا۔ سیدمی کی اور نشانہ لے کر ٹریگر دبانے ہی والی تھی کہ وہ تخص اچھل کر سوراخ سے باہر نکل گیا۔ موریا مجھ گئی کہ بد فوباگ ہو گا۔ اس نے مشمن گن کو کاندھے سے اٹکایا اور بھر تمزی سے سرحیاں چڑھنی شروع کر دی وہ فوباگ کے ہاتھ سے بیگ ہر قیمت پر حاصل کرنا طابق تھی۔ اسے معلوم تھا کہ اصل ربورث اسی بیگ میں ہو گی۔ چنانچہ وہ ایک کی بجائے دو دو سراصیاں پھلائلتی ہوئی اوپر چراحتی طل گئے۔ابھی وہ درمیان میں بی تھی کہ اے اوپر گولیاں چلنے اور پھر کسی انحمن کے چلنے کی آواز سنائی دی۔اس نے اور زیادہ تنزی سے چراصنا شروع کر دیا۔ جب وہ اس کنوئیں کے دہانے پر چہنی تو اس نے دیکھا کہ دور ایک ہیلی کا پٹر اڑتا حلاجا رہا ہے اور ایک آدی اس کے پیڈ ہے لفكا بوا ب- اس كے ديكھتے ي ديكھتے اس آدي نے قلا بازي كھائي اور مجراس کی نائلیں دوسرے پیڈ سے الک کئیں۔موریا کے دماغ پر الك لح ك ك الد مايوى جماكى كر دوسر الح الك خيال آت ي وہ تیز دوڑتی ہوئی چست کے کنارے پر پہنی ۔اسے یقین تھا کہ سیل کایٹر فوباگ حلا رہا ہو گا اور دوسرا آدمی شاید سفارت نمانے کا کوئی بریدار ہو گا۔چونکہ وہ فوباگ کے ساتھ کانی عرصے تک سیکرٹری رہ کی تھی اس سے اس کو یہ بھی معلوم تھا کے فوہاگ ہیلی کاپٹر کو لے كركمان جائے كار جهاں تك دوسرے آدمى كا تعلق تھا۔اسے يقين تھا کہ وہ آدمی زیادہ ویر تک پیڈیرانی گرفت قائم نہیں رکھ سکے گا۔ عمارت کی بشت کی طرف کنارے سے اس نے جھانکا اور بھراسے یانی

آدھے رائے میں سغر کو مردہ فرش پر بڑا ہوا دیکھا۔ وہ سمجھ گئ کہ فوباگ اس کے باتھ سے بیک چمین کر بھاگ نظاہو گا۔ چنانچہ وہ آگ برصی حلی گئ۔ جلدی وہ سرنگ کے اختتام پر پہنچ گئے۔ مگر رنگ کے اختتام براکی ساك ديواري تھي۔ ابھي موريا اس ہے تموزی بی دور تھی کہ ریوار کسی تختے کی طرح بٹتی جلی گئ اور الک مسلح نوجوان پرتی سے اس خلامیں سے نکلام موریانے ہاتھ میں مکری ہوئی گن کا رخ اس طرف کر کے ٹریگر دیا دیا اور وہ نوجوان مروہ چیکلی کی طرن بت سے زمن بر گرا۔ گولیوں نے اس کے جم کو مکھیوں کے چھتے میں تبدیل کر دیا تھا۔ موریا اے پھلا لگتی ہوئی آگے برحی اور بھر وہ اس کرے میں پہنچ گئ اس نے دیکھا کے لوہے ک سامیاں جست کی طرف جا ری تمید وہ سمجھ گئ کہ یہ سوحیاں چت کراس کر کے اوپر جلی گئی ہوں گی۔اس نے اوھر اوھر دیکھا مگر اسے کوئی ایس جگه نظرنہ آئی جس سے وہ چھت کو ای جگه سے ہٹا مکے۔اس نے تنزی سے دیواروں کو مشین گن کے بت سے محولانا شروع كر ديا- مكر كي نه بوا- ديوار كو خمونكتي بوئي جب وه الك کونے میں پہنچی تو اس کے ہر کو نموکر ہی گئی۔ یہ جگہ زمین سے ابجری موئی تھی۔ ابجری ہوئی جگہ کا احساس ہوتے ہی اس نے زور سے اس جك ير مارا اور دوسرے لمح جهت ايك طرف بث كئ راس في دیکھا کہ یہ ایک کواں ساتھا اور بھراں نے ایک آدمی کو بیگ پڑے آخری سرمی پر قدم رکھتے ہوئے دیکھا۔اس نے مشین گن

کا ایک بائب جمت سے نیجے جاتا ہوا نظر آگیا۔اس نے ادھرادھر دیکھا گر اس طرف کوئی آدمی موجود نہیں تھا۔ عمارت کے سلصنے والے رخ کی طرف اب بھی گولیاں چلنے کی آوازیں آ ربی تھیں اور پھر یولیس گاڑیوں کے سائرن بھی اس کے کانوں میں پینج گئے۔ وہ تنزی ے مائب سے مجھسلتی ہوئی چند کموں میں زمین تک چہنے کی۔ وہ یولیس کے دہاں پہنچنے سے قبل عمارت سے باہر نکل جانا جاہتی تھی۔ زمین پر ہمنچتے ہی وہ دیوار کے قریب گئ ادر اس نے جسم کو کسی بازی کر کی طرح قلابازی کھلائی اور دیوار پر چڑھ جانے میں کامیاب ہو كى - ديوار كچه زياده بلند نهي تھي اس لئے ديوار پر چرفصت ي وه دوسری طرف کو د گئے۔اس طرف ایک مجموثی سڑک تھی۔وہ سڑک پر بھا گتی جلی گئ اور پھر سفارت خانے کے شمال میں پہنچ کر وہ ایک اور سڑک پر مڑ گئ۔اس نے آتے ہوئے اپنی کار اس سڑک پر کھڑی کی تھی اے بقین تھا کہ کار اب تک وہاں موجود ہو گی اور پھر اس نے کار کو وہاں موجود ویکھ می الیا۔ کار کے قریب بہنجتے می اس نے بھرتی ے کار کا وروازہ کھولا اور اچھل کر ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گئ دوسرے کھے کار مثارث ہو گئ اور ایک جھٹکا کھاکر آگے بڑھ گئ مین روڈ آتے ہی اس نے ڈیش بورڈ کے نیچ مگاہوا ایک بٹن وہایا اور ڈیش بورڈ کا خانہ کھل گیا اب وہاں ایک ڈائل اور چند بٹن نظر آ رہے تھے۔ موریا نے ایک بٹن دبایااور ڈائل پرایک بلب تہزی ہے جلنے

" ہملو ۔ ریڈ کیٹ سپیکنگ۔ اوور "...... موریانے میں کہا۔ " یس میڈم۔ گوگل سپیکنگ فرام دس اینڈ۔ اوور "...... دوسری طرف ہے گوگل کی آواز سائی دی۔

کوگل۔ فوہاگ رپورٹ لے کر نکل جانے کامیاب ہو گیا ہے۔
ہمارے کروپ کے تنام آدمی مارے جا بچے ہیں۔ فوہاگ ہمیلی کا پڑر پر
مواد ہے۔ تجے نقین ہے کہ وہ ہمیلی کا پڑکو ریڈ مینشن کی عمارت میں
لے جائے گا۔ ریڈ مینشن کی عمارت ہمارے ہمیڈ کو ارثر کے بالکل
قریب موجود ہے۔ اس لئے تم فوراً لینے تنام آدمیوں سمیت ریڈ
مینشن پر دھاوا ہول دو میں کار پر وہیں بیخ رہی ہوں۔ میرے پہنچنے
مک ریڈ مینشن کی عمارت پر جہارا قبضہ ہو جانا چاہئے۔ اوور "۔
موریانے اے ہدایات ویتے ہوئے کہا۔

" ہمتر میڈم اوور" دو تری طرف ہے گوگل کی آواز سنائی دی ۔
" ہمتر میڈم اوور" دو تری طرف ہے گوگل کی آواز سنائی دی ۔
" جلدی کرو ایک ایک لمح قیمتی ہے۔ اگر فوہاگ بھے ہے وہلے
وہاں پہن جائے تو ہے شک گوئی مار دینا۔ اوور اینڈ آل" موریا
نے کہا اور بٹن دیا کر سلسلہ ختم کر دیا۔ کال ہے فارغ ہو کر موریا
نے ایکسیلیٹر پر کممل دیاؤ ڈالا اور کار پوری تیزی رفتاری ہے سڑک پر
دوڑنے گی۔ موریا وانت بھینے بھی ہوئی تھی۔ اس کا بس نہیں چل
رہا تھا کہ وہ پر لگاکر ریڈ میشش کی عمارت تک پہنے جائے۔ بہر صال
اے بھین تھا کہ اس کے آوی جلد ہی وہاں پہنے جائیں گے اور بچ
فوباگ دہاں ہے نے کر نہیں ٹکل سکے گا۔

اسٹیٹنوں کو احکامات جاری کر دینے کہ اس ہملی کاپٹر کو چنک کیا
جائے اور جہاں وہ اترے اس کی فوری اطلاع کی جائے ۔ اتی در میں
پولیس مجی وہاں پہن گئی اور بلکیک زیرہ نے سفارت خانے کو پولیس
کی نگرانی میں دینے کے بعد تنام ممبران کو حکم دیا کہ وہ وانش منزل
پہن جانیں۔ ان سب کو مسلح اور چوکنا رہنا چاہئے ۔ ایک منٹ کے
نوٹس پر انہیں کہیں مجی بھیجا جا سکتا ہے۔ ایکسٹو نے سرسلطان کو
اور دیگر اعلیٰ حکام مجی کی صورت حال ہے آگاہ کر دیا اور پھر سرسلطان
اور دیگر اعلیٰ حکام مجی کی گئے۔ ایکسٹو سرسلطان سمیت وائش منزل آ
گئے۔ وانش منزل بہنچنے کے بعد بہلی بار سرسلطان نے انتہائی خت لیج

یں بیر حمرا خیال تھا کہ عمران کے ساتھ استے عرصے کام کرنے کے بعد حمیں عقل آ چک ہوگی۔ گر آج میرا خیال غلط ثابت ہوا ہے۔
حمیں اس طرح سفارت خانے کا محاملہ ہے۔ ہمیں باقاعدہ طور پر عکومت سانیا کو اس کی جواب دہی کرنا پڑے گئے ۔ ہمیں باقاعدہ طور پر کچو مت سانیا کو اس کی جواب دہی کرنا پڑے گئے ۔ ہمیں بلکے زرو کچو خاموش رہا۔ پھر اس نے صفدر کے بملک ہوئے تنام حالات بملا دیتے ۔ جب سرسلطان کو معلوم ہوا کہ اگر ایکسٹو بردقت کاروائی نہ کرتا تو عمران کی جان کو خطرہ لاحق ہو سکتا تھا۔ تب ان کا خطرہ لاحق ہو سکتا تھا۔ تب ان کا غصہ ٹھنڈا ہوا۔

" اب اس رپورٹ کا کیا ہو گا" سرسلطان نے کہا اور بھر

سیرٹ سروس کے ممران ہال سے نکل کر متام عمارت میں مچھیل گئے اور بھر زبردست جدوجہد اور کئ مسلے سرے داروں کے قتل کے بعد سفارت خانے پر ان کا مکمل قبضہ ہو گیا ٹائیگر کو بھی ایکسٹوکے حکم سے گرفتار کر لیا گیا۔ مگر یوری عمارت میں عمران اور سغیرِ کا کوئی پته نہیں حلا اور اس وقت ان کی حرت دو چند ہو گئی۔ جب انہیں معلوم ہوا کہ فوہاگ اور موریا بھی غائب ہیں۔ پھر خفیہ سرنگ كا بھى بت على كيا جهال سفركى لاش بدى ہوئى تھى۔اس ك بعد وہ کنواں جس میں لوہے کی سرحیاں موجود تھیں اور پھر چیت پر موجو د لاشوں کی موجو دگی اور ہیلی کا پٹر کے غائب ہونے کا بھی علم ہو گیا۔ جسے بی ایکسٹو کو ہیلی کاپٹری تمشدگی کاپتہ جلا وہ سمجھ گیا کہ عمران اور مجرم اس بملی کاپٹر میں فرار ہوئے ہوں گے۔ بتنانچہ اس نے سفارت خانے کے میلی فون پر جمیثیت ایکسٹو فضائیہ کے ممام

وہاں وہ ہمیلی کا پٹر پرواز کر رہا ہے۔اگر حمہارے ہمنچنے تک وہ پرواز کر رہا ہو تو جس عمارت میں اترے وہاں ریڈ کر دواور اگر وہ پہلے لینڈ کر جکا ہو تو بھر سب وہیں رہو۔ میں خود پہنے کر تم سے رابطہ کر لوں گا"..... بلک زیرونے انہیں احکام دے کر رابطہ ختم کر دیا۔ " اتھا سراب مجے اجازت السانہ ہو کہ ربورث وہاں سے بھی ثکل جائے بلکی زرونے سرسلطان سے مخاطب ہو کر کہا۔ ' ہاں جاؤاور جیسے ہی رپورٹ حمہارے قبصے میں آئے اے لیے كر مرے ياس آنا۔ ميں دفتر ميں تمهارا انتظار كروں گا"۔ مرسلطان نے کہا اور پھر دہ اکٹ کر کمرے سے باہر طلے گئے ۔ ان کے جانے کے بعد بلکی زیروا ٹھا اور بھروہ بھی این مفوص کارسی دانش مزل سے جمال یورہ کالونی کی طرف عل پڑا۔اس بار اس نے سوچ لیا تھا کہ وہ ہر قیمت پر رپورٹ حاصل کر لے گا آگہ سرسلطان کو این کار کروگی ے متاثر کریجے۔

بلک زرد نے انہیں بلکا دیا کہ اس نے فضائیہ کو اس بہلی کاپٹر کی چینگ کے احتمالت دے دیئے ہیں۔ جسے ہی بہلی کاپٹر کہیں لینڈ ہوا اے اطلاع مل جائے گی اور وہ اپنی پوری ٹیم سمیت وہاں چیئے جائے گا۔ ابھی وہ بات کر ہی رہا تھا کہ ٹیلی فون کی گھنٹی نج انحی۔ بلک زرد نے رسیور اٹھالیا۔

"ایکسٹو".....اس نے مخصوص کیج میں کہا۔

"سر میں را دار اسٹیش انچارج سر تین بول رہا ہوں۔ ایک فوشر بیلی کاپڑ ہم نے چیک کیا ہے۔ وہ اس وقت دارا کومت کے سیکڑ سم تین پرپرواز کر رہا ہے اور شاید وہ اس سیکڑ کی کمی عمارت پر اترے گا "...... ووسری طرف سے ایک مؤد بانہ آواز نے جواب ویا۔ "سیکڑ شر تین ، جو جمال ہو رہ کالونی سے لالہ زار کالونی پر مشتل ہے "...... بلیک زیرونے موجے ہوئے کہا۔

، بی سروبی میں ووسری طرف سے جواب دیا گیا۔

" او سے سامے چیک کیا جائے اور اب تھیے ٹرائسمیرٹر نیکے نسی نسر فور تمری سائیکل ون پر اطلاع دی جائے میسی بلیک زیرو نے جواب دیا۔

او کے سر میں جواب ملا اور بلک زیرد نے رابطہ ختم کر ویا۔ اس کے بعد اس نے میزپر لگاہوا اکمی بٹن دباویا اور مضوص لیج میں کہنے نگا۔

" ہیلیو ممبران۔ فوراً کاروں پر سوار ہو کر جمال پورہ کالونی پہنے جاؤ

ہوئے سیدھا لٹکا ہوا تھا۔ بچر اس نے بیر بھی ای پیڈ کے گر د لییٹ لئے اور میروہ پیڈیرج مرکبیٹ گبا۔اب اس نے ہیلی کا پٹر کے اندر جانے کا ارادہ ترک کر دیا کیونکہ اے خطرہ تھا کہ اندر موجود سفر کہیں اس پر گولی بی نہ حلا دے۔اس نے سوچا کہ آخر وہ ہیلی کاپٹر کو كى جكد لينذ توكرے كابى -ويس دواس سے نبث لے كا اور بحراب اندر موجود سفر بھی اس کی طرف سے مطمئن ہو گیا ہو گا کہ وہ کہیں نیچ کر چکا ہو گااس لئے وہ اطمینان ہے کسی جگہ لینڈ کرے گا۔ چنانحہ وہ بیڈ سے حینا ہوا بڑے اطمینان سے لیٹا رہا۔ ہیلی کایٹر کافی دیر تک وارا کھومت کے مخلف حصوں بریرواز کر تا رہا۔ چونکہ سلی کایٹر کافی اونحائی پر تھا اس لئے دارالحكومت بركائي اندحرا جھايا ہوا تھا۔ بھر آہستہ آہستہ ہیلی کا پنرینچے اتر تا حلاآیا اور دارانکومت کی روشنیاں نظر آنے لگ گئیں۔تھوڑی دیر بعد ہیلی کا پٹر کافی نیچے آگیااور بھراہے نیچے ا کیب جگه دو تین بار مخصوص روشنی جلتی نظراَ گئے۔وہ سمجھ گیا کہ ہیلی کا پٹر کو لینڈ کرنے کے لئے اشارہ ویاجا رہاتھا اس لئے وہ بھی پیڈے کو دنے کے لئے تیار ہو گیا۔ ہیلی کا پٹر آہستہ آہستہ نیچ اتر تا جلا گیا اور پھر وہ ایک وسیع عمارت کے احاطے میں اتر ہا حلا گیا۔ ابھی ہیلی کا پٹر زمین سے چند گز ادنیا ہی تھا کہ عمران نے امکی طرف تجلانگ لگا دی مراس سے بہلے کہ وہ زمین پر سے اٹھا، دو تین آدی اس پر جھیٹ یڑے۔عمران نے کچھ زیادہ جدوجہداس لئے نہ کی کیونکہ اے صورت عال کاعلم نہیں تھا کہ اس وقت بلڈنگ میں کتنے افراد موجود ہیں۔

کلائی پر ضرب لگنے کے بعد عمران کا باتھ ہیلی کاپٹر کے دروازے کے کنارے ہے جموٹ گیا۔ایک لمجے کے لئے تو اے یوں نگا صے اس کا جم فضا میں بے سہارا ہو گیا ہو۔ جسے اس کا جمع جھٹکا کھا کر نیچ گرنے نگاس نے اپنے حواس درست رکھتے ہوئے دونوں بیروں سے پینے کو بلاس کی طرح حکورالاور دوسرے کمجے ایک جھٹکے ہے اس کا جسم نیچے گرنے ہے رک گیا۔ اب صورت حال یہ تھی کہ ہملی کا پٹر فضامیں اڑتا جا رہا تھا اور عمران اس کے پیڈے سر کے بل لٹکا ہوا تھا۔اگر عمران کے اوسان ایک کمجے کے لئے بھی خطاہو جاتے تو اے ونیا کی کوئی طاقت موت کے منہ سے نہیں بیا سکتی تھی۔ وہ بعد محوں تک تو فضامیں الثالثكارہا۔ بحراس نے بزی مضبوطی سے اپنے جمم کو جھکولا دیااور اس کے ہاتھ دوسرے پیڈے گر دجم گئے اور اس نے پیڈ کے گر دموجو دیروں کو ہٹالیا۔اب وہ دوسرے پیڈ کو پکڑے

اس نے سوچا کہیں الیہا نہ ہو کہ ان کی تعداد زیادہ ہو اور وہ مار کھا جائے۔ وہ صورت حال دیکھ کر قدم اٹھانے کا قائل تھا سبتانچ انہوں نے اے اچھی طرح حکوائیا اور اٹھا کر کھرا کر دیا۔ اس کے بازوؤں کو بچھے باندھ دیا گیا۔ ہملی کا پٹر رک چکا تھا اور بچر اس کا دردازہ کھلا اور محران یہ دیکھ کر حران رہ گیا کہ اس میں سے سفر کی بجائے فوہاگ باہر نظا۔ فوہاگ جب آگے بڑھا تو وہ عمران کو وہاں دیکھ کر بری طرح جو نگ

" بیسباں کیے پہنچ گیا" ... فوہاگ نے ان آدمیوں سے مخاطب ہو کر ہو چھاجو اسے تھرے کھرے تھے۔ "مر-آپ کے ہیل کا پڑکے پیڈے اس نے چھلانگ لگائی تھی۔

ہم نے اے مکڑ لیا ہے ہے۔۔۔۔ ان میں سے ایک نے بواب دیا۔ '' ادہ تو یہ بات ہے۔ یہ ہملی کاپٹر سے نیچ گرا نہیں تھا'۔ فوہاگ نے دانت تھنچنے ہوئے کہا۔

ہ دانت بیچیج ہوئے کہا۔ " اے اندر لے آؤ'..... فوہاگ نے اپنے آدمیوں کو مخاطب ہو کار میں مدار

اسے ہا مارے او کوہا اسے ایسے اوسیوں کو کاطب ہو کاطب ہو کہا۔ عمران جو اب تک بالکل ہی خاموش تھا خود ہی اس کے پیچے پہنے لگ گیا۔ اس کے ناخن اس دوران باقاعدہ کام کر رہ تھے اور پھر صبے ہی دہ عمارت کے برامدے میں پہنچ تو دہ ہاتھوں پر بندھی ہوئی رسیوں سے نجات پا چکا تھا۔ اس دوران وہ یہ بھی پہلے کر چکا تھا کہ عمارت کے اس رخ پرصف دی چار مسلح آدمی ہیں۔ پھر صبے تھا کہ عمارت کے اس رخ پرصف دی چار مسلح آدمی ہیں۔ پھر صبے بی وہ برآمدے کی سرصیاں چرھنے گئے اچانک عمارت کی دیواروں

ے ان پر فائرنگ شروع ہو گئ اور پھر تقریباً بیس کے قریب سائے دیواروں سے کود کر اندر آگئے ۔ فوہاگ اور عمران کے پیچھے آنے والے افراد نے فوراً ہی بیٹھے کر پوزیشن لے لی اور بھراس سے وہلے کہ فوہاگ چونک کر کھے کاروائی کر تا۔ عمران نے جمپٹا مارا اور اس کے ہاتھ ہے بیگ جمین کر عمارت کے اندر بھاگ گیا۔

" مُصروب عمران مُصرو" فوہاگ چنج كراس كے بچھے بھاگا۔ مكر عمران ایک کمرے میں داخل ہوتے ہی تیزی سے دوسرے کمرے میں داخل ہو گیا اور بھر اس سے پہلے کہ فوہاگ اس کے پیچے دوسرے کرے میں آیا۔ وہ اس کرے کے بیرونی دروازے سے باہر نکل آیا وہ الک باریم برآمدے میں پہنچ جکا تھا۔ عمران بڑی میرتی سے ایک ستون کی آڑ میں ہو گیا۔ای کمچ کسی نے عمارت کے کُر دیگھ ہوئے بلبوں کو فائر کر ہے جھا دیا اور اب عمارت میں گہری تاریکی جھا گئے۔ عمران نے اس تاریکی ہے بھرپور فائدہ اٹھایا اور بھرتنزی ہے چھلانگ الكاكر لان كى باڑ كے بتھيے جيب كيا-اس نے كو بے حد رسك ليا تھا کیونکه فائرنگ کا تبادله مسلسل مو رہا تھا مگر بھر بھی وہ صحح سلامت مازے بچھے جانے میں کامیاب ہو گیا۔ عمران بیگ سمیت گیٹ کی طرف رینگنا حلا گیا۔ کیونکہ اس کے نظریے کے مطابق اس وقت گیٹ ی سب سے زیادہ محنوظ جگہ تھی۔ نفسیاتی طور پر حملہ آور گیٹ کی بجائے دیواروں ہے کو د کر اندر آنے کو ترجع دیتے تھے۔ ابھی عمران گیٹ کے قریب پہنچا ہی تھا کہ اچانک دیواروں سے مہلے والے

299 سابق تالا کھل گیا۔ عمران نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر کسی کو وہاں متوجہ نہ یا کر اس نے بری خاموثی سے ذگ کا ڈھکن اٹھایا اور دوسرے کمح بیگ سمیت ذکی میں رینگ گیا۔ اب دو ہر طرح سے مخوظ ہو جیکا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ ایکسٹو کی کار کی طرف کسی کا خیال بھی نہیں جائے گا۔

298 ملد آوروں پر فائر تگ شروع ہو گئ اور کچ سائے مشین گنوں ہے مسلح اندر کود آئے۔عمران انہیں دیکھ کرچونک پڑا کیونکہ وہ انہیں بہجان جاتما کہ نے آنے والے سیکرٹ سروس کے ممران ہیں۔ای مح گیٹ ایک دھکے سے کھل گیااور بجرالک بلٹ پروف کار اندر داخل ہوئی۔ عمران دھرے سے مسکرا دیا کیونکہ وہ ایکسٹو ک مخصوص کار کو بہچان حکا تھا۔ کار وہیں گیٹ کے قریب بی رک گئے۔ سیرٹ سروس کے ممران نے جلدی عمارت پر قبضہ کر ایا اور پیر وبال تعاموشي تها كئ اي لحج كاركا دروازه كعلا ادر بلكي زيرو ايكسلو کے نقاب میں نیچے اترا اور پھر وہ بڑے باد کار انداز میں قدم بڑھا تا ہوا

اندر داخل ہو گیا۔ عمران نے سویا کہ اب گیٹ سے ماہر لکل جانا جلت مر دوسرے بی لحے وہ تصفی گیا کیونکہ اس نے گیٹ ہے باہر پولیس کے آدمیوں کی جھلک دیکھ لی تھی۔ بلک زیرو شاید مكمل انتظام كے ساتھ آیا تھا۔ آگ عمارت میں سے كوئى فرد في كر

نکل مد سے۔ بولیس نے تقیمناً عمارت کے گرد گھرا ڈالا ہوا ہو گا۔ چنانچہ عمران کا بیگ سمیت وہاں ہے نج نکل کر جانا مشکل ہو گیا تھا اور اگر وہ کو شش بھی کرے گاتو سب اس کی طرف متوجہ ہو جائیں

گے۔ اچانک اس کے ذہن میں ایک اور ترکیب آگی وہ تیزی ہے سر کتا ہوا کارے قریب آیا اور پھر ڈگی کے نیچ چھپ کر اس نے جیب

سے ایک چوٹی ی تار نکالی اور اس کاسرا ڈگ کے تالے میں ڈال کر

اس نے تار کو مخصوص انداز میں مھمایا۔ بلکی سی کلک کی آواز کے

ے کود کر تین سائے اندر داخل ہوئے۔ان میں سب سے آگے۔ موریا تھی۔

" تم يمبين محبرو اور كسى كو اس طرف سے نكلنے مد دينا" موريا نے اپنے ساتھیوں کو ہدایت دیتے ہوئے کمااور اس کے ساتھی وہس وبک گئے اور موریا تری سے بھاگتی ہوئی اس دروازے کی طرف بھاگی جس سے فوہاگ نکل کر آیا تھا۔ جیسے بی وہ دروازے میں داخل ہوئی ایانک اس نے عمارت سے باہر اور چھلی طرف مشین گن کی فائرنگ کی آوازیں سنس وہ ایک کمجے کے لیئے تھے تھا کر رک گئ کیونکہ یہ نی فائرنگ تقیناً کس نے عملہ آدروں کی تھی گر اے فوہاگ کی ملاش تھی۔اے معلوم تھا کہ اس عمارت کے نیے ایک خفیہ تب خانے ہے اور فوباگ تقیناً وہی موجود ہو گا۔ اب اے کیا معلوم کہ جب وہ راست میں گولی مار کرآ ری ہے وی فوہاگ ہے۔ جلدی وہ خفیہ تب خانے میں پہنے گئ گر تبد خانہ خالی تھا۔ تبد خانے کو خالی دیکھ کر دہ بو کھلا گئی۔

فہاگ کہاں جا سکتا ہے اس نے سوچا اور سراحیاں چڑھتی ہوئی اوپر آنے لگی۔ اس نے سراحیوں کے اختتام پر ایک سرومی کی جڑمیں لگاہوا چوٹا سا بٹن دبا دیا اور جست کا وہ حصہ کسی تختے کی طرح ایک طرف سر کتا جلا گیا۔ پر جیسے ہی انچل کر وہ باہر نگلی، اچانک چٹ کی آواز آئی اور کمرہ روشن ہو گیا۔ ودسرے لیے وہ شمشک کررک گئی کیونکہ تقریباً چار مشین گؤں کا رخ اس کی طرف کے باد جو د عمران اے نظر نہ آیا۔ دہ تو گدھے کے سرے سینگ کی طرح غائب ہو چکا تھا۔ اے چونکہ معلوم تھا کہ عمارت میں زیادہ افراد موجو د نہیں ہیں اور حملہ آور نقیناً عمارت پر قبضہ کر لیں گے۔ اس لئے اب اس نے اب موجو کہ کسی طرح دباں سے فرار ہو جائے بعد میں وہ عمران کو ڈھونڈ کر رپورٹ ماسل کر لے گا۔ اگر مہاں پھنس گیا تو پچر حملہ آور اے زندہ نہیں چپوزیں گے۔ اس لئے وہ عمارت کے چھلے دروازے سے نگل کر چتی دیوار کی طرف بھاگا۔ گر اس سے بہتی آجائک دیوارے فائرنگ ہوئی مہل کہ اور چیز کی سے کہ بروئی دیوار کے قریب ہمجتی آجائک دیوارے فائرنگ ہوئی اور چند کموں تک ترین پر گر پڑا۔ اس کے حس وح کت ہو گیا اس بار اور چیز کی گئی اس بار

عمران کے بھاگتے ہی فوہاگ اس کے پیچیے لیکا مگر کئی کمرے دیکھنے

گئے۔ عمران کی موت کا من کر ہی انہیں جذباتی طور پر دھ کا گا تھا۔ مفدر پحرتی سے باہر نکل گیا۔ تقریباً بندرہ منٹ بعد جب وہ واپس آیا تو اس کے بیچے تنور اور صدیقی نے ایک لاش کو اٹھایا ہوا تھا۔ * سر عمران کا کہیں بتہ نہیں چلا۔ البتہ یہ ایک اور بارٹی کا ممبر فوہاگ عمارت کی پچھل طرف مردہ پڑا ہوا تھا۔ اس کی لاش لے آیا

موں "..... صفدر نے مؤدبانہ کیج میں جواب دیا۔ موریانے فوہاک کی لاش دیکھ کر منہ چھر لیا وہ مجھ گئ کہ جبے وہ قتل کر سے آئی تھی وہ فوہاگ می تھا۔

" ٹھیک ہے۔ اس لڑکی اور لاش کو ہیڈ کو ارٹر پہنچا دو۔ یو لیس کو کو تھی کا جارج دے کر تم سب دانش منزل پہنے جاؤ۔ میں عمران کے سلسله میں حمہیں نئی ہدایات دوں گا۔اب عمران کو ہر قیمت پر زندہ یا مرده گرفتار ہو ناچاہے "..... ایکسٹونے کہا اور بچروہ مز کر کمرے ے باہر تکل آیا۔ وہ بڑے باوقار انداز میں چلتا ہوا اپنی کار کے پاس بہنا اور مچر چند محوں بعد اس کی کار گیٹ سے باہر نکل آئی۔ کو اس نے اپنے ممران کے سلمنے بڑی برداشت کا مظاہرہ کیا تھا۔ مگر اندرونی طور پروہ ہے حد مصطرب تھا۔عمران اے ہر دفعہ چکما دے کر نکل جاتا تھا اور وہ موچ رہا تھا کہ اب جا کر سرسلطان کے سلمنے استعفیٰ پیش کر دے۔اس پوسٹ کو عمران کے علادہ اور کوئی تض نہیں سنجال سکتا۔ عمران کے مقابلے میں اس کی صلاحیتیں نہ ہونے کے برابر تھیں۔ وفتر پہنچ کر جیسے ہی اس نے چیزای ۔ انیا

تھا اور کرے کے دروازے پر ایک نقاب پوش مشین گن اٹھائے ہوئے کھراتھا۔ مہیڈز اپ سسان میں سے ایک نوجوان نے مشین گن کا

رخ اس طرف كرتے بوئے كما اور موريا نے طويل سانس ليت بوئے باتھ انحادية -" يه كون بے صفور "..... نقاب بوش نے بجرائے بوئے ليج

" یہ کون ہے صفدر"...... نقاب پوش نے بحرائے ہوئے بچے میں اس نوجوان سے مخاطب ہو کر پو چھا۔ جس نے اسے ہاتھ اٹھانے کے لئے کما تھا۔

ے۔ * یہ موریا بلو گن عرف ریڈ کیٹ ہے جتاب "...... صفدر نے جواب دیا۔

ب ہو تبر مسید نقاب پوش نے ہنکارا مجراسات میں ایک اور نوجوان اندر داخل ہوا۔

" تنام عمارت نعالی ہے جتاب عمران کا کہیں پتہ نہیں جلا۔ باہر پولیس کمہ رہی ہے کہ کوئی شخص کسی بھی طرف سے عمارت سے باہر نہیں نکلا "...... آنے والے نے مؤد بانہ لیج میں جواب دیا۔ " تو پھر عمران کہاں گیا "۔ایکسنو نے تشویش تجرے لیج میں کہا ۔ " صفدر تم جاؤاور عمارت میں موجو ولاشوں کو چمک کرو۔ کہیں عمران کسی جگہ مردہ نہ چلاہو۔اگر وہ زندہ ہو آتو ضرور عہاں سے نگلنے کی کو شش کر تا "...... ایکسنو نے سیات لیج میں صفدر سے کہا اور

صفدر کے ساتھ وہاں موجود باتی ممران کے ول بھی وحک سے رہ

نے بیگ کا ذھن اٹھایا اور اس کے اندر رکھی ہوئی فائل نگال کر سرسلطان کے سلسنے رکھ دی۔ سرسلطان نے ایک نظر فائل کو دیکھا اور نچر مسکرا دیئے ۔ انہوں نے میزے کنارے پرنگا ہوا بٹن وہا دیا۔ اس کمح ایک نوجوان کمرے میں داخل ہوا۔

" ہاشم ۔ یہ رپورٹ ریکارڈ روم میں بہنچا کر رسید لے آؤ۔ مر سلطان نے رپورٹ آنے والے کے سرد کرتے ہوئے کہا اور نوجوان مؤدیا نہ انداز میں سرجھکا کر کمرے سے باہر نکل گیا۔ بلیک زیرو بڑی حیرت سے سرسلطان نے حیرت سے سرسلطان نے عمران کی شکلیں دیکھر رہا تھا۔ سرسلطان نے عمران کی آمد پر کسی حیرت کا اظہار نہیں کیا تھا۔ بلکہ ان کے رویے سے یوں محبوس ہو رہا تھا جیسے عمران نے ان کی سرخی کے مطابق کام کماہو۔

طاہر حیران ہونے کی صرورت نہیں ہے۔ دراصل محران نے اس فائل کو حاصل کرنے کے لئے ایک گھرا بلان مرتب کیا تھا۔ سرسلطان نے بلیک زروے مخاطب ہو کر کہا۔

مگر سر۔ اس بلان کو بھے سے چھپانے کی کیا ضرورت تھی ۔ بلیک زیرونے قدرے بجھملائے ہوئے کیج میں کہا۔

' تم سے نہ چھپاتے تو پلان ہی نہ بنتا''۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

* تجر بھی کھیے کچھ تو بتگاہیے * بلیک زیرو نے کہا۔ * دراصل بات یہ تھی کہ جب کچھ معلوم ہوا کہ حکومت سانیا سرسلطان سے ملنے کے لئے کہا۔ سرسلطان نے اسے فوراً اندر بلالیا۔ اس وقت تک وونقاب آبار کیا تھا۔

۔ کیا ہوا طاہر رپورٹ مل گئی ۔..... سرسلطان نے پریشان سے سچے میں ہو تھا۔

لیج میں پو چھا۔

میں اپنی ناکا می تسلیم کرتا ہوں اور میں استعقٰ دینے کے لئے ہی

آیا ہوں۔ عمران ایک بار پحر نکل جانے میں کامیاب ہو گیا ہے اور

رپورٹ ای کے پاس ہے ۔۔۔۔۔۔ طاہر نے شکست خور دو لیج میں کہا۔

آخر ہوا کی ۔۔۔۔۔۔ مرسلطان نے سپاٹ لیج میں کہا اور بلکیک

زیرو نے تمام تفصیل بطائی کہ کس طرح اس نے لینے ممران

میت اس عمارت پر حملہ کیا، جہاں ہیلی کا پٹر اترا تھا۔ وہاں ایک غیر

مکی سیکرٹ ایجنٹ لڑکی موریا بلوگن زندہ سمتے چوھی ہے۔ ایک اور

پارٹی کا سربراہ فوہاگ کی لاش ملی ہے۔ عمران پھر بھی غائب ہے اور

ی وہ وہ ورد سلی ہے۔

اس کا مطلب ہے تھے عمران کی بات مانی پڑے گی ۔ سرسلطان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

آپ کا اللہ مجلا کرے اگر آپ میری بات مان کیتے تو ہمارے بلکی زرو کو اتنی تطلیف بھی نہ انھائی بڑتی ۔۔۔۔۔۔ اچانک عمران کی آواز سنائی دی اور بلکی زروا چھل پڑا۔ عمران ہاتھ میں بیگ بکڑے ر ہوئے بڑے اطمینان سے چلتا ہوا سرسلطان کے قریب آیا۔ اس نے صفیگ میز پررکھا اور مجربڑے اطمینان سے اس کے تالے کھول کر اس ا کی علیحدہ گروپ کی سرغنہ تھی۔آپس ہی میں الحھ کر رہ گئے۔موریا

بلوگن نے ایک اور قدم بھی اٹھایا کہ ربورٹ حاصل ہوتے ہی

سیکارو یوائنٹ کے انجینیروں کو بھی قتل کرا دیا تاکہ حکومت سانیا

ان انجینیرُوں کی معرفت دوسری رپورٹ نه بنواسکے مگر اصل رپورٹ

اے بھی نہ ملی۔ پر مجھے پتہ حلا کہ اصل ربورث سفارت خانے بہنے

عکی ہے۔ چنانچ میں ٹائیگر کو لے کر دہاں پہنے گیا مگر سفارت فانے

والے پہلے ی چو کنا تھے اس لیئے ہم گرفتار کر لئے گئے۔ادھر موریا اور فوہاگ کا گر^وب بھی وہاں پہنچ گیا۔اس طرح ہم تینوں وہاں گر ف<u>ت</u>ار کر لئے گئے ۔ وہ ہمیں قتل کرنے ہی والے تھے کہ سیکرٹ سروس بھی وہاں پہنچ گئی۔ ادھر سفیر وہ ربورٹ والا بیگ لے کر ہیلی کا پٹر کے ذریعے نکل جانا چاہتا تھا کہ فوباگ اے قتل کر کے اور ربورٹ لے کر اسی ہیلی کاپٹر کے ذریعے فرار ہو گیا اور میں بھی اس کے ہیلی کاپٹر ے حیثا ہوا وہاں بہنج گیا۔ وہاں بھی موریا کا گروپ حملہ آور ہوا اور من فوہاگ ك بائق سے بيك چھين لينے ميں كامياب مو كيا۔ اتن در میں سیکرٹ سروس بھی وہاں پہنچ گئے۔ گر بلک میں عاصل کر حیکا تھاسہ جنانچہ سب کو بے نیل و مرام لو ثنا پڑا"۔ عمران نے کہا۔ مگراپ وہاں سے غائب کیے ہو گئے تھے بلک زرونے حمرت بھرے کیجے میں یو چھا۔ " میں تمہاری کار کی ڈگی میں چھپ گیا تھا۔ بتنانچہ اب تمہارے سابھ یہاں پہنچ گیاہوں * عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا

ہماری حکومت کو بلکی میل کرناچاہتی ہے۔اس کے ساتھ ہی مجھے یہ ہمی معلوم ہوا کہ ایک غر ملکی سیرٹ ایجنٹ فوہاگ نجی یہ ریورٹ حاصل کرنے کے لئے آیا ہے توسی نے سرسلطان سے مشورہ کر کے ایک پلان بنایا۔ وہ یہ کہ میں سیکرٹ سروی ہے ہٹ کر اس غمر ملکی ایجنٹ کی امداد کر کے وہ رپورٹ حاصل کر لوں اور جب رپورٹ میرے ہاتھ میں آ جائے تو میں غیر ملکی ایجنٹ کو ختم کر کے ر یورٹ سرسلطان کے حوالے کر دوں اس طرح حکومت سامیا کو ہماری حکومت سے کوئی شکایت پیدا ند ہو سکے گی اور وہ یہی مجھتی رہے گی کہ ریورٹ غرملکی ایجنٹ لے اڑے ہیں۔ مگر اس کے لئے ضروری تھا کہ سیکرٹ سروس باقاعدہ پورے زور و تور سے اس ر پورٹ کو بجانے کے لئے حکومت سانیا کے لئے انجینیروں اور ان کی یارئی کی حمایت کرے اگر حمسی اصل بلان بلا دیا جاتا تو تم اتنی مستعدی سے کام نہ کرتے۔ ببرحال میں باقاعدہ طور پر علیحدہ ہو گیا اور حميس آباده كرنے كے لئے ميں مرسلطان سے اللے برا نيج ميں تم یکسنو بن گئے اور میں مجرم- میں نے فوباگ کے ساتھ مل کر فارم ے ربورٹ اڑانے کی کو مشش کی۔اس وقت تک ہماری کارکروگ

کے پیچھے پڑگئے ہیں۔ پہتانچہ ان کے دکام نے بمیں ڈاج دینے کا روگرام بنایا۔ فارم میں اصل رپورٹ ہی نہ جھیجی گئی اس طرح ہم پینوں لیعنی میں فوہاگ اور اس کی ساتھی موریا بلوگن جو دراصل

ے حکومت سانیا کو بقین ہو جا تھا۔ کہ واقعی غمر ملکی ایجنٹ ربورٹ

بیٹے ۔۔۔۔ بلیک زیرہ نے بنستے ہوئے کہا۔

"ہاں لارکج کی سزا تو ملنی ہی چاہئے "...... عمران نے جواب دیا۔ " اچھا سر۔ اب میرے لئے کیا حکم ہے "...... بلبک زیرد نے

سرسلطان سے مخاطب ہو کر کہا۔

. تم بدستور ایکسٹو ہو۔ عمران کا استعفیٰ میں منظور کر جکا ہوں "۔

سرسلطان نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " اگر چاہو تو تم مجھے گرفتار بھی کر سکتے ہو۔ مگر ایک کام کرنا میری گرفتاری کے لئے سرپنٹنڈنٹ فیاض کو نہ بھیجتا "...... عمران

' طبو مصلی ہے۔ متحائی کا سکوپ بن گیا۔ یہ سن او بغیر متحائی کھائے تو میں مہمیں کچھ نہیں سکھاؤں گا'۔۔۔۔۔ عمران نے بڑی سخید گی سے جواب دیا۔

"مثمانی میں متگوالیہ ہوں"۔ سرسلطان نے نوش دل ہے کہا۔ " بچر آج ہے میرااوب کیا کریں گے۔مٹھائی کھاتے ہی میں آپ کا اسآدین جاؤں گا"۔۔۔۔۔ عمران نے سنجیدہ کچنہ بناتے ہوئے کہا اور سرسلطان ایک بار بچر قبقیہ مار کر ہنس پڑے۔

معلن میں بدر پر مہم ہے مدر سر ک پہنے۔ "انچھا جناب۔ مجھے اجازت دیجئے۔ وہاں ممبران میراانتظار کر رہے اور بلیک زیرو بے چارے پر خفت کے آثار انجر آئے۔ " برحال طاہر اس کسی میں میں نے یہ دیکھا۔ کہ تم اب بے حد

بخت ہو بھی ہو۔ تم ہر جگہ بروقت بہتی ہوادر مھی بہتی ہو اسے عمران نے بلک زرد کو حوصلہ بڑھاتے ہوئے کہا۔

* مگر پیر بھی ناکام ہی رہا"...... بلیک زیرو نے خیالت آمیز کیج

یں ہے۔ " وہ تو رہنا ہی تھا۔ تمہارا مقابلہ جو شیطان سے تھا"۔ سر سلطان

نے ہنستے ہوئے کہا۔ "اگر میں شیطان ہوں تو آپ یقیناً سر شیطان کہلانے کے حقدار

م کری سیفان ہوں و ب سیف مرسیفان ہونے سے سدار بیں '۔ محران نے کہا اور سرسلطان قہقبہ مار کر ہنس پڑے۔ بلیک زیرو بھی اس کی بات پر بہ اختیار ہنس پڑا۔

کر اس بلان کا کیا فائدہ ہوا جناب۔ اب جب بھی ہم تیل الکان کا کیا فائدہ ہوا جناب۔ اب جب بھی ہم تیل نگالیں گے حکومت سانیاسب کچھ جمھے جائے گی ۔ بلیک زرونے کہا۔
' نہیں بلیک زرو ہم کچھ عرصہ نماموش رہیں گے۔ چر کسی دوست ملک ے فرضی معاہدہ کر کے تیل نگالنا شروع کر دیں گے۔ اس طرح حکومت سانیا ہمیں کچھ نہ کہ کے گا اور ہمیں را کمٹی ہی نگ

جائے گی جو ہمیں حکومت سانیا کو دینی پزتی ' عمران نے اسے تبحیاتے ہوئے کہا۔ '' شمر کے سرور ملا کھی جہ بیان کو ملک مسلک یہ بے جد

مصک ہے۔ بہرطال حکومت سانیا کو بلکی میلنگ بے حد مہنگی بڑی۔زیادہ کا لارٹی کرتے رہے وہ پہلی رائلی ہے بھی ہاتھ دھو

distributed the state of the st

سند فاسط ایکشن تمل^{یل}

💠 صفدر اور کیپٹن شکیل کو زہر لی سوئیوں کی مدد ہے مفلوج کر دیا گیا۔

کے اس ہیری لوڈر ٹرک پر میگنٹ بم کا خطر باک حملہ جس میں عمران اور ٹاکیگر موت کی مشکش میں ہتا ہتھے۔

پ ایکسٹو وائش منزل کے برآمدے میں ہے ہی پڑا ہواتھا اور شاہر براور ذوائش منزل میں دندانتے پھررہے تنے۔ اور سیرسپ کچھ اس قدر تیزی سے کیا گیا کہ عمران اور سیکرٹ سروس سنجسل ہی نہ سکی ۔

🗱 جب شار برادرز لیخ مقصد میں کامیاب ہوئے تو عمران کا تجیب و خریب فامت ایکٹن شروع ہوگیا۔ ٹام نیری اور عمران کا فامٹ ایکٹن

لله اس تدر جان لیوا که مرلفظ کے ساتھ اعصاب چھنے گلیس اور دل ڈوب ڈوب جائے۔

المنظمة المنظمة

يوسف برادر زپاک گيٺ ملتان

ہوں گے۔ وہ یچارے عمران کے متعلق بے مد تنویش میں مبتلاہیں میں انہیں جا کر خوشخری سناتا ہوں کہ میں نے عمران کو معاف کر دیا ہے :..... بلکی زیرونے اجازت طلب لیج میں کہا۔

ی پر گئے ہاتھوں جو اہل ہے میری شادی کی بات بھی پک کر لینا "۔ عمران نے کہا۔ مل سم مسلط کو ملعہ سب

مران نے کہا۔ '' می سنت مجل ملک سب سنگ ''جولیا کی بجائے اس لڑ کی موریا بلوگن سے بات مہ کر لوں''۔ بلیک زرونے ہنتے ہوئے کہا۔

"ارے باپ رے الیماند کر ٹاورنہ تھجے رپورٹ ریکارڈروم سے چرا کر منہ و کھائی کے طور پر پیش کرنی پڑے گی" عمران نے جواب دیا۔

سی میں ہے۔ '' ہم جاؤ طاہر اور لینے ممران کو سیکھا کر فارغ کر واور اس لڑک کو سر نشنڈ نب فیاض کے سرد کر دو۔ ابھی میں نے حکومت سانیا کو ان کے سفارت خانے کے متعلق وضاحت کرنی ہے '''''' سرسلطان نے کہا اور بلکیک زیرد سلام کر کے کرے سے باہر نکل گیا۔

" وضاحت کیا کرنی ہے بس اتناکہ دیکئے کہ نیاسفیر بھیج دیں اور وسط کی لاش وصول کر لیں۔ مجھٹی ہوئی عمران نے جواب دیا اور سرسلطان مسکراتے ہوئے اچھ کھڑے ہوئے۔

ختم شد

رج کمیا سوپر فیاض بھی اس جرم میں شریک تھا۔کیا وہ بھی ہلاک ہوگیا۔ یا؟ ساتی برائی کے اس قاتل نفرت جال کو فور شارز نے نمس طرح قرزا۔ قرابھی سکتے ۔ بیا ۔ نہیں؟ رکھ انجیائی خونز اور اعصاب شکن حدوجہد پر شتمل ایک ایک کہائی جس کا ہر لیے موت اور قیامت کے لیے میں تبدیل ہوگیا۔



یوسف برادر زیاک گیٹ ملتان



مصنف سیمفریم ایمان جعلی اور نقلی ادویات جس سے ہزاروں الکھوں بے گناہ مریض ترپ ترپ کر دی توڑ دیتے ہیں . .

جعلی اور نظمی ادویات جو السا کرده جرم ہے جے کوئی بھی معاشرہ کی صورت بھی قبول نبیں کرسکنا۔

جعلی اور نقتی ادویات جس کے خلاف فور شارز اپنی پوری قوت سے میدان میں فکل آئے .

نگروه چرم جس کا پھیلاؤ دکھ کرعمران اور فورشارز نہی حیران رہ گئے۔ کیا بیہ سب پچھ حکوتی سرپریتی ہیں ہو دہا تھا ؟

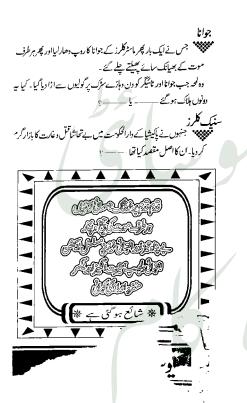
ا پیسے مجرم جو بظاہرانتہائی معزز تھے کیئن دراصل و مکروہ اور انتہائی قابل ففرت بجرم تھے وہ کھے جب سب سے بیٹ بھر کے خان قدرت کا قانون مکافات عمل حرکت میں آگیا۔ بھرکیا ہوا؟ انتہائی جیرت آگئیز اور خبہت تاک نتیجے

﴿ وہ لحد جب فورشارز نے سوپر فیاض کو بھی ان مکروہ بجرموں کے ساتھ انوا کرلیا اور پچرموت کے بے دم چنچے سوپر فیاض کی طرف بڑھنے گئے۔



بوسف برادر زیاک گیٹ ملتان





من ئىرىزىش لىك منفرد اورانتهانى بچپ بهانى

منظ مطرکیم ایم ان سینی کار ز منک کلرز مین ماسرمرکی و

سنیک کلرز حاسم کر کرد سنگ ایک نی تنظیم مس کا پیف جوانا تھا اور اس کے **کمبرکس میں** جوزف اور نائیگرشال تنے ۔انتہانی دبیب چوئیش ۔ سائیگر شال تنے ۔انتہانی دبیب چوئیش ۔

سنیک کلرز منسخ جسنے ایک مقافی کلب میں کتل

فمران

پ جسنے جوانا او تیکر درجو اف و پیانی ہے بچانے کے لئے سرقود کوشش کیں لیکن ۔۔۔۔

🖈 وه لحد جب سیکرٹ سروی کے جیٹ اُو تجہورا سنیک کلرز کو سرکاری تنظیم قرار وینے کا نویکلیش جاری کرتا ہزا، انتہائی دلیب اور جیرے انگیز چوکیش .

🖈 وہ لمجہ جب عمران بھی جوانا کی سربراہی میں سنیک کلرز کے لئے کام کرے پر مجبور ہوگیا ہے کیوں اور کیسے ۔۔۔۔۔؟